



۲ برای جای خالی بیت‌ها، املای درست واژه را انتخاب کنید.

گر تو برانی به که (روی‌آوریم / رویاوریم)؟

هم تو ببخشای و بخشش ای کریم

الف چاره‌ی ماسازکه بی‌باوریم

ب از پی (توست / تُست) این‌همه امید و بیم

غلطهای املایی را پیدا کنید و درست آن‌ها را بنویسید.

۳

املای درست	املای نادرست
	ای همه هستی ز تو پیدا شده
	جز در تو قبله نخاهیم ساخت
	بار شو ای مونس غمخارگان

۴ به کلمه‌های زیر، کلمه‌ای اضافه کنید که مانند نمونه، توضیح اسم قبل از خود باشد.

نمونه خاک + ضعیف = خاک ضعیف

..... = روز +

..... = آسمان +

..... = قبله‌ی +

..... = مونس +

۵ هر واژه را به معنی مناسب آن وصل کنید.

همدم	○	هستی	○
بخشنده	○	برانی	○
ترس	○	مونس	○
تدبیر	○	کریم	○
دنیا	○	بیم	○
طرد کنی	○	چاره	○

۶ معنی بیت‌های زیر را به فارسی روان بنویسید.

الف چاره‌ی ماسازکه بی‌باوریم گر تو برانی به که روی‌آوریم؟

ب جز در تو قبله نخواهیم ساخت گر ننوازی تو، که خواهد نواخت؟

۷ کلمه‌های زیر را تا سه کلمه ادامه دهید و شبکه‌ی معنایی بسازید.

الف قبله، ، ،

ب مونس، ، ،

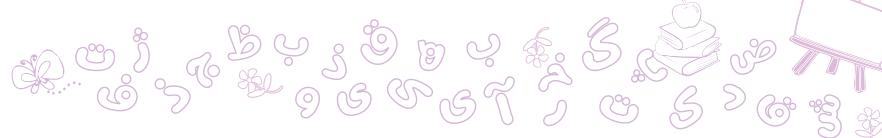
پ هستی، ، ،

ت چاره، ، ،



۹

سبیلی | ای همه هستی را پیدا شده



با استفاده از دانش زبانی خود، جدول را کامل کنید.

زمان	فعل	جمله
		از بی توست این همه امید و بیم
		یار شوای مونس غمخوارگان
		خاک ضعیف از تو توانا شده
		جز در تو قبله نخواهیم ساخت

۸ برای هر کلمه، دو هم خانواده بنویسید.

.....،: کریم;

.....،: ضعیف;

.....،: مونس;

۹ در هر بیت، تعداد جمله‌ها را مشخص کنید.

- | | | | |
|---------|-----------------|--------------------------------|-------------------------------|
| (.....) | (تعداد جمله: ۱) | گر تو برانی به که روی آوریم؟ | الف چاره‌ی ماساز که بی‌یاوریم |
| (.....) | (تعداد جمله: ۲) | گر نتووازی تو، که خواهد نواخت؟ | ب جز در تو قبله نخواهیم ساخت |



درس

نماشاخانه

واژه‌نامه

naroun: درختی زیبا و چتری‌شکل

سرشار: لبریز، پر

bun: ریشه، بوته

شگفتی: چیزهای عجیب

bidebn: درخت بید

لطیف: نرم و نازک

gusixt: از هم باز شد، جدا شد

درنگ: توقف، آهستگی

tak: درخت انگور

اندیشیدن: فکر کردن

beyaran: هنگام بهار

تأمل: اندیشیدن

khen: قدیم، گذشته

گوارا: لذیذ، خوشمزه

gel bote: بوته‌ی گل

نگاشته: نوشته

ashian: لانه

می‌نگارد: می‌نویسد

ser be felk kshideh: بلند

سنگلاخ: زمینی که در آن سنگ فراوان باشد.

nigme: سرود، ترانه

تالاب: جایی که آب در آن جمع شود، آبگیر، برکه

می‌تنند: می‌بافند

مفاهیم درس

تک درخت نارون شد رنگ رنگ زرد شد آن چتر شاداب و قشنگ

مفهوم: با رسیدن فصل پاییز، برگ‌های درخت نارون به رنگ‌های مختلف درآمد و این درخت چتری‌شکل زیبا، زردرنگ شد.

برگ برگ گل به رقص باد ریخت رشته‌های بیدن از هم گسیخت

مفهوم: با وزیدن باد پاییزی، برگ‌های گل پژمرده شد و شاخه‌های درخت بید از هم جدا شدند. (شکستند)

چشم کلم خشک شد بی‌آب شد باغ و بستان نگاهان در خواب شد

مفهوم: به تدریج چشم‌های خشک و بی‌آب شد و باغ هم در خواب زمستانی فرو رفت.





برگ نو آرد درخت نارون سبز گردد شاخه‌ان کن

مفهوم با آمدن بهار، درخت نارون دوباره برگ‌های تازه می‌دهد و شاخه‌های خشک و قدیمی هم دوباره زنده و سبز می‌شوند.

گل بخند بر سر گل بوته‌ها پر کند بوی خوش گل باغ را

مفهوم گل روی بوته‌های گل می‌شکند و بوی گل، تمام باغ را پر می‌کند.

واژه‌آموزی

مخالف یا متضاد به دو جمله‌ی زیر دقّت کنید.

مثال ۱ برای رسیدن به موفقیت، باید **روز** و **شب** تلاش کنیم.

۲ هوا در زمستان **سرد** و در تابستان **گرم** می‌شود.

از معنی کلمه‌های رنگی این دو جمله در می‌یابیم که مفهومی مخالف یا ضدّ هم دارند. به این نوع کلمه‌ها «**مخالف**» یا «**متضاد**» می‌گویند.

نگارش

تصویرنویسی: هنگام تصویرنویسی باید به نکته‌های زیر توجه کنیم:

- دقّت به جزئیات یک تصویر یا موضوع شنیداری؛ مانند: صدا، رنگ، شکل، اندازه، جهت، نور، لطافت و ...
- انتخاب موضوع مورد علاقه برای نوشتمن
- نوشتمن جزئیات تصویر یا صدا در نوشتمن خود
- استفاده از نشانه‌های نگارشی



۱۲

نگارش
تصویرنویسی

کار و تمرین

۱ با انتخاب حرف مناسب و توجه به معنی، کلمه‌های ناقص را کامل کنید.

عیی : **ژ**رف (ق، غ) یخت: جدا شد (س، ص)

ت مل : **اندیشیدن** (ع، أ) **ن**: گذشته (ح، ه)

۲ جمله‌ها و بیت‌های زیر را با انتخاب کلمه‌ی درست کامل کنید.

الف برگ برگ گل به (رقس / رقص) باد ریخت / رشته‌های بیدن از هم گسیخت

ب (مطالعه / مطالعه) در طبیعت و تأمل درباره آنها، راه مناسبی برای شناخت آن است.

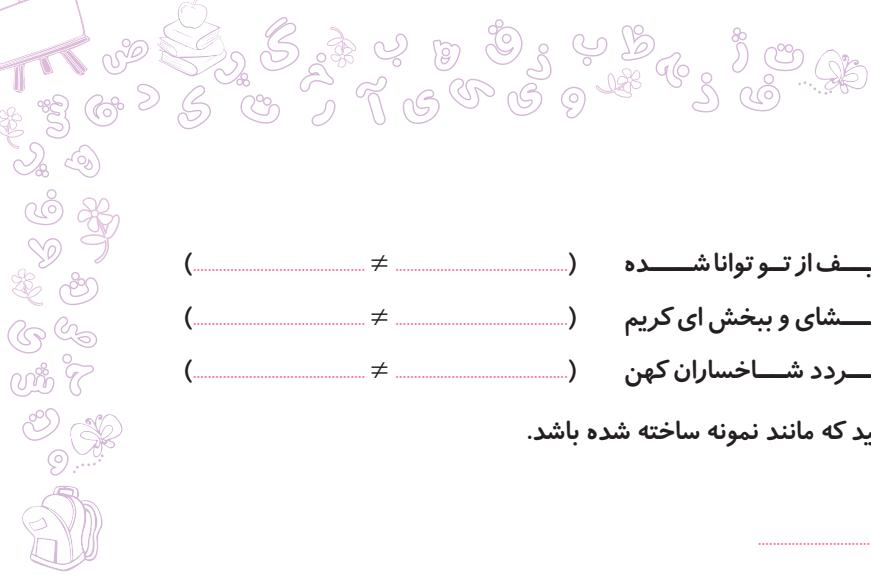
پ کرد (دهغان / دهقان / دحقان) دانه‌ها در زیر خاک / کرد کوته شاخه‌ی پیچان تاک

ت (هیس / حیس / هیص) گوش بد! به آفریده‌های ساکت خدا گوش بد.

۳ در جمله‌های زیر، غلط‌های املایی را پیدا کنید و شکل درست آنها را بنویسید.

عنکبوت‌ها بین زمین و آسمان تار می‌طنند. به قتره‌های باران که حلغه‌های ساکت روی آب را می‌سازند، گوش کن. آیا می‌توانی

صدای هشره‌هایی را که در زمین می‌جنبد، بشنوی؟



۴ در بیت‌های زیر، کلمه‌های متضاد را پیدا کنید.

- | | | |
|----------------|----------------------------|---------------------------------|
| (..... ≠ | خاک ضعیف از تو توانا شده | الف ای همه هستی ز تو پیداشده |
| (..... ≠ | هم تو بخشای و ببخش ای کریم | ب از پی توست این همه امید و بیم |
| (..... ≠ | سبز گردد شاخصاران کهن | پ برگ نو آرد درخت نارون |

۵ از شعر «رقص باد، خنده‌ی گل» سه ترکیب دیگر پیدا کنید که مانند نمونه ساخته شده باشد.

نمونه رفته + رفته = رفته رفته

$$\begin{array}{lcl} & = & + \quad 1 \\ & = & + \quad 2 \\ & = & + \quad 3 \end{array}$$

معنی هر واژه را در مقابل آن بنویسید.

سرشار:	درنگ:	آشیان:
نگاشته:	تالاب:	می‌تنند:
تاك:	بهاران:	کهن:

۶ شبکه‌ی معنایی کلمه‌های زیر را تا سه نمونه، ادامه دهید.

باگ،
پاییز،
پرستو،
ابر،

معنی جمله و بیت‌های زیر را به فارسی روان بنویسید.

۷ الف این جهان دفتری است که خدای مهریان، به پاکی و زیبایی در آن نگاشته و می‌نگارد.

ب رشته‌های بیدن از هم گسیخت
برگ برگ گل به رقص باد ریخت

پ سبز گردد شاخصاران کهن
برگ نو آرد درخت نارون

۸ در بیت‌های زیر، معنی قسمت‌های مشخص شده را بنویسید.

- | | | |
|-----------------|-------------------------------|-------------------------------|
| (.....) (.....) | پر کند بوی خوش گل باع را | الف گل بخندد بر سر گل بوته‌ها |
| (.....) (.....) | باغ و بستان ناگهان در خواب شد | ب چشم کم کم خشک شد، بی‌آب شد |
| (.....) (.....) | رشته‌های بیدن از هم گسیخت | پ برگ برگ گل به رقص باد ریخت |

۹ با مخالف کلمه‌های زیر، جمله بسازید.

خشک ≠
خواب ≠
سرد ≠
..... :



۱۱ متن زیر را با انتخاب نشانه‌های ربط مناسب، کامل کنید. (یک نشانه اضافی است.)

اما – ولی – چون – سپس – زیرا

در یک جنگل دورافتاده پر از درخت‌های میوه و سرو و کاج، حیوانات زیادی زندگی می‌کردند یک شیر زورمند هم در آن نزدیکی زندگی می‌کرد. شیر حیوانات دیگر را اذیت می‌کرد و هیچ‌کس زورش به او نمی‌رسید، زندگی برای حیوانات سخت شده بود. یک روز حیوانات جنگل دور هم جمع شدند، با هم تصمیم گرفتند برای تنبیه شیر چاره‌ای پیدا کنند.

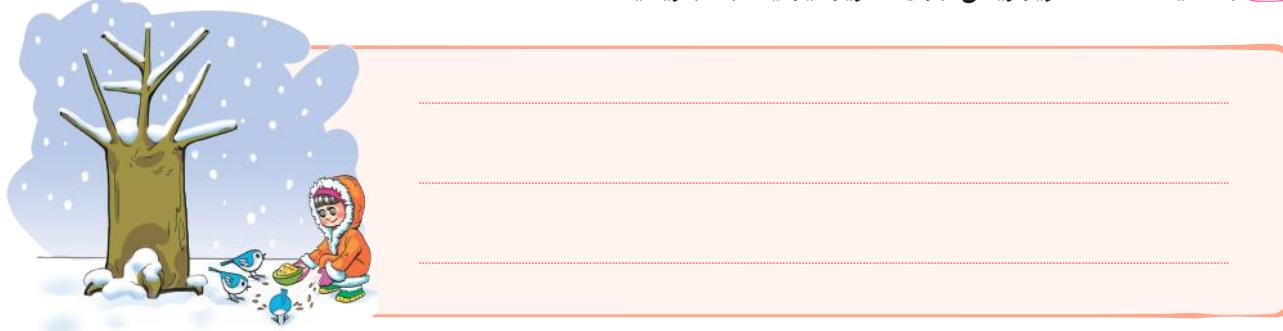
با استفاده از دانش زبانی خود، جدول را کامل کنید.

تعداد جمله	زمان	فعل	جمله
			برگ برگ گل به رقص باد ریخت
			چشم‌ه کم خشک شد، بی‌آب شد
			آیا تو آنها را می‌بینی و صدایشان را می‌شنوی؟

۱۲ در بیت‌های زیر، کلمه‌هایی را مشخص کنید که در جواب «چه چیز را؟» یا «چه کس را؟» می‌آید.

- (الف) باز می‌آید پرستو نفمه‌خوان
- (ب) کرد دهقان دانه‌ها در زیر خاک
- (پ) گل بخندد بر سر گل بوته‌ها

۱۳ با رعایت نکات تصویرنویسی، برای تصویر زیر، یک بند بنویسید.



۱۴ معنی و زمان کاربرد ضربالمثل «گر صبر کنی ز غوره حلوا سازی» را توضیح دهید.



۱۵

گنجینه ادبیات
زبان فارسی



تصویر صدای زیر را در ذهنتان مجسم کنید و سپس با استفاده از همهی آنها، یک بند بنویسید.

- صدای آواز گنجشک‌ها
- صدای آب روان جوی
- صدای سوختن چوب

آمادگی برای آزمون تیزهوشان



۱ در کدام گزینه، بیشترین غلط املایی دیده می‌شود؟

- ۱ گر ننوای تو غبله نخاهیم ساخت
- ۲ ما برخی رفتارها را از روی آدت انجام می‌دهیم.
- ۳ کرد دهقان دانه‌ها در زیر خاک
- ۴ باز می‌آید پرسنل نفمه‌خان

۲ معنی کلمه‌های «تاک، مونس، چاره»، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- ۱ درخت سیب، یار، راه حل
- ۲ درخت انگور، همدم، تدبیر
- ۳ درخت انگور، یار، تقدیر

۳ در کدام گزینه، «تضاد» وجود ندارد؟

- ۱ در نامیدی بسی امید است
- ۲ حق تعالی گرم و سرد و درد و رنج
- ۳ در هوایت بی‌قرارام روز و شب
- ۴ هر که نان از عمل خویش خورد

۴ مفهوم کدام بیت متفاوت است؟

- ۱ برگ برگ گل به رقص بادریخت
- ۲ تک درخت نارون شد رنگ رنگ
- ۳ گل بخندید برس مر گل بوته‌ها
- ۴ کرد دهقان دانه‌ها در زیر خاک

۵ در بیت «جز در تو قبله نخواهیم ساخت / گر ننوای تو که خواهد نواخت؟» چند جمله دیده می‌شود؟

- ۱ پنج
- ۲ چهار
- ۳ سه
- ۴ دو

۶ در کدام گزینه، فعل در جایگاه معمول خود قرار گرفته است؟

- ۱ از پی توسط این‌همه امید و بیم
- ۲ باد سرد آرام بر صحرا گذشت
- ۳ زرد شد آن چتر شاداب و قشنگ

۷ کدام گزینه متفاوت است؟

- ۱ بهاران
- ۲ دانشمندان
- ۳ گل بوته‌ها
- ۴ بیچارگان



۸ کدام گزینه با بیت «ای همه هستی ز تو پیدا شده / خاک ضعیف از تو توانا شده» معنای نزدیک دارد؟

- ۱ از زمین خشک می‌روید گیاه
- ۲ برگ برگ گل به رقص باریخت
- ۳ کرد دهقان دانه‌ها در زیر خاک
- ۴ تک درخت نارون شد رنگ رنگ

۹ مفهوم کدام گزینه به ابیات زیر نزدیک‌تر است؟

- ۱ درختان را به سوزش می‌تکاند
«نسیمی سرد می‌آید بر این باغ
- ۲ گهی برگی و گهی برگی بماند»
فرو می‌ریزد از هر شاخه ساری
- ۳ پر کند بوی خوش گل بوته‌ها
۱ گل بخندد بر سر گل بوته‌ها
- ۴ و این منم / زنی تنها / در آستانه‌ی فصل سرد
۲ کرد دهقان دانه‌ها در زیر خاک
- ۵ همچو باع جهان چنان برجاست؛ و ما از آن روییم یکایک به سان برف
۳ همچو باع جهان چنان برجاست؛ و ما از آن روییم یکایک به سان برف

۱۰ «مخزن‌الاسرار» اثر کیست؟

- ۱ حافظ
- ۲ سعدی
- ۳ فردوسی
- ۴ نظامی

پاسخ تشریحی آزمون تیزهوشان



۱۱ غبله ← قبله / نخاهیم ← نخواهیم / خاهد ← خواهد (۳ غلط املایی)
بررسی سایر گزینه‌ها:

۱۲ آدت ← عادت (۱ غلط املایی)
۱۳ دهقان ← دهقان (۱ غلط املایی)

۱۴ نغمه‌خان ← نغمه‌خوان (۱ غلط املایی)

۱۵ تاک: درخت انگور / مونس: همدم، یار / چاره: تدبیر، راه حل

۱۶ بررسی تضاد در سایر گزینه‌ها:

۱۷ گرم ≠ سرد
۱۸ نامیدی ≠ امید / سیه ≠ سپید

۱۹ روز ≠ شب

۲۰ این بیت به «رسیدن فصل بهار»، ولی باقی گزینه‌ها به «رسیدن فصل پاییز» اشاره دارد.

۲۱ جز در تو قبله نخواهیم ساخت (جمله‌ی اول) گر نوازی تو (جمله‌ی دوم) که خواهد نواخت؟ (جمله‌ی سوم)

۲۲ باد سرد آرام بر صحراء گذشت (معمولًاً قسمت اصلی جمله یا همان فعل، در پایان جمله قرار می‌گیرد).

بررسی سایر گزینه‌ها:

۲۳ از پی توت (است) این‌همه امید و بیم

۲۴ زرد شد آن چتر شاداب و قشنگ

۲۵ «بهاران» به معنی «هنگام بهار» است و جمع نیست، اما باقی گزینه‌ها جمع هستند.

۲۶ بیت سؤال و گزینه‌ی (۱) به زنده‌شدن و حیات و زندگی زمین اشاره می‌کند، درحالی‌که باقی گزینه‌ها به «مردن زمین در

فصل زمستان» اشاره دارند.

۲۷ شعر صورت سؤال و گزینه‌ی (۲)، هر دو به «رسیدن فصل سرما» اشاره دارد.

۲۸

دروس فضل خدا

واژه‌نامه

نهار: روز

بیخ: ریشه

توحیدگو: اقرارکننده به یگانگی خداوند

تحسین: آفرین گفتن، نیکو شمردن، تشویق کردن

غورو: سربلندی

گردکان: گردو

فضل: بخشش، نیکویی، برتری

شمار: حد و اندازه، عدد و حساب

بحر: دریا

بز: خشکی

آنجم: ستارگان، جمع نجم

لیل: شب

مفاهیم درس

فضل خدای را که تواند شمار کرد؟ یا کیست آن که شکر یکی از هزار کرد؟

مفهوم بخشش و نعمت‌های خداوند را هیچ کس نمی‌تواند بشمارد و کسی نیست که بتواند شکر یکی از هزاران نعمت خداوند را به جا بیاورد.

بزر آفرید و بز و درختان و آدمی خورشید و ماه و انجمن و لیل و نهار کرد

مفهوم دریا و خشکی و درختان و انسان را به وجود آورد و خورشید و ماه و ستارگان و روز و شب را آفرید.

اجزای خاک مرده به تأثیر آفتاب بستان میوه و چن و لاله زار کرد

مفهوم با اثرگذاری آفتاب بر خاک مرده، از آن، باغ میوه و دشت و لاله زار را آفرید.

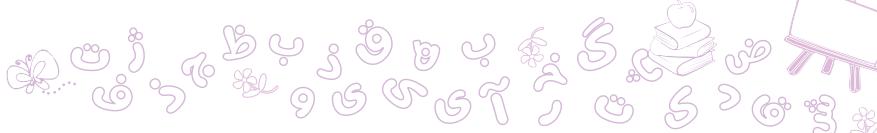
ابر آب داد بیخ درختان مرده را شاخ بر هنر پیش نوبهار کرد

مفهوم (خداوند) با قدرت بارش باران از ابر، ریشه‌ی درختان را آب داد و لباس بهار را بر شاخه‌های خشک و بر هنر پوشاند.

توحیدگوی او نه بنی آدمند و بس هر بلبلی که زمزمه بر شاخسار کرد

مفهوم نه تنها انسان‌ها خداوند را به یگانگی یاد می‌کنند، بلکه هر بلبلی هم که بر روی شاخه‌ها آواز می‌خواند، خداوند را یاد می‌کند.





دانش زبانی

لحن و آهنگ: یکی از نکته‌های مهم هنگام خواندن یک متن، توجه به مفهوم آن است؛ زیرا هر نوع نوشته‌ای باید با لحن خاص خودش خوانده شود. مثلاً ما متن پیام تسلیت و متن پیام تبریک را با یک لحن نمی‌خوانیم و آهنگ صدایمان، در هر کدام متفاوت است.

نگارش

تبديل شعر به قصه و داستان: اگر بخواهیم شعری را به قصه تبدیل کنیم، باید به این نکته‌ها توجه کنیم:

- حفظ موضوع اصلی شعر و شخصیت‌های آن

● بیان مکان و زمان رویدادها

● نوشتمن دقیق جزئیات در بیان رویدادها

نشانه‌های نگارشی: از هرکدام از نشانه‌های زیر، در مکان و جایگاه خاصی استفاده می‌کنیم:

- **نقطه (.)**: در پایان جمله‌ها

مثال خدایا به ما توانایی و دانایی بده.

- **دونقطه (:)**: قبل از بیان مستقیم سخن از کسی

مثال بهرام گفت: «فردا به پارک نمی‌روم.»

- **ویدگول (،)**: هنگام مکث یا درنگ کوتاه در جمله یا شمردن چند چیز پشت سر هم

مثال در دشتی بزرگ و سرسبز، پروانه، سنجاقک، ملخ، کفشدوزک و شاپرک زندگی می‌کردند.

- **تعجب (!)**: در پایان جمله‌ای عاطفی یا تعجبی

مثال چه باغ بزرگ و زیبایی!

- **سؤال (؟)**: در پایان پرسش کردن از چیزی

مثال آیا باز هم با غبان به گل‌ها آب خواهد داد؟

- **گیوه (۵)**: جمله‌ای که به طور مستقیم از کسی نقل می‌کنیم، داخل گیوه می‌گذاریم.

مثال سارا گفت: «ما باید خوب درس بخوایم.»

کار و تمرین

۱ جمله‌ها و بیت‌های زیر را با انتخاب املای درست واژه، کامل کنید.

(فظل / فضل) خدای را که تواند شمار کرد؟ / یا کیست آن که شکر یکی از هزار کرد؟ **الف**

(بحر / بهر) آفرید و بز و درختان و آدمی / خورشید و ماه و انجام و لیل و نهار کرد **ب**

اجزای خاک مرده به **پ** (تعسیر / تأسیر / تأثیر) آفتاب / بستان میوه و چمن و لاله‌زار کرد

(توحید / توهید) گوی او نه بنی‌آدمند و بس / هر بلبلی که **ت** (ذممه / زممه) بر شاخصار کرد

در متن زیر، غلط‌های املایی را پیدا کنید و شکل درست آن‌ها را بنویسید. **۲**

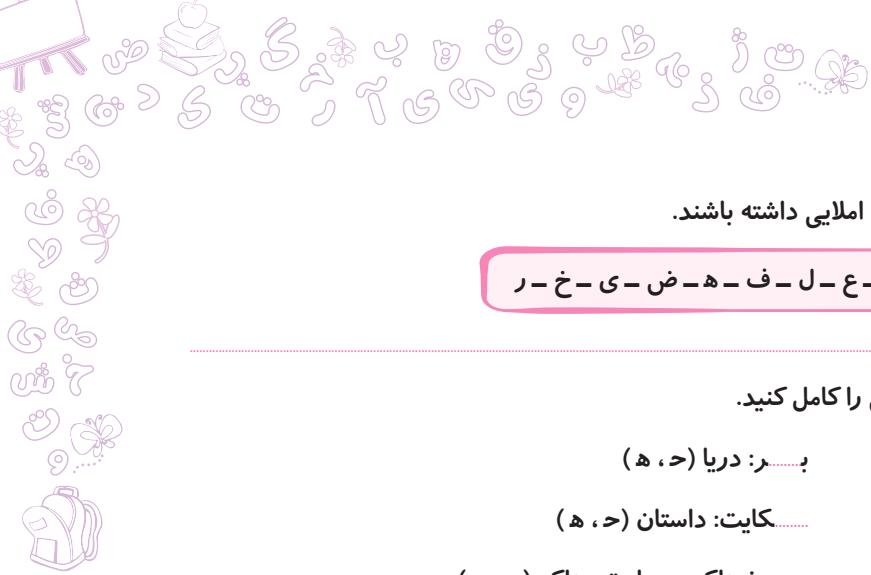
پروانه‌های دشت همیشه درباره‌ی او حرف می‌زدند و بعظی از آن‌ها به زیبایی بالهای او هسرت می‌خوردند. یک روز هنگام

قروب که خورشید، نورش را پشت کوه‌ها پنهان می‌کرد، پروانه‌ها درباره‌ی قرور و خدبینی برکه با هم سحبت می‌کردند.



۱۶

نحو و ساختار
جمله



۳ با حروف درهم ریخته‌ی زیر، چهار کلمه بسازید که ارزش املایی داشته باشد.

س - ت - ش - ا - ن - ح - ع - ل - ف - ه - ض - ئ - خ - ر

۴ با انتخاب حرف مناسب و توجه به معنی، کلمه‌های ناقص را کامل کنید.

ب.....ر: دریا (ح، ه)

ت.....سین: آفرین گفتن (ح، ه)

کایت: داستان (ح، ه)

نجم: ستاره‌ها (ع، آ)

و.....شتناک: بسیار ترسناک (ح، ه)

پیر.....ن: لباس (ه، ح)

۵ در بیت و جمله‌ی زیر، کلمه‌های مخالف را پیدا کنید و بنویسید.

الف بحر آفرید و بز و درختان و آدمی خورشید و ماه و انجم و لیل و نهار کرد

(..... ≠) (..... ≠)

ب آخر چگونه خربزه‌ی به آن بزرگی را روی درختی به این کوچکی آفریده است؟

(..... ≠) (..... ≠)

۶ در جدول زیر، برای هر ارتباط خواسته شده، نمونه‌ای بنویسید.

جمع با «ان»	مخالف	هم‌معنی	کلمه
			هنرمند
			برهنه
			مردہ

۷ مانند نمونه، برای هر کلمه، سه کلمه با آهنگ یکسان بنویسید.

نمونه خواب، تاب، آب، ناب

..... ، ، سحر،

..... ، ، باران،

..... ، ، غریب،

کلمه‌هایی را که با هم ارتباط دارند، مشخص کنید و در یک گروه بنویسید.

باران - پرواز - شکوفه - باغ - قفس - سرما - سبزه - آزادی - درختان - زمستان - برف - طوطی

۱

۲

۳

۸ در مقابل هر بیت، موضوع اصلی آن را در چند کلمه بنویسید.

(..... ، ، ، ،) الف فضل خدای را که تواند شمار کرد؟

یا کیست آن‌که شکر یکی از هزار کرد؟

(..... ، ، ، ،) ب ابر آب داد بیخ درختان مردہ را

شاخ برهنه پیرهن نوبهار کرد

(..... ، ، ، ،) پ توحیدگوی او نه بنی آدمند و بس

هر بلبلی که زمزمه بر شاخصار کرد



۱۰ هر واژه را به معنی مناسب خودش وصل کنید.

سخن زیر لب	○	انجم
خشکی	○	بحر
بخشش	○	برز
دریا	○	فضل
ستارگان	○	بستان
باغ	○	زمزمه

۱۱ جمله و بیت‌های زیر را معنی کنید.

الف پروانه، زیبایی خودش را تحسین می‌کرد.

۱۲ توحیدگوی او نه بنی‌آدمند و بس هر ببلی که زمزمه بر شاخصار کرد

۱۳ بحر آفرید و بزر و درختان و آدمی خورشید و ماه و انجم و لیل و نهار کرد



۱۴ با مرتب کردن کلمه‌های در هم ریخته، جمله بسازید.

پروانه – خود – ببیند – تلاش – را – کرد – هرچه – نتوانست – آب – در

۱۵
سبک زبانه

به – از – جدا – ناگهان – گردوبی – شاخه – خورد – شد – پیشانی‌اش – و

۱۶ با سلیقه و دانش خودتان، جاهای خالی را با کلمه‌های مناسب پر کنید.

خورشید زیبا و شاهد گفت و گوی آنها بود، لب به سخن باز کرد و که تا آن لحظه ساكت و گفت: «دوستان خوبم! همه‌ی ما باید از خداوند بزرگ و همه‌چیز را تشکر کنیم که با نظم و دیگران بشویم.» باعث آزار و آفریده است و ما نباید با غرور و با استفاده از دانش زبانی خود، جدول را کامل کنید.

تعداد جمله	زمان فعل‌ها	نوع جمله	جمله
			ابر آب داد بیخ درختان مرده را شاخ برهنه پیرهن نوبهار کرد
			پروانه گفت: «تو چه گل سرخ زیبایی هستی!»
			آیا تو صدای تاریکی شب را می‌شنوی؟ صدای روشنایی روز را چطور؟

۱۵ هر عبارت را ادامه دهید تا به یک جمله تبدیل شود.

الف امروز با مادرم

ب شاید شما هم

پ دفتری زیبا برای

ت همین کارهای ساده

۱۶ در جاهای خالی، نشانه‌های نگارشی مناسب بگذارید.

_____ وارد منزل رویاه شد _____ و گفت _____ سلام آقا رویاهه _____ حال شما چطور است _____ رویاه گفت
_____ بفرمایید _____ چه عجب شد که یاد ما کردی _____ با توجه به داستان «راز گل سرخ»، کادر زیر را کامل کنید.

شخصیت‌ها

زمان

مکان

رویدادها

۱۷ شعر «دهکده‌ی خوب ما» را به قصه تبدیل کنید و بنویسید.

می‌نگرد لحظه‌ای، عکس خودش را در آب
جنگل وارونه نیز، سبزه شده زیر آب
طعم علف‌های سبز، در دهن برّه‌ها
بر سر هر صخره‌ای، بازی بزغاله‌ها
یال پریشان او دست نسیم سحر
کوچه پراز عابر است، بر لب آن‌ها «سلام»
منظره‌ی دهکده، دهکده‌ی خوب ماست
باز به خود آمدم، این‌همه در خواب بود

لک لک شاد و سفید، می‌گذرد با شتاب
جنگلی از روی خاک، سرزده تا آفتاب
در دل کوه و کمر، پیچ و خم درّه‌ها
سرزده از سنگ سرد، آتش آلاله‌ها
خشته نفس می‌زند، اسب نجیب گهر
بوی خوش کاهگل، می‌وزد از پشت بام
منظره‌ی رویه رو، منظره‌ای آشناست
دهکده‌ی ما ولی در دل یک قاب بود





آمادگی برای آزمون تیزهوشان



خورشید و ماه و انجم و لیل و نهار کرد
یا کیست آن که شکر یکی از هزار کرد؟
شاخ برحنه پیرهن نوبهار کرد
هر ببلی که زمزمه بر شاخصار کرد

۱ در کدام گزینه، غلط املایی وجود ندارد؟

- ۱ بهر آفرید و بز و درختان و آدمی
- ۲ فضل خدای را که تواند شمار کرد؟
- ۳ ابر آب داد بیخ درختان مرده را
- ۴ توحیدگوی او نه بنی آدمند و بس

۲ معنی کلمه‌های «فضل، لیل، نهار»، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- ۱ نیکی، روز، شب
- ۲ نیکی، شب‌ها، روزها

یا کیست آن که شکر یکی از هزار کرد؟
خورشید و ماه و انجم و لیل و نهار کرد
بستان میوه و چمن و لاله‌زار کرد
بار دیگر چون بهاران می‌شود

۳ در کدام گزینه، دو کلمه‌ی جمع وجود دارد؟

- ۱ فضل خدای را که تواند شمار کرد؟
- ۲ بحر آفرید و بز و درختان و آدمی
- ۳ اجزای خاک مرده به تأثیر آفتاب
- ۴ فصل پاییز و زمستان می‌رود

۴ مفهوم کدام بیت متفاوت است؟

- ۱ توحیدگوی او نه بنی آدمند و بس
- ۲ هر گل و برگی که هست، یاد خدامی کند
- ۳ هر کس به زبانی صفت حمد تو گوید
- ۴ همه باغ پر سنبل و لاله بود

هر ببلی که زمزمه بر شاخصار کرد
بلبل و قمری چه خواند؟ یاد خداوند گار
بلبل به غزل خوانی و قمری به ترانه
ز بلبل همه باغ پر ناله بود

۵ در کدام بیت کلمه‌ای با یک تلفظ و دو املاء و معنای متفاوت وجود دارد؟

خورشید و ماه و انجم و لیل و نهار کرد
رشته‌های بی‌دین از هم گسیخت
سبز گردد شاخصاران که‌ن
هر ببلی که زمزمه بر شاخصار کرد

- ۱ بحر آفرید و بز و درختان و آدمی
- ۲ برگ برگ گل به رقص باد ریخت
- ۳ برگ نو آرد درخت نارون
- ۴ توحیدگوی او نه بنی آدمند و بس

۶ کدام گزینه تعداد جمله‌ی کمتری دارد؟

- ۱ باد سرد آرام بر صحرا گذشت
- ۲ چشم‌ه کم خشک شد، بی‌آب شد
- ۳ اجزای خاک مرده به تأثیر آفتاب
- ۴ از زمین خشک می‌روید گیاه

۷ در بیت «اجزای خاک مرده به تأثیر آفتاب / بستان میوه و چمن و لاله‌زار کرد» کدام کلمه درباره‌ی اسم قبل از خود توضیح می‌دهد؟

- ۱ آفتاب
- ۲ میوه



۲۲

گنجینه ادب
زبان و ادب ایرانی

۸ قسمت‌های تشکیل دهنده‌ی کدام جمله متفاوت است؟

- ۱ فضل خدای را که تواند شمار کرد؟
۲ پر کند بُوی خوش گل باع را
۳ سبز گردد شاخصاران کهن
- ۹ کدام گروه کلمه، همگی می‌توانند با «ناپذیر» کلمه‌ی جدید بسازند؟
۱ انکار، خستگی، تشنگی
۲ امکان، تکرار، بیان
۳ سکوت، نفوذ، تبدیل
- ۱۰ ساخت کدام کلمه متفاوت است؟
۱ دمامد
۲ سراسر
۳ دورتادر

پاسخ تشریحی آزمون تیزهوشان

۱ بررسی سایر گزینه‌ها:

- ۱ بحر ← فضل ← بحر
۳ برخنه ← برخنه
۱ ۲ فضل: بخشش / لیل: شب / نهار: روز
۲ ۳ درختان: جمع درخت / انجم: جمع نجم، ستاره‌ها
۳ ۴ باقی گزینه‌ها به «یاد کردن و ذکر خداوند توسط تمام موجودات دنیا» اشاره دارد.
۱ ۵ بحر (دریا) / بهر (برای)
۳ ۶ اجزای خاک مرده به تأثیر آفتاب / بستان میوه و چمن و لاله‌زار کرد (۱ جمله)

بررسی سایر گزینه‌ها:

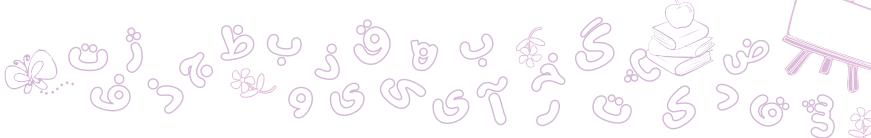
- ۱ باد سرد آرام بر صحرا گذشت (جمله‌ی اول) سبزه‌زاران رفته‌رفته زرد گشت (جمله‌ی دوم)
۲ چشم‌ه کم‌کم خشک شد، (جمله‌ی اول) بی‌آب شد (جمله‌ی دوم) باع و بستان ناگهان در خواب شد (جمله‌ی سوم)
۳ از زمین خشک می‌روید گیاه (جمله‌ی اول) چشم‌ه جوشد، (جمله‌ی دوم) آب می‌افتد به راه (جمله‌ی سوم)
۷ «مرده» یک ویژگی است که درباره‌ی «خاک» توضیح می‌دهد.
۸ سبز گردد شاخصاران کهن (۲ قسمت)

بررسی سایر گزینه‌ها:

- ۱ فضل خدای را که تواند شمار کرد؟ (۳ قسمت)
۲ پر کند بُوی خوش گل باع را (۳ قسمت)
۳ ابر آب داد بیخ درختان مرده را (۳ قسمت)
۹ وصف + ناپذیر = وصف‌ناپذیر / تسخیر + ناپذیر = تسخیرناپذیر / خستگی + ناپذیر = خستگی‌ناپذیر
۱۰ دورتادر = دور + تا + دور

ساخت باقی کلمه‌ها:

- ۱ دمامد = دم + ا + دم
۳ گرداگرد = گرد + ا + گرد
۲ سراسر = سر + ا + سر



سوانح خواندن

با توجه به داستان «راز گل سرخ»، به پرسش‌های زیر پاسخ دهید

۱ چرا پروانه‌ها به حال پروانه‌ی مغروف حسرت می‌خورند؟

۲ پروانه هر روز صبح چه کارهایی انجام می‌داد؟

۳ کدام شخصیت داستان به پروانه کمک کرد تا به اشتباهش پی ببرد؟

۴ کدام شخصیت، پروانه را به تشکر از خداوند تشویق کرد؟

۵ گل سرخ

برگ‌ها

خورشید

ریشه

۵ پیام داستان را در یک خط بنویسید.

داستان زیر را بخوانید و به پرسش‌ها پاسخ دهید

گربه و روباء



۲۲

بازی‌سازی
بازی‌سازی



روزی گربه‌ای به روباء رسید و چون فکر می‌کرد روباء حیوان باهوش است، به او سلام کرد و گفت: «حالتان چطور است؟» روباء مغروف نگاهی به او کرد و گفت: «چطور جرات کردی از من احوال پرسی کنی؟ اصلاً تو چه دانشی داری؟» گربه گفت: «من فقط یک هزار دارم و آن لین که وقتی سگ‌ها دنبالم می‌کنند، می‌توانم روی درخت بپرم و جانم رانجات بدهم.» روباء گفت: «من صد هزار دارم و می‌خواهم به تو یاد بدhem که چگونه با سگ‌ها برخورد کنی.» در همین لحظه یک شکارچی با سگ‌هایش سر رسیدند. گربه فوری از درخت بالا رفت، اما روباء همین که خواست کاری بکند، سگ‌ها او را گرفتند. گربه گفت: «آقا روباء، اگر شما هم مثل من یک هزار داشتید، آلان اسیر نی شدید.»

۱ چرا روباء نتوانست از دست سگ‌ها نجات پیدا کند؟

۲ اگر شما به جای روباء بودید، چه تصمیمی می‌گرفتید؟

۳ چرا گربه یک هزار خودش را بهتر از صد هزار روباء می‌دانست؟

۴ کدام ویژگی باعث گرفتاری روباء شد؟

۵ بی‌دقّتی

غرور

تبلي

خودخواهی

۵ پیامی که از داستان برداشت کردید، بنویسید.