زندنی می کمیای بنزسندها

مرکنی نغمه ی خودخواند واز صحنه رود صحنه پوسته به جاست



به نام یگانه یردان پاک

سخن نويسنده

۳ کتاب در یک کتاب! در این کتاب تمامی آنچه برای زبان انگلیسی کنکور نیاز دارید به صورت یکجا ارائه شده است: ۱) زبان انگلیسی دوازدهم؛ ۲) زبان انگلیسی سال دهـم و یازدهم؛ ۳) درک مطلب؛ ۴) نکات مهم زبان انگلیسی سالهای هفتم تا یازدهم؛ ۵) واژهنامهٔ کامل

بفشهای کتاب

کتاب شامل پنج بخش اصلی به شرح زیر است:

- 🕕 زبان دوازدهم: شامل ۳ درس است که در هر درس به ترتیب اَموزش گرامر، پرسشهای گرامر با پاسخ تشریحی، اَموزش واژگان، پرسـشهـای واژگـان بـا پاسـخ تشـریحی، اَموزش تکنیکهای درک مطلب، پرسشهای درک مطلب و کلوزتست با پاسخ تشریحی و اَزمون نمونه ارائه شدهاند.
- ۲ زبان دهم و یازدهم: درسنامهٔ بسیار کاربردی از گرامر زبان سالهای دهم و یازدهم، پرسشهای چهارگزینهای منتخب گرامر و واژگان و پرسشهای درک مطلب و کلوزتست متناسب با موضوعات دروس زبان سالهای دهم و یازدهم، جهت مرور عزیزان در بخش دوم کتاب آورده شده است.
- ۳ درک مطلب: تکنیکهای برخورد با متون درک مطلب و کلوز به صورت تفکیکی در فصلهای مختلف کتاب آموزش داده شده و متنهای تمرینی فراوان داخل فصلها و آزمونهای نمونه متنوع جهت تمرین داوطلبان گرامی فراهم شده است.
- 省 ضمیمه: تمامی نکات مهم زبان سال های هفتم تا دوازدهم، کلیه افعال چند کلمهای، اصطلاحات و هماّییهای کتابهای "Prospect" و "Vision" در قالب ۵ ضـمیمه در انتهای کتاب گرداّوری شدهاند.
 - 🛕 واژهنامه: واژهنامهٔ جیبی هوشمند کنکور به صورت هدیه همراه کتاب اصلی تقدیمتان شده است.
- ضمناً فایل صوتی تلفظ تمامی واژگان سال های دهم تا دوازدهم در سایت رسمی انتشارات مبتکران (به آدرس: http://mobtakeran.com/Default.aspx?tabid=4066) قرار داده شده است.

توضیح هر بخش به شرح زیر است:

بخش اول: زبان سال دوازدهم

- آموزش گرامر (Grammar): در این بخش، نکات اصلی و اولیهٔ دروس به طور کامل به همراه تمرینات موضوعی آورده شده است. علاوه بر بدنـهٔ اصـلی، کادرهـایی تحت عنوان «نکات تکمیلی» در نظر گرفته شده که مخاطب آنها دانش آموزان قوی و علاقه مند هستند.
 - در انتهای هر درس، جدولی با عنوان «جمعبندی» ارائه شده که به دانش آموزان کمک می کند تمام محتوای تدریس شده را خیلی سریع مرور کنند.
- ▲ ناگفته نماند که با توجه به اینکه مطالب تدریس شده در بخش Writing کتابهای Vision عملاً به موازات مباحث گرامری هستند، درسنامهٔ آموزشی ارائه شده ما برای بخش گرامر بخش فوق را نیز پوشش داده و با تمرینات تشریحی انتهای درسنامه عملاً فرآیند یادگیری این بخش برای دانش آموزان کامل خواهد بـود. ضـمناً در کتاب See Also" بخشی به نام "See Also" وجود دارد که زمینهٔ آموزشی آن، عملاً مرتبط با بخش Grammar در زبان انگلیسی است. در بخش «آموزش گرامر»، تمامی این موارد نیز بررسی شده است.
- **تستهای چهار گزینهای گرامر:** برای تثبیت هرچه بیشتر گرامر، تستهای سطحبندی شدهای تألیف شده تا نیاز دانش آموزان در آزمونهای تستی به طور کامل برطرف شود.

معرفی بخشهای گوناگون این تستها:

- تستهای سطح یک: این تستها تمامی نکات اصلی کتاب درسی را از پایه پوشش میدهند. برای فهم کامل درس، حل این پرسشها برای تمامی دانش آموزان ضروری است.
- *تستهای نوادگان شکسپیر Shakespeare:* هدف از تألیف این تستها، ارائهٔ مطالب چالشی برای آن دسته از داوطلبانی است که پایهٔ قوی در زبان انگلیسی دارند و مشتاق یادگیری بیشتر و فهم نکات ریز کتاب درسی هستند.
- *تستهای مروری:* در دروس دوم و سوم برای مرور مفاهیم گذشته، چند تست از دروس پیشین مطرح شده است تا به کمک آنها دانش آموزان بتوانند بعد از وقفهای مجدداً نکات قبلی را دوره کنند.
- تستهای کنکور: آخرین بخش تستهای گرامر، پرسشهای کنکور است که به دانشآموزان کمک می کند با دیدگاه طراحان کنکور هرچه بهتر آشنا شوند.
 آموزش واژگان (Vocabulary Organizer): شاید بارزترین سیاست تالیف کتابهای Vision، تاکید بر اهمیت واژگان در یادگیری زبان دوم (اینجا زبان انگلیسی) است. به این ترتیب ما نیز تمامی کلمات کتاب درسی (از مقدمهٔ هر درس گرفته تا لغات مهم کتاب کار) را در قالب جلسات آموزشی پوشش دادیم و با ارائهٔ مثالها، ترکیبات رایج (collocations) و مترادف و متضادها بستری مناسب برای به خاطر سپردن واژگان فراهم کردیم. با توجه به میزان اهمیت لغات و درجهبندی آنها، لغات هر درس به ۳ الی ۴ جلسهٔ مطالعاتی تقسیم شده است. ضمناً با توجه به معرفی بخشهای جدید "Collocations" و "Proverbs" به کتاب سال
- دوازدهم، تمامی هم آییها و ضربالمثلهای مهم هر درس در انتهای بخش واژگان در قالب جداول آموزشی پوشش داده شده است. دانشآموزان در ابتدا با مطالعهٔ جلسهٔ اول، به لغات اصلی و مهم هر درس مسلط خواهند شد و برای سایر لغات (که البته کم همیت نیستند) بـه جلسـات مطالعـاتی بعـدی مراجعه خواهند کرد.
- تستهای چهار گزینه ای واژگان: همانند گرامر، برای تسلط هرچه بیشتر روی واژگان، تستهایی آماده کردیم تا دانش آموزان ضمن تمرین، با بافت درست جملات، کاربردهای رایج هر کلمه و اصول انتخاب گزینهٔ صحیح آشنا شوند.

معرفی بخشهای گوناگون این تستها:

● *تستهای سطح یک:* تمامی واژگان مهم کتاب درسی در این قسمت جمعآوری شدهاند. بهطوری که دانشآموزان با حل تستهای این بخش صددرصـ دبر محتـوای اصلی هر درس مسلط خواهند شد.

زبان انگلیسی جامع کنکور

- *تستهای حاشیهٔ کتاب* درسی، صورت تمرینات و کتاب کار: همان طور که از عنوان این بخش پیداست، کلماتی که در حاشیهٔ کتاب درسی، صورت تمرینات و کتاب کار معرفی شدهاند، در این بخش مورد سوال قرار گرفتهاند و هدف از طراحی این بخش این است که دانش آموزان بتوانند دامنهٔ واژگان خود را گسترش دهند تا در فرآیند یادگیری این زبان گامهای محکم تری بردارند.
- *تستهای نوادگان شکسپیر (Shakespeare)؛* مشابه گرامر، حل این تستها صرفاً برای دانش آموزانی توصیه می شـود کـه در دو بخـش پیشـین بـه تسـلط کامـل رسیدهاند. سعی شده است مشتقات مهم و معنی دوم کلمات اصلی درس در قالب این تستها آموزش داده شود.
- *تستهای مروری:* همانند بخش گرامر، از لغات مهم دروس قبلی تستهایی طراحی شده است به گونهای که با حل این تستها ذهن دانش آموزان می توانند اطلاعات گذشته را مرور و بازخوانی کنند.
 - تستهای کنکور: برای آشنایی هرچه بهتر با نگرش طراحان کنکور، تستهای کنکور سالهای قبل در این قسمت منظور گردیده است.

آموزش تکنیک متن خوانی و کلوز تست: یکی از مهم ترین تکنیکهای زبان انگلیسی، تکنیک متن خوانی و فهم متون مختلف است. برای این مهم، علاوه بر آموزش جامع تکنیکهای ذکر شده در کتاب درسی، نکات تکمیلی و تمرینات سطحبندی شده تالیف گردیده به طوری که در انتهای هر درس دانش آموزان مهارت مورد نظر را به طور کامل فرا بگیرند. در بخش کلوز تست نیز تمرینات متنوع و موازی با سطح متون کتاب درسی گردآوری شده است. در انتهای این بخش انتظار می رود دانش آموزان بتوانند تستهای مرتبط با تکنیکهای تدریس شده در بخش (Reading Comprehension) و کلوز تست آزمونهای چهارگزینهای را به راحتی پاسخ دهند.

آزمون جامع: در انتهای هر فصل یک آزمون جامع بیست و پنج سوالی شامل ۴ سوال گرامر، ۸ سوال واژگان، ۵ سوال کلوز تست و دو متن ۴ سوالی تالیف شده است. بـا حل این آزمونها دانشآموزان هرچه بیشتر با محیط آزمونهای تستی پیش رو آشنا خواهند شد.

بخش دوم: مرور زبان سال دهم و یازدهم

أموزش گرامر (Grammar) و تست:

ترتیب مطالب در این بخش به شرح زیر است:

- درسنامهٔ آموزشی گرامر زبان سال دهم
- تستهای آموزشی گرامر زبان سال دهم به همراه پاسخنامهٔ تشریحی
 - درسنامهٔ آموزشی گرامر زبان سال یازدهم
- تستهای آموزشی گرامر زبان سال یازدهم به همراه پاسخنامهٔ تشریحی
 - أزمون نمونه از گرامر زبان سالهای دهم و یازدهم

تستهای آموزشی واژگان (Vocabulary):

- تستهای آموزشی واژگان زبان سالهای دهم و یازدهم به همراه پاسخنامهٔ تشریحی
 - آزمون نمونه از واژگان زبان سالهای دهم و یازدهم

🗚 برای مطالعهٔ واژگان سال های دهم و یازدهم، کافی است به واژهنامهٔ جیبی همراه کتاب مراجعه کنید.

پرسشهای کلوزتست و درک مطلب متناسب با موضوعات کتابهای درسی زبان دهم و یازدهم

بخش سوم: ضمائم

ترتیب مطالب در این بخش به شرح زیر است:

- ضمیمهٔ ۱: کلیهٔ افعال چند کلمهای کتابهای زبان هفتم تا دوازدهم
- ضمیمهٔ ۲: کلیهٔ همآییهای (collocations) کتابهای زبان هفتم تا یازدهم
 - ضميمهٔ ٣: كليهٔ اصطلاحات كتابهاى زبان هفتم تا دوازدهم
 - ضمیمهٔ ۴: جداول پیشوند و پسوندهای مهم
 - ضميمهٔ ۵: فهرست افعال باقاعده و بىقاعدهٔ زبان انگليسى

نموة مطالعة كتاب

اند کی کمتر و دانش آموز کنکوری که سطح متوسطی دارد باید درس زبان را هفتهای به طور میانگین ۳ تا ۳/۵ ساعت مطالعه کند. دانش آموزان با پایهٔ قـوی تـر مـی تواننـد اندکی کمتر و دانش آموزانی که در سال های گذشته کمتر روی زبان انگلیسی کار کردهاند باید مقداری بیش تر مطالعه نمایند. امّا نکته مهم این است که این میزان مطالعه بایـد در طول هفته تقسیم شود و مثلاً دانش آموز روزی نیمساعت یا یک روز در میان یک ساعت مطالعه زبان داشته باشد. هر گز مطالعه درس زبان را به یک روز در هفتـه در محدود نکنید. زیرا نهایتاً آن روز و روز بعدش روی درس مسلّط خواهید بود ولی پس از گذشت زمان، مطالب درسی کاملاً از ذهنتان پاک خواهد شد.

📘 شيوهٔ مطالعهٔ گرامر

- به عقیدهٔ ما دانش آموز باید برخی از مطالب گرامری مربوط به سالهای پایه را قبل از شروع به کار روی کتاب دوازدهم مرور نماید؛ مباحثی مثل نقشهای گرامری (صفت، اسم، قید و…)، ساختار جملات (خبری، سؤالی، امری، و…) و زمانها. برای سهولت در این امر، جزوهٔ رایگان مرور پایه در لینک https://goo.gl/3TZgWR قرار داده شده است.
- در هر درس ابتدا بخش آموزش گرامر را مطالعه کنید و سؤالات تألیفی آموزشی را بررسی کنید. پس از یکی دو روز به سراغ سؤالات تـألیفی مخـتلط و نیـز سـؤالات کنکور بروید.

🏋 شيوهٔ مطالعهٔ واژگان

- توصیه می کنیم در ابتدای سال تحصیلی ظرف دو تا سه هفته، مروری روی لغات سالهای پایه (هفتم تا یازدهم) داشته باشید.
- سالهاست که یادگیری واژگان در قالب لیستهای بلند که لغات را بدون هیچگونه دستهبندی و خارج از متن و مثال، فقط همراه با معادل فارسی ارائه میدهند، شیوهای ناکارآمد و مردود شناخته شده است. لذا واژگان هر درس را در سه یا چهار جلسهٔ مطالعاتی که هر کدام ۳۰ تا ۴۰ واژه را پوشش میدهند، طبقهبندی کردهایم تا مطالعه شما سازمان یافتهتر شود. تمام معانی مهم هر واژه (حتی معانی خارج از کتاب که در آزمونها مورد توجهند) همراه با مثالهای کاربردی، مشتقات آن واژه و نیز مترادف یا متضادهای ضروری آن ارائه و دستهبندی شده است.
- در مرحلهٔ بعد پرسشهای چهارگزینهای سطح اول و پرسشهای مربوط به حاشیهٔ کتاب درسی، صورت تمرینات و کتاب کار را صفحه به صفحه بدون گرفتن وقت و با تأکید به بعد آزمونی حل و بررسی کنید. در هر نوبت که تست واژگان میزنید نهایتاً ۸۰ تا ۱۰۰ تست را

حل و بررسی نمایید. در ضمن حل سؤالات «نوادگان شکسپیر» را فقط به داوطلبان خیلی قوی که دنبال درصـد ۹۰ تـا ۱۰۰ هسـتند و نیـز داوطلبـان کنکـور اختصاصى زبان توصيه مىنماييم.

- یادتان باشد که تنها راه به ذهن سپردن واژگان تکرار، تکرار و تکرار و نیز یادگیری آنها در قالب مثال و جمله است.
 - از **واژهنامهٔ جیبی هوشمند** همراه این کتاب برای مرور بیشتر در زمانهای رفت و آمد، … استفاده کنید.

٣ شيوهٔ مطالعهٔ بخش خواندن

- برخی فکر می کنند که برای درک یک متن، تنها شرطِ لازم، دانستن معنی همهٔ لغات آن است، که دیدگاهی ٪۱۰۰ نادرست است. گاهی ممکن است شما معنی همه لغات متن را بدانید و موضوع آن یا مفاهیم استنباطی آن را نفهمید و گاهی هم ممکن است معنی چندین لغت را ندانید ولی به درک قابل قبولی از مـتن برسـید. پـس بـرای خوانـدن حرفهای متن نیاز به یادگیری تکنیکهای متنخوانی است که در درسهای مختلف این کتاب به طور تدریجی آموزش داده شدهاند. احتمالاً می دانید که مبحث متن خوانی در کنکورهای اخیر بسیار پراهمیت شده است به طوری که در آخرین کنکور بر گزار شده حدود %۵۰ سؤالات را به خود اختصاص داده است.
- توصیه می کنیم ابتدا تکنیک اَموزش داده شده در بخش اَموزش خواندن را مطالعه کنید و سپس با حل و بررسی متنها و Clozeهای تمرینی ارائه شده، روی اَن تکنیک تسلّط پیدا کنید. و بدانید که تسلّط = ی**ادگیری مهارتها + تمرین.** پاسخهای تشریحی این بخش حاوی توضیحاتی کاربردی دربارهٔ نحوهٔ مطالعهٔ صحیح مـتنهـا و شـیوه پاسخگویی به مدلهای گوناگون سؤالات است. توصیه ما این است که کتاب درک متن انگلیسی به زبان ساده مبتکران به طور موازی همراه این کتاب کار شود.

۴ آزمونهای نمونه

● توصیه می کنیم بعد از یادگیری کامل بخشهای قبلی، آزمون نمونه هر درس را در زمان تعیین شده پاسخ دهید و اشکالات به وجود آمده را رفع کنید.

منابع قابل استفادهٔ دیگر

دانش آموزان عزیز برای یادگیری و تمرین بیش تر روی بحث متن خوانی که اهمیت فوق العادهای در کنکورهای اخیر پیدا کرده است می توانند از کتاب در ک متن به زبان ساده و برای تسلّط بیش تر روی زبان سالهای دهم و یازدهم، از کتابهای پرسشهای چهار گزینهای زبان دهم و پرسشهای چهار گزینهای زبان یازدهم از همین انتشارات استفاده نمایند.

دانش آموزان رشتهٔ منحصراً زبان هم می توانند از مجموعه کتابهای جامع زبان تخصصی کنکور (یک جلد: گرامر _ یک جلد: واژگان، اصطلاحات و درک مطلب تخصصی)

نکتهای برای همکاران و دبیران بزرگوار

گاهی برخی اساتید محترم گلایه می کنند که چون این کتاب پاسخنامهٔ تشریحی کاملی دارد، برخی دانش آموزانشان پاسخ سؤالات را بدون حل و بررسی لازم، از پاسخنامه نگاه مي كنند. شيوهٔ مقابلهٔ ما مؤلفان كتاب اين است كه در هر جلسه دو، سه سؤال از هر مبحث را به صلاح و انتخاب خود به طور تصادفي از چند دانش آموز پرسش شفاهي مي كنيم كه در این صورت دانش آموز متوجه می شود باید پاسخگو باشد.

تماس با ما

برای دریافت مطالب آموزشی بیشتر، توصیههای مشاورهای، روشهای مطالعه و رفع اشکال مستقیم رایگان با مولفان میتوانید به سایت، کانال تلگرام یا صفحهٔ اینستاگرام زیـر www.shahabanari.com/contact مراجعه نمایید:

(کانال تلگرام انگیزشی) SuccesswithShahabAnari ﴿ (کانال تلگرام اَموزش زبان) Rotbehbartar123 ﴿ اَ

Shahab Anari

و برامر او لیه به در ایراخ ...!

كالأس رفع اشكال و تست اينترنتي رايكان (وبينار) با مؤلفان! ازاین لینک برای ثبتنام رایگان استفاده کنید: https://bit.ly/2JtwT3B

تقديم به...

روزبه شهلایی مقدم: به جمسرم الهام که وجود مقدسش برام به دنیاآ راسش میاره.

شهاب انارى: به كىيان وآيدن كه مُتَّكى ام باخدهٔ قُنْك كودكانه ثون درمى ره.

از تمام مسئولین بزرگوار انتشارات مبتکران به ویژه آقایان دهقانی، مبین و خاتمی و سرکار خانهها صدر و مرادی به خاطر همکاری همهجانبهشان تشکر ویژه داریم. همچنین از همکار حروفچین مسلط و توانای کتاب، سرکار خانم حمیده نوروزی و طراح باسلیقهٔ جلد، سرکار خانم غزال شبهلایی بسیار سپاسگزاریم. مترجم توانمند و باسواد سرکار خانم مهدیه فرشادجو زحمات ویژهای برای این مجموعه کشیدهاند. همچنین از نظرات کارشناسی اساتید توانمند جناب آقای میرحسین زاهدی و سرکار خانم بیتا مهری (رتبهٔ ۳ کنکور سراسری زبان سال ۹۱) و دانشجوی توانمند جناب اَقای امیرحسین رایگان (رتبهٔ برتر کنکور سال ۹۶) که با نظرات و پیشنهادات و انتقادات خود به ماکمک شایانی کردند، بسیار ممنونیم. در انتها، سر ارادت به پیشگاه شما خوانندهٔ گرامی فرود میآوریم و خواهش می کنیم دیدگاههای سازنده و ارزشمندتان را از ما دریغ نفرمایید. ا

اگر تلاشگرید، موفق باشید. دکتر شهاب اناری – مهندس روزبه شهلایی صفحه عنوان صفحه

کتاب دوازدهم

درس اول

عنوان

 گرامر	
16.1	

ازمون

ಕ್ರಿಲಿ ಅ್ರಾಲಿ

٩٧	گرامرگ
177	ر واژگانواژگان
١۴۵	ء خواندنخواندن
١٧٠	

درس سوم

174	گرامرگرامر
١٩٨	• •
777	
7/1	

درور پایه (دهم و پازدهم)

۲۵۵	أموزش گرامر دهم
	پرسشهای گرامر دهم
797	اَموزش گرامر یازدهم
٣٠٢	پرسشهای گرامر یازدهم
۳۱۶	آزمون جامع گرامر دهم و یازدهم
	پرسشهای واژگان دهم
	پرسشهای واژگان یازدهم
	آزمون جامع گرامر دهم و یازدهم
	کلوزتست و درک متنهای دهم و یازدهمو درک متنهای دهم و یازدهم

پرسشهای کنکور ۱۳۹۸ (نظام جدید)....

<u>شمایم</u>

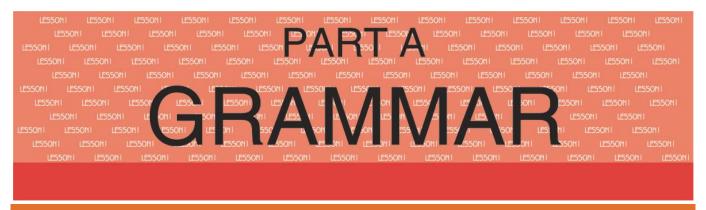
444	میمه ۱ (افعال چند کلمهای زبان هفتم تا دوازدهم)	نسه
۴۵۲	میمه ۲ (همآییهای مهم زبان هفتم تا یازدهم)	ضہ
۴۵۷	ميمه ٣ (اصطلاحات زبان هفتم تا دوازدهم)	غىه
۴۵۸	میمه ۴ (پیشوندها و پسوندهای مهم)	غىه
481	ميمه ۵ (افعال بي قاعده و باقاعده)	ضہ





فهرست LIST OF CONTENTS

•	Part A: Grammar	آموزش گرامر ۸
		پرسشهای گرامر
>	Part B: Vocabulary	
		آموزش واژگان
		پرسشهای واژگان
	Part C: Reading	
		أموزش خواندن
		پرسشهای خواندن
	Part D: Sample Test	



خوش اومدين!

بچهها سلام! قبل از اینکه درس رو شروع کنیم، بذارین ازتون بخوایم که متن زیر رو بخونین و به بخشهای پررنگش توجه کنین. به نظرتون وجه مشترک کلمات پررنگ چیه؟

Swimming pools are very popular nowadays, but can you guess when swimming pools **were** first **built**? Actually, ancient Romans and Greeks built the first swimming pools. As early as 1 B.C., a heated swimming pool **was designed** for a rich Roman. But swimming pools did not become popular until the middle of the 1800s. After the modern Olympic games, swimming pools became even more popular, and now they **are found** all over the world.¹

بله، درست متوجه شدین! این بخشهای پررنگ یکسری فعل مجهول هستن. در زبان انگلیسی، ما به طرق مختلف می تونیم فعل مجهول رو بسازیم. به درسنامهٔ زیر توجه کنین.

Passive Structure / Passive Sentence حملات مجهول

بحث این درس، بررسی جملات و افعال مجهوله. به دو جملهٔ زیر توجه کنین:

1) Ali broke the window.

على (شيشه) پنجره را شكست.

2) The window was broken (by Ali).

شیشهٔ پنجره (توسط علی) شکسته شد.

در جملهٔ اول Ali فاعله و در ابتدای جمله اومده؛ در عین حال، علی کنندهٔ کار موجود در جمله نیز هست؛ به عبارت دیگه علی شیشه رو شکسته و کنندهٔ کار بوده، شیشه مفعولـه و کار روی اون انجام گرفته.

اما در جملهٔ دوم the window فاعله و در ابتدای جمله اومده؛ در حالی که شیشهٔ پنجره کنندهٔ کار نیست، بلکه کار روی اون انجام گرفته. به عبارت دیگه، window با این که از نظر ساختاری در جملهٔ دوم، کنندهٔ اصلی کار (علی) در انتهای جمله در فاعل (اول جمله) به کار گرفته شده، اما در واقع مفعولِ فعل جمله است (شیشه شکسته شده است). در جملهٔ دوم، کنندهٔ اصلی کار (علی) در انتهای جمله در فطحهٔ «by + Ali» اومده.

🚣 به شکل و مفهوم جملهٔ اول، شکل «معلوم» و به شکل و مفهوم جملهٔ دوم، شکل «مجهول» گفته میشه. معمولاً در جملههای مجهول، اتفاق و عمل برای ما مهمه و نه فاعل اون عمل!

چند مثال دیگه از جملهٔ مجهول:

This beautiful house was built by my father in 1990.

این خانهٔ زیبا توسط پدرم در سال ۱۹۹۰ ساخته شد.

These carpets are made by children who work twelve hours a day.

این فرشها به دست بچههایی که ۱۲ ساعت در روز کار میکنند درست میشوند.

شكل كلى ساختار مجهول

ساير اجزاي جمله + (كنندهٔ كار + by) + (by) قسمت سوم فعل + مشتقات فعل + to be فاعل جملهٔ مجهول

ً مچپولها از مهم ترین و پرسوال ترین مباحثٌ کرامر کنکور هستن.



۱. امروزه استخرها بسیار محبوب هستند، ولی آیا می توانید حدس بزنید استخرها کی برای اولین بار ساخته شدند؟ درواقع، رومیها و یونانیهای باستان اولین استخرها را ساختند. در اوایل قرن اول پیش از میلاد، یک استخر گرم برای یک رومی ثروتمند طراحی شد. ولیکن استخرها تا اواسط سدهٔ ۱۸۰۰ محبوب نشدند. پس از بازیهای مدرن (امروزی) المپیک، استخرها حتی محبوب تر هم شدند و حالا در همه جای دنیا یافت می شوند.

کاربرد و دلیل استفاده از ساختار مجهو<mark>ل</mark>

١. وقتى خود عمل برامون مهمه و نه شخص يا عامل انجام دهندهٔ اون:

Those pyramids were built around 400 AD.

آن اهرام حدود سال ۴۰۰ میلادی (پس از میلاد) ساخته شدند.

Too many books have been written about the Second World War. کتابهای خیلی زیادی در رابطه با جنگ جهانی دوم **نوشته شده است.** در اینجا خود عمل «ساخته شدن هرمها» و «تالیف کتب» برامون مهمه و نه شخصی که این کارها رو انجام داده، پس از فعل مجهول استفاده می کنیم.

۲. وقتی کنندهٔ کار رو نمیشناسیم یا نمیدونیم کی انجام داده:

Every year thousands of people are killed on our roads.

هرساله هزاران نفر در جادههای ما، کشته می شوند.

٣. وقتى فاعل خيلى طولانيه، جمله رو ترجيحاً مجهول مي كنيم و فاعل رو به آخر جمله مي ريم. مثلاً ببينين:

I was annoyed by Mary wanting to tell everybody what to do. ازدست ماری که میخواهد به همه بگوید چه کار بکنند، **عصبانی بودم**.

كنندهٔ اصلى كار كه خيلي طولانيه

ساختار جملات محهول

شكل افعال مجهول به صورت "to be + pp" است.

"am, is, are, was, were, been, be, being, to be" البته در درس ۱ فقيط بيا "to be" فعل "to be" فعل "to be" فعل "to be" فعل "to be" البته در درس ١ فقيط بيا کار داریم.

rpp" .۲ "pp" قسمت سوم فعله که برای افعال با قاعده و بیقاعده متفاوته. به شکل دوم و سوم برخی از افعال رایج دقت کنین:

افعال باقاعده:

cook, cooked, cooked

create, created, created

fix, fixed, fixed

افعال بيقاعده:

give, gave, given take, took, taken come, came, come

در درس ۱ زبان سال دوازدهم، با ساختار مجهول زمانهای «حال ساده، گذشتهٔ ساده و حال کامل» آشنا می شیم. البته در درس ۳ هم مبحث مجهولات ادامه داره و ما درسنامهٔ مربوط به درس ۳ رو در همون درس ارائه می دیم.

تبديل جملهٔ معلوم به مجهول

اگه جملهای معلوم فعل متعدی (گذرا) داشته باشه، می تونه مجهول بشه (می دونین که افعال لازم (ناگذر) مجهول نمی شن).

- ١) فاعل جمله معلوم رو حذف مي كنيم. اگر خواستيم كنندهٔ اصلي كار مشخص بشه، اون رو بهصورت «كنندهٔ اصلي + by» در انتهاي جمله مجهول مياريم. اين امر، اختياريه.
 - کا مفعول جملهٔ معلوم رو به عنوان فاعل جملهٔ مجهول ' در ابتدای جمله مینویسیم. اگه ضمیر بود، اون رو بهصورت ضمیر فاعلی مینویسیم. '
 - ٣) فعل جمله رو مجهول می کنیم:

الف) فعل جملهٔ معلوم هر زمانی داره، به همون زمان فعل to be رو صرف می کنیم و اون رو از نظر شخص و تعداد (مفرد _ جمع) با فاعل جملهٔ مجهول تطابق می دیم. ب) بعد از اون قسمت سوم (pp) فعل اصلی رو مینویسیم. ّ

Ali broke the window.

فاعل

The window broke (by Ali). (١), (٢)

فعل معلوم

The window was broken (by Ali). (٣)

فعل مجهول

🯹 بعضْی اڑ دائشؓ آموڑان سوالات مبحثُ مجھولھا رو سماعی و بدون حفظ کردن فرمول خاصی جواب میدن، اکه شُما ھم سماعی و البِتّه «صعیح» به سوالات مجهول جِوابِ می دین، نیازی به حفظ کردن فرمول ندارین،



١. منظورمون از فاعل جملة مجهول همون نائب فاعله.

۲. بعد از این مرحله، به سایر اجزای جمله دست نمیزنیم. توجه کنین که قید حالت معمولاً قبل از pp میاد.

1.

مثال دیگه:

Betty ate dinner rapidly yesterday.

قيد حالت مفعول فاعل

 \downarrow

Dinner ate rapidly yesterday. (۱), (۲)

قید حالت فعل معلوم 👃

Dinner was eaten rapidly yesterday. (*)

قید حالت فعل مجھول

Dinner was rapidly eaten (by Betty) yesterday. (*)

pp قيد حالت

ساختار فعل مجهول زمان «حال <mark>ساده»</mark>

به زمان «حال ساده» و شکل مجهولش در قالب یک مثال دقت کنین:

John sells cars here $\xrightarrow{\text{Jopen}}$ Cars **are sold** here.

جان اینجا ماشین میفروشد. 🔶 ماشین(ها) اینجا فروخته میشوند.

Affirmative: حالت خبری

I am sent to Italy.

You are sent to Italy.

He/She/It is sent to Italy.

We are sent to Italy.

You **are sent** to Italy.

They **are sent** to Italy.

کافیه بعد از ضمایر یا اسامی مورد نظرمون در حالت اول شخص مفرد "am + pp"، سوم شخص مفرد "is + pp" و در سایر حالات از "are + pp" استفاده کنیم. مخفف: هر کدوم از این ضمایر شکل مخفف هم دارن.

I am \rightarrow I'm / you are \rightarrow you're / he, she, it is \rightarrow he's, she's, it's / we are \rightarrow we're / they are \rightarrow they're

Negative: حالت منفي

I am not sent to Italy.

You are not sent to Italy.

He/She/It is not sent to Italy.

We are not sent to Italy.

You are not sent to Italy.

They are not sent to Italy.

مخفف: مثل حالت بالا در اینجا هم می تونین از شکل مخفف استفاده کنین فقط در ضمیر اول شخص مفرد "not" مخفف نمیشه. (یعنی: ... I'm not, you aren't, she isn't, ...)

Question: حالت سؤالي

Am I **sent** to Italy?

Are you sent to Italy?

Is she, he, it **sent** to Italy?

Are we **sent** to Italy?

Are you **sent** to Italy?

Are they **sent** to Italy?

تو این حالت اول فعل کمکی (یعنی is ،am یا are) و بعد ضمیر (یا اسم) مورد نظر رو میاریم.

قيود زمان حال ساده

always, often, usually, sometimes, seldom (به ندرت), never, every day/week/month/etc, once/twice, three times/etc, on Mondays, ...

- **Exercise 1.** Complete the sentences (Passive Voice). Use *simple present*.
- 1. The blue car every week. (wash)
- 2. The flowers by the gardener every evening. (water)
- 3. In summer, more ice-cream than in winter. (eat)
- 4. Jane to school by her father. (not take)
- 5. Milk in the refrigerator. (keep)

ياسخ:

1. is washed / 2. are watered / 3. is eaten / 4. is not taken / 5. is kept

🧟 پېټرین راه په دهنسپاری فرمول مېپول رْمانهای مغتلف، یاد کیری مثّالهای نمونه از اوناست.



ساختار فعل مجهول زمان «<mark>گذشته ساده»</mark>

به زمان «گذشتهٔ ساده» و شکل مجهولش توجه کنین:

I sent the books yesterday. The books were sent yesterday.

من ديروز كتابها را ارسال كردم. ← كتابها ديروز ارسال شدند.

Affirmative: حالت خبری

I was sent to Italy.

You were sent to Italy.

He/She/It was sent to Italy.

We were sent to Italy.

You were sent to Italy.

They were sent to Italy.

بعد از ضمایر یا اسامی مورد نظرمون در حالت اول و سوم شخص مفرد از ساختار "was + pp" و در سایر حالات از "were + pp" استفاده می کنیم.

Negative: حالت منفى

I was not sent to Italy.

You were not sent to Italy.

He/She/It was not sent to Italy.

We were not sent to Italy.

You were not sent to Italy.

They were not sent to Italy.

مخفف: توجه كنين كه شكل مخفف "was, were" به صورت "wasn't, weren't" است.

Question: حالت سؤالي

Was I sent a wrong book?

Were you sent a wrong book?

Was she, he, it sent a wrong book?

Were we sent a wrong book?

Were you sent a wrong book?

Were they sent a wrong book?

تو این حالت اول فعل کمکی و بعد ضمیر (یا اسم) مورد نظر رو میاریم.

قيود زمان گذشتهٔ ساده

yesterday, last week/month/etc, two weeks/three days/etc ago, in + تاريخ گذشته (in 1980), ...

- **Exercise 2.** Complete the sentences (Passive Voice). Use *simple past*.
- 1. My friend Paul in Dallas. (be born)
- 2. We by our teacher last week. (visit)
- 3. The film in Hollywood. (not produce)
- 4. The new shopping centre last year. (build)
- 5. Hopefully, the keys yesterday. (find)

پاسخ:

1. was born / 2. were visited / 3. was not produced / 4. was built / 5. were found

ساختار فعل مجهول زمان «حال کامل»

زمان «حال کامل» در حالت معلوم و مجهول:

She has finished the work. The work has been finished.

او کار را تمام کرده است. 🔶 کار تمام شده است.

Affirmative: حالت خبری

I have been sent to Italy.

You have been sent to Italy.

He/She/It has been sent to Italy.

We have been sent to Italy.

You have been sent to Italy.

They have been sent to Italy.

بعد از ضمایر یا اسامی مورد نظرمون در حالت سوم شخص مفرد از ساختار "has been + pp" و در سایر حالات از "have been + pp" استفاده می کنیم. به عبارت دیگه، شکل "to be" که بر سر pp میاد "has been, have been" است.

مخفف: شكل مخفف "has been, have been" به صورت "s been, 've been'" است. (مثل: He's been, I've been)

منفي	لت	حا	:N	ega	tive
5		_		- 5-	

I have not been sent to Italy.

You have not been sent to Italy.

He/She/It has not been sent to Italy.

We have not been sent to Italy.

You have not been sent to Italy.

They have not been sent to Italy.

مخفف: شكل مخفف به ترتيب به صورت "hasn't" و "haven't" است.

Question: حالت سؤالي

Have I been sent a wrong book?

Have you been sent a wrong book?

Has she, he, it been sent a wrong book?

Have we been sent a wrong book?

Have you been sent a wrong book?

Have they been sent a wrong book?

تو این حالت اول فعل کمکی و بعد ضمیر (یا اسم) مورد نظر رو میاریم. در ادامه هم ترکیب "been pp" رو به ضمیر (یا اسم) اضافه می کنیم.

قيود زمان حال كامل (ماضي نقلي)

since 1990/etc, for 10 years/etc, recently, so far, already, yet, just

- **Exercise 3.** Complete the sentences (Passive Voice). Use *present perfect*.
- 1. These stories by my friends. (write)
- 2. My window by my neighbor. (break)
- 3. The book (not read)
- 4. he by her? (phone)
- 5. We by them. (not notice)

یاسخ:

1. have been written / 2. has been broken / 3. has not been read / 4. Has - been phoned / 5. have not been noticed

تبدیل جملات سؤالی معلوم به مجهو<mark>ل</mark>

اگه جملهٔ سؤالی با فعل کمکی یا با کلمات -wh (غیر از کلمات پرسش فاعلی مثل who یا what) ساخته شده، میشه ابتدا جمله رو خبری فرض کرد و تغییرات بخش تبدیل جملهٔ معلوم به مجهول (صفحهٔ ۹) رو اعمال کرد و بعد شکل سؤالی رو در جواب نوشت؛ چند مثال:

Did you wash the dishes?

Were the dishes washed?

Have you opened the door?

Has the door been opened?

Where did you buy the book?

Where was the book bought?

معلوم: أيا ظرفها را شستى؟

مجهول: أيا ظرفها شسته شدند؟

معلوم: آیا در را باز کردهای؟

مجهول: آیا در باز شده است؟

معلوم: أن كتاب را كجا خريدى؟

مجهول: أن كتاب كجا خريده شد؟

🚣 مىحث تكمىلى 🆺

() اگه جمله سؤالی با کلمات پرسشی فاعلی مثل who شروع شده، در جملهٔ مجهول who به by whom تبدیل میشه؛ مثال:

Who found the key?

معلوم: چه کسی کلید را پیدا کرد؟

By whom was the key found? مجهول: کلید توسط چه کسی پیدا شد؟

۲) اگه جملهٔ سؤالی با whom شروع بشه، در جملهٔ مجهول whom به who تبدیل میشه؛ مثال:

Whom did you see? Who was seen?

معلوم: تو چه کسی را دیدی؟

مجهول: چه کسی دیده شد؟

- **Exercise 4.** Change an interrogative sentence into the passive.
- 1. Where did he find it?
- 2. Why has she sold it?
- 3. Do the children play football?
- 4. Did Alice invite you?
- 5. Have you finished the work?

ياسخ:

- 1. Where was it found?
- 2. Why has it been sold?
- 3. Is football played by the children? (NOT Do football played by the children?)
- 4. Were you invited by Alice? (NOT Did you invited by Alice?)
- 5. Has the work been finished by you?

ϔ همون طور که میبینین، **مجهول کردن جملات سؤالی** به طور کلی تفاوتی با جملات خبری نداره (غیر از موارد خاص که از بحث ما خارجه). فاعل رو حذف می کنـیم، مفعـول رو به ابتدای جمله میاریم، فعل رو مجهول می کنیم (to be + pp). نکتهٔ مهم فقط اینه که جمله باید شکل سؤالی داشته باشه یعنی فعل کمکی قبل از فاعل قرار بگیره.

- **Exercise 5.** Make the passive form with the past simple, simple present and present perfect.
- 1. Somebody found the key.
- 2. I loved that woman.
- 3. My close friend fixed the computers.
- 4. They invited Julie and Luke to a party.
- 5. I have eaten a hamburger.
- 6. You have not sent the letter.
- 7. Does your mum pick you up?
- 8. She pays a lot of money every day.

یاسخ:

- 1. The key was found (by somebody).
- 2. That woman was loved (by me).
- 3. The computers were fixed (by my close friend).
- 4. Julie and Luke were invited to a party (by them).
- 5. A hamburger has been eaten (by me).
- 6. The letter has not been sent (by you).
- 7. Are you picked up (by your mum)?
- 8. A lot of money is paid (by her) every day.

🚣 در سوالات تستى، چە موقع فعل معلوم بياريم چە موقع فعل مجهول؟



یه روش توجه به معنی جمله است. اگه اسم یا ضمیر قبل از جای خالی، کنندهٔ فعل بعد از خودش بود، فعل معلوم میاریم، اما اگه اسم یا ضمیر قبل از جای خالی مفعول فعل بعد از خودش بود (عمل فعل روی اون انجام میشد)، فعل مجهول به کار میبریم.

- Our teacher the exam papers yesterday. (corrected / was corrected)
- The book by Charles Dickens many years ago. (wrote / was written)

یاسخ اولی corrected است (وجه معلوم) چون معلم کنندهٔ عمل correct است.

یاسخ دومی was written است (وجه مجهول) چون کتاب مفعول عمل write است.

روش دیگه اینه که بگیم هروقت بعد از یه فعل متعدی مفعولش نیومده باشه، اون فعل مجهول شده.

مثلاً در سؤال دوم بالا، چون پس از write مفعولش نيومده، اين فعل مجهوله. (توجه كنين كه Charles Dickens در واقع فاعل وجه معلوم و كنندهٔ عمل "write" است.)

🚣 مىحث تكميلى

١. برخى افعال دومفعولى هستن؛ مثال:

آنها داستانی را به من گفتند.

مفعول ۲ مفعول ۱

They told me a story.

این افعال غالباً یه مفعول انسانی (مفعول غیرمستقیم یا همون متمم فارسی) و یه مفعول شیئی (مفعول مستقیم یا همون مفعول فارسی) دارن. پس ۲ شکل مجهول برای آنها متصوّره (یهبار مفعول غیرمستقیم بیاد اوّل جمله و یهبار مفعول مستقیم).

I <u>was told</u> a story. = \underline{A} story was told to me.

داستانی به من گفته شد.

شکل اوّل، یعنی جملهای که مفعول انسانی به عنوان فاعل جمله مجهول در نظر گرفته شده، رایجتره.

٢. چند فعل دومفعولی:

give	دادن	send	فرستادن	show	نشان دادن	promise	قول دادن
lend	قرض دادن	offer	پیشنهاد دادن	ask	پرسیدن	tell	گفتن
teach	درس دادن	pay	پرداختن	buy	خريدن	sell	فروختن

به چند مثال توجه کنین:

I was given two hours to make my decision.

Have you been shown the new machine?

به من دو ساعت وقت داده شد تا تصمیم بگیرم.

آیا ماشین جدید به تو نشان داده شده است؟

٣. فعل be born (متولد شدن) یک فعل مجهول است و غالباً در زمان گذشته به کار میره؛ مثال:

Where were you born?

كجا متولد شدى؟

I was born in Chicago.

من در شیکاگو متولد شدم.

۴. اگه فاعل جمله معلوم انسان باشه در انتهای جمله مجهول همراه با حرف اضافه by می تونه بیاد ولی اگه غیر انسان باشه (خصوصاً ماده باشه) همراه with یا in بـه كار مىرە؛ مثال:

A stone hit him.

سنگی به او برخورد کرد (معلوم).

He was hit with a stone.

او توسط سنگی زده شد (مجهول).

I saw that the streets were covered in snow.

دیدم خیابانها از برف پوشیده شدند.

بعضى وقتها فاعل در جملهٔ مجهول همراه by نيست. به جاى اون to به كار مىره: He is known to people.

۵. قید حالت در جملات مجهول قبل از pp میاد؛ مثال:

The parents dressed the little girl properly.

پدر و مادر لباس مناسبی به دخترک پوشاندند (معلوم).

The little girl was properly dressed.

دخترک به طرز مناسبی لباس پوشانده شد (مجهول).

۶. اگه فعلی که مجهول میکنیم حرف اضافه داره، در جمله مجهول حرف اضافه رو در کنار فعل مجهول میاریم و اون رو جدا نمیکنیم؛ مثال:

I must write to my sister.

من باید به خواهرم نامه بنویسم.

My sister must be written to.

باید به خواهرم نامه نوشته شود.

۷. بعضى وقتها در جملات مجهول بهجاي فعل to be از فعل to get استفاده مي شه (غالباً در محاوره)؛ مثال:

They didn't know the way and got lost.

آنها راه را بلد نبودند و گم شدند.

Wash yourself. \rightarrow Get washed.

فعل get برای مجهول کردن جملات امری هم به کار میره:

٨. جملهٔ معلوم زير به دو شكل ذكر شده مى تونه مجهول بشه:

People say he is very rich. (معلوم)

مردم می گویند او خیلی ثروتمند است.

It is said that he is very rich. (مجهول)

گفته می شود که او خیلی ثروتمند است.

He is said to be very rich. (مجهول)

افعال مهم دیگهای که مثل say در مثالهای بالا عمل می کنن know ، think ، believe و consider هستن.

جمعبندي مجهولات

زمانهای ساده	am is are was were	+	pp
زمان حال كامل	have has	+	been + pp

جدول شكل مجهول فعلها

زمان حال ساده	فاعل	حال ساده	مفعول/کننده اصلی کار
معلوم	I	eat	the cake.
مجهول	The cake	is eaten	by me.
زمان ماضی ساده	فاعل	ماضی ساده	مفعول/ کننده اصلی کار
معلوم	I	ate	the cake.
مجهول	The cake	was eaten	by me.
زمان ماضی نقلی	فاعل	ماضی نقلی	مفعول/ كننده اصلى كار
معلوم	I	have eaten	the cake.
مجهول	The cake	has been eaten	by me.



Tag Questions دنبالهٔ سوالی

به جملههای پرسشی زیر نگاه کنین! چرا بعد از جملهٔ خبری اول (جملهٔ پایه)، از یه جملهٔ پرسشی استفاده شده؟ هدف گوینده برای استفاده از جملهٔ دوم (پرسشی) چیه؟ جک اهل اسپانیاست، نیست؟

Mary can speak English, can't she?

ماری می تواند انگلیسی صحبت کند، نمی تواند؟

They aren't funny, are they?

آنها خندهدار نیستند، هستند؟

He shouldn't say things like that, should he?

او نباید چنین چیزهایی بگوید، مگرنه؟

Alison likes tennis, doesn't she?

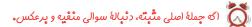
آلیسون تنیس دوست دارد، ندارد؟

خوب! اگه دقت کرده باشین هرکدوم از این جملات مفاهیمی مثل **درخواست تایید، تاکید روی موضوعی، عدم اطمینان از موضوعی** و ... رو منتقل میکنن. بـه بخـش دوم، که بخش پرسشیه میگیم "tag question" یا همون «دنبالهٔ سوالی». برای اینکه بهتر متوجه ساختار بشین، به ادامهٔ توضیحات توجه کنین.

ساختار

دنبالههای سوالی ساختارهای مختلفی دارن. اما این ساختارها از جمله خبری قبلشون الگو می گیرن. یعنی بر اساس اینکه جملهٔ خبری منفی، مثبت، با فعل کمکی، بدون فعل کمکی و یه ضمیر فاعلی ساخته می شه. مترادف اون در زبان فارسی اغلب عبارت «مگر نه» کمکی و یه ضمیر فاعلی ساخته می شه. مترادف اون در زبان فارسی اغلب عبارت «مگر نه» است (به جز برخی استثنائات که در مباحث تکمیلی به اونا می پردازیم). به جدول زیر نگاه کنین تا ۳ ساختار اصلی دنبالههای سوالی رو بهتر متوجه بشین:

Main Clause	جملة پايه	Tag Question	دنبالهٔ سوالی
جملهٔ پایه مثبت با فعل کمکی، مدال ٔ یا to be	1	ل کمکی، مدال یا to be	دنبالهٔ سوالی برای جملهٔ پایه مثبت همراه با فعا
You have done your homework,		<u>haven't</u> you?	to bot the continue to
You should see a doctor,		shouldn't you?	در این حالت فقط کافیه فعل کمکی، مدال یا to be جملهٔ پایه رو در دنبالهٔ سؤالی به صورت منفی
They <u>are</u> working on a new project,		aren't they?	دربياريم.
They are teachers,		aren't they?	
جملهٔ پایه منفی با فعل کمکی، مدال یا to be	r	ل کمکی، مدال یا to be	۲ دنبالهٔ سوالی برای جملهٔ پایه منفی همراه با فعا
She doesn't care about him,	·	does she?	·
You <u>aren't</u> writing a new book,		<u>are</u> you? ⊕	برعکس بالا، در این حالت فعل کمکی، مدال یا
They haven't found the solution,		<u>have</u> they? ⊕	to be جملهٔ پایه به صورت مثبت درمیاد.
You didn't visit the museum,		did you? ⊕	
The weather $\underline{\underline{isn't}}$ warm,		is it? ⊕	
جملهٔ پایه مثبت بدون فعل کمکی یا مدال	٣	فعل کمکی یا مدال	دنبالهٔ سوالی برای جملهٔ پایه مثبت بدون
He works hard,		doesn't he?	در این حالت، بسته به زمان جملهٔ پایه ، do, does
She <u>came</u> late,		didn't she? ⊖	did مياريم.



نكات مهم دنبالهٔ سوالي:

- ١. در دنبالهٔ سوالي، فقط از ضمير فاعلى استفاده مي كنيم، نه اسم.
- . دقت كنين كه دنبالهٔ سوالي منفي در حالت عادي حتماً به صورت مخففه. يعني جملهٔ زير غلطه:

You **should** study more, should not you? (or ..., should you not?)

۳. همون طور که می بینین، اگه جمله اوّل **مثبت** باشه، دنباله سؤالی **منفی** و اگه جمله اوّل **منفی** باشه، دنباله سؤالی **مثبت** میشه ⁽.

Are you the new secretary, aren't vou?

۴. توجه كنين كه دنبالهٔ سوالي بعد از جملهٔ خبري امكان يذيره و نه جملهٔ سوالي. يعني جملهٔ مقابل غلطه:

ن دنبالهٔ سوالی برای جملات **یا یه** میاد (نه پیرو). البته اگه جملهٔ یایه دارای ضمیر فاعلی (I) و افعالی مثل:

"believe, feel, know, think, suppose, (am) sure, (have) heard"

باشه، دنبالهٔ سؤالی برای جملهٔ پیرو میاد. تشخیص این دو جمله هم از هم راحته! جملهٔ پایه معمولاً ربطدهنده نداره و معناش کامله، اما جملهٔ پیرو معمولاً یکی از ربطدهنده ها رو همراه خودش داره و معنای ناقصی رو منتقل می کنه. به مثال های زیر توجه کنین:

I've heard (that) he is sick, isn't he? (NOT, haven't I?) (مفله ٢٣٢ كتاب درسي دوازرهم)

شنیدهام او بیمار است، نیست؟

If you were rich, you would help us, wouldn't you?

اگر ثروتمند بودی، به ما کمک می کردی، نمی کردی؟

🤧 اگر جملهٔ پایه کلمات منفی مثل ... no, nothing, few, little, no one, never, hardly, ... باشه! (چرا؟ چون خود این کلمات مفهوم جمله رو منفی می کنن.)

It's **no** good, is it? (NOT isn't it?)

هیج خوب نیست، هست؟

You **never** say what you're thinking, do you? (NOT don't you?)

تو هیچوقت نمی گویی به چه فکر می کنی، می گویی؟

It's hardly rained at all this summer, has it? (NOT hasn't it?)

اصلاً این تابستان به ندرت باران باریده، این طور نیست / نه؟

۷. اگه جملهٔ اصلی، فعل کمکی یا to be داره، در دنبالهٔ سوالی همون فعل کمکی میاد. ولی اگه فعل کمکی نداره باید از do/does/did استفاده کرد

اگر جمله اوّل با there شروع شود، دنباله سؤالي هم حاوي there خواهد بود، مثال:

There was a large crowd, wasn't there?

آنجا جمعیت زیادی **بود، نبود**؟

اگه جمله اوّل با $\frac{\text{these}}{\text{that}}$ یا $\frac{\text{these}}{\text{those}}$ شروع شده باشه، ضمیر مناسبشان به ترتیب it و it خواهد بود.

That film was boring, wasn't it?

آن فیلم کسل کننده بود، نبود؟

These are beautiful flowers, aren't they?

این ها گل های زیبایی هستند، نیستند؟ ۸. به کاربردهای فعل "have" دقت کنین:

۱) به معنای «داشتن»: که در این صورت هم کمکی به حساب میاد هم اصلی:

Oliver has a lot of friends, doesn't/hasn't he?

اليور دوستان زيادي دارد، ندارد؟ او هرگز وقت استراحت کردن ندارد، مگر نه؟

She never has the time to rest, has/does she?

۲) به عنوان فعل کمکی: در این حالت قبل از p.p به کار میره:

تو او را قبل از بعدازظهر امروز دیده بودی، اینطور نیست؟

You had met him before this evening, hadn't you?

- **Exercise 6.** Put in the correct question tags.
- 1. She is collecting stickers,?
- 2. We often watch TV in the afternoon,?
- 3. You have cleaned your bike,?
- 4. John and Max don't like maths,?
- 5. Peter played handball yesterday,?
- 6. They are going home from school,?
- 7. Mary didn't do her homework last Monday,?
- 8. He could have bought a new car,?
- 9. Kevin will come tonight,?
- 10. Mr. Pritchard has been to Scotland recently,?

۱. در دنیای بی انتهای انگلیسی، حالتهایی هم داریم که جملهٔ یایه و دنبالهٔ سوالی هر دو مثبت و منفی باشن، اما این موارد در کنکور مطرح نمی شن.

۲. مثلاً در جملهٔ زیر دنبالهٔ سؤالی برای جملهٔ پایه میاد چون فعل "tell" جزء اون دستهای که معرفی کردیم نیست:

1. isn't she? / 2. don't we? / 3. haven't you? / 4. do they? / 5. didn't he? / 6. aren't they? / 7. did she? / 8. couldn't he? 9. won't he? / 10. hasn't he?

كاربردها

١. وقتي ميخوايم تأييد موضوعي رو بگيريم، نظر مثبت (توافق) طرف صحبتمون رو بشنويم و يا درخواست چيزي رو بكنيم:

You want to come with me, don't you?

You can swim, can't you?

You don't know where the boss is, do you?

That film was fantastic, wasn't it?

You wouldn't have a cigarette, would you?

The meeting's tomorrow at 9 am, isn't it?

The shops **don't** open till 9:30, **do** they? You won't go without me, will you?

تو میخواهی همراه من بیایی، نمیخواهی؟

تو می توانی شنا کنی، مگرنه؟

شما نمی دانید رئیس کجاست، می دانید؟

آن فیلم شگفتانگیز بود، نبود؟

شما سیگار نمیخواهی، اینطور نیست؟

۲. وقتی میخوایم صحت اطلاعاتی که داریم رو چک کنیم:

جلسه فردا ساعت ۹ است، نیست؟

مغازهها تا ساعت ۹:۳۰ باز نمی کنند، می کنند؟

تو بدون من نمیروی، میروی؟



Yes. (=Yes, I am going out)

No. (= No, I am not going out)

They **will** play football today, **won't** they?

You're not going out today, are you?

Yes. (=Yes, they will)

No. (= No, they won't)

everyone ، everybody ، anybody ، nobody ، j it باشه، در دنبالهٔ سؤالي ضمير it و اگه anything ، something يا nothing باشه، در دنبالهٔ سؤالي ضمير it someone ، somebody يا anyone باشه، ضمير they به كار مي بريم؛ مثال:

Nothing can stop us now, can it?

هیچ چیزی نمی تواند حالا جلوی ما را بگیرد، اینطور نیست؟

۱. به کاربرد yes و no در جواب دنباله سوالی دقّت کنین:

Nobody phoned while I was out, did they?

وقتی بیرون بودم هیچ کسی زنگ نزد، زد؟

Everybody was present, weren't they?

همه حاضر بودند، مگر نه؟

۳. از آن جایی که شکل مخفف ?amn't I وجود نداره، به جای آن از !aren't I استفاده می کنیم. (شکل رسمی !am I not هـم ممکنه اما امروزه چندان رایج نیست)؛

I'm late, aren't I?

دیر کردم، مگر نه؟

۴. دنباله سؤالي مناسب براي جملات امري ?will you است (البته will you ، can you ، can you ، would you هم صحيحن ولی در امتحانات ?will you رو در نظر بگیرین)؛ مثال:

Open a window, will you?

Come in, won't you?

لطفاً یک پنجره را باز کن، ممکن است؟

در صورتی که جملهٔ امر نوعی تعارف یا دعوت باشه won't you استفاده میشه:

تشریف بیاورید داخل، نمی آیید؟

۵. برای let's دنباله سؤالی مناسب ?shall we خواهد بود. مثال:

Let's go swimming, shall we?

بیایید برویم شنا، موافقید؟

اما توجه کنین که طبق قاعدهٔ جملات امری دنبالههای سؤالی Let us بهصورت ?will you است. (چون یک جملهٔ امریه: به ما اجازه بده.) Let us go to the cinema tonight, will you? اجازه بده امشب به سینما برویم، میدهی؟

۶- آهنگ کلام (intonation) در بحث دنبالههای سوالی هم مطرحه. در حالت کلی اگر نیّت طرح پرسش صرفاً برای گرفتن یه تأیید باشه (از جواب مطمئن هستیم) آهنگ صدای گوینده در دنبالهٔ سوالی به سمت پایین (falling) و در صورتی که نیازمند یه جواب قاطع باشیم (از جواب مطمئن نباشیم) آهنگ صدای گوینده در دنبالـهٔ سوالی به سمت بالا (rising) خواهد بود. در مثال ۱ آهنگ دنبالهٔ سوالی به سمت بالا و در مثال ۲ به سمت پایینه:

The meeting's at four o'clock, isn't it?

جلسه ساعت ۴ است، نیست؟

It's a beautiful day, isn't it?

روز قشنگی است، اینطور نیست؟

<u>I think</u> he's Norwegian, isn't he? <u>I suppose</u> you are hungry, aren't you? ۷. به دنبالههای سوالی بعد از I think/ I suppose توجه کنین: من فکر می کنم او اهل نروژ است، اینطور نیست؟ گمانم گرسنه هستی، نیستی؟

جمعبندی <mark>دنبالههای سوالی</mark>

Tag Questions

(a) Jack can come, can't he?

دنبالههای سوالی برای گرفتن اطلاعات، چک کردن صحت

(b) Fred *can't* come, *can* he?

اطلاعات، تأیید موضوعی و ... استفاده میشن.

AFFIRMATIVE SENTENCE + NAGATIVE TAG

Mary is here, isn't she?
You like tea, don't you?
They have left, haven't they?

NEGATIVE SENTENCE + AFFIRMATIVE TAG

Mary *isn't* here, *is* she?
You *don't* like tea, *do* you?
They *haven't* left, *have* they?

درسنامهٔ Writing

حروف ربط همپایهساز Coordinating Conjunctions

لطفا متن زير رو بخونين. كلمات پررنگ چه نقشي دارن؟ جملات قبل و بعد اين كلمات چه ارتباطي با هم دارن؟

Yesterday, I felt more energetic than I had in a while, **so** I thought that I would be able to go for a hike. I ate breakfast, **and** I packed my bag. It had been a sunny day, **but** suddenly the weather changed to rain. In situations like this, there are two choices. We can keep on going, **or** we can go back home. I chose the first, because I had nothing to do at home. ¹

احتمالاً همتون متوجه شدین. کلمات ربط همپایه ساز "and, so, but, or" کلماتی هستن که دو جملهٔ مستقل (independent clauses) رو به هم وصل می کنن.

تعریف ریطدهنده

در زبان انگلیسی، گاهی وقتها، نیاز داریم بین جملات مستقل از هم ارتباط معنایی برقرار کنیم. این ارتباط به وسیلهٔ ربطدهنده (conjunction) صورت می گیره. جملات زیر رو ببینین. کلمات پررنگ ربطدهنده هستن و هر کدوم معنای مخصوص به خودشون رو دارن.

I'll phone you when I get home.

وقتی برسم خانه به تو زنگ خواهم زد.

I will eat broccoli after I eat this cookie.

بعد از این که این شیرینی را بخورم، بروکلی میخورم.

They arrived while we were having dinner.

آنها **وقتی** ما داشتیم شام میخوردیم رسیدند.

She had to go, so she called a friend to drive her.

او باید می رفت، برای همین با دوستی تماس گرفت تا او را با ماشین برساند.

من واقعاً میخواهم بروم سرکار، **ولی** برای رانندگی کردن حالم خیلی بد است.

I really want to go to work, **but** I am too sick to drive.

می توانیم برویم یک فیلم ببینیم یا می توانیم چیزی برای خوردن بخریم.

We can go to watch a movie, or we can get something to eat.

۱. دیروز، بعد از مدتها احساس کردم بیشتر انرژی دارم، بنابراین فکر کردم بتوانم برای پیاده روی بیرون بروم. صبحانه خوردم، و کیفم را بستم. روزی آفتابی بود، اما ناگهان هوا رو به باران تغییرکرد. در همچین مواقعی، دو انتخاب وجوددارد. می توانیم به رفتن ادامه دهیم، یا می توانیم به خانه برگردیم. من اولی را انتخاب کردم چون در خانه هیچ کاری برای انجام دادن نداشتم.

John bought a pair of new shoes, and he wore them to a party. جان یک جفت کفش جدید خرید، **و** آن را در یک مهمانی یوشید. Viruses are different from bacteria, because they cannot live on their own.

ویروسها با باکتریها فرق دارند، چون نمی توانند به تنهایی زندگی کنند.

همون طور که میبینین، هرکدوم از این ربطدهندهها، معنی خاصی دارن. ربطدهندهها مفاهیمی مثل «تضاد، اطلاعات اضافی، مقایسه، علت و معلول و …» رو منتقل می کنن.

کاربرد و معنای so, and, or, but

کلمات ربط همپایه ساز بر اساس معانی که دارن به چند دسته تقسیم میشن. در درس ۱ کتاب درسی دوازدهم ما با ۴ کلمهٔ ربط آشنا میشیم:

and .۱: از این حرف ربط برای اضافه کردن اطلاعات بیشتر به جملهٔ مستقل اول استفاده می کنیم.

I get up early in the morning, and I make an omelet for myself. We went to the park yesterday, and we had a wonderful time.

من صبح زود بلند میشوم و برای خودم املت درست می کنم. ديروز به پارک رفتيم و اوقات بسيار خوبي داشتيم.

همون طور که می بینین، حرف ربط "and" دو عمل مشابه یا متوالی رو به هم وصل می کنه. توجه کنین که هر دو جملهٔ قبل و بعد از "and" مستقل هستن و به خودی خود معنای جداگونهای دارن. برای اینکه بهتر متوجه بشین، حرف ربط رو حذف کنین و دوباره به جملات نگاه کنین.

I get up early in the morning. I make an omelet for myself.

دو جملهٔ کامل بدون حرف ربط که هر دو معنای مستقل دارن!

but .۲: این حرف ربط مفهوم تضاد و مغایرت رو ایجاد می کنه:

The book was boring, but Tom had to read it.

Behnam's family went to the zoo last week, but they did not enjoy it.

کتاب کسل کننده بود **ولی** تام مجبور بود آن را بخواند.

خانوادهٔ بهنام هفتهٔ پیش به باغوحش رفتند، ولی لذتی از آن نبردند.

You should do your homework, **or** you should wash the dishes.

تو باید تکالیفت را انجام دهی، یا ظرفها را بشویی.

or .۳: برای بیان دو انتخاب کاملاً متمایز از هم به کار میره:

He can buy the book, **or** he can borrow it from the library.

او می تواند کتاب را بخرد، یا می تواند آن را از کتابخانه امانت بگیرد.

عملاً انتخاب هر دو موقعیت امکان پذیره و فرق آنچنانی هم با هم ندارن.

۴. 50: این حرف ربط برای بیان نتیجه استفاده میشه. به عبارت دیگه، جملهٔ سادهٔ اول دلیل جملهٔ سادهٔ دومه. مثال ها رو ببینین:

Maria was thirsty, **so** she drank some water.

ماریا تشنه بود، بنابراین مقداری آب نوشید.

It was cold outside, so I put on a sweater.

بیرون سرد بود، بنابراین یک سوئیشرت پوشیدم.

وجه مشترک این ۴ ربطدهنده اینه که در جملات مرکب، قبلشون ویرگول قرار میدیم. توجه کنین که این ربطدهندهها کاربردهای دیگهای هم دارن که ارتباطی به جملات مرکب نداره پس این نکته برای اون موارد صادق نیست.

🚣 این کلمات ربط همپایهساز لزوماً جملات کامل رو بهم وصل نمی کنن. بلکه می تونن کلمات یا عبارات رو هم وصل کنن. در واقع ۲ حالت زیر رو داریم:

When I get home, the dog is on the sofa, and the cat is on the bed.

وقتی میرسم خانه، سگ روی کانایه است و گربه روی تخت.

۲. اتصال دو عنصر گرامری یکسان:

١. اتصال دو جملهٔ كامل و مجزا:

My hat's great: it has <u>flowers</u> and a <u>ribbon</u>.

کلاهم فوق العاده است: (رویش) گل و یک روبان دارد.

🍀 ضمناً این کلمات می تونن بیش از دو عبارت/جمله رو بهم وصل کنن:

What I do when I get home is watch TV, cook supper and go to bed.

کاری که وقتی میرسم خانه انجام میدهم این است، تلویزیون میبینیم، شام میپزم و به رختخواب میروم.

در این حالت اولاً ویرگول قبل از "and" اختیاریه. ثانیاً افعال مورد استفاده با هم موازی هستن، یعنی همگی به صورت مصدر، یا همگی به صورت – ing و ... در میان. یعنی شكل زير نادرسته:

What I do when I get home is watch TV, cooking supper and going to bed.

یه مثال دیگه:

I enjoyed sitting at the window, reading a book and drinking tea. از اینکه کنار پنجره بنشینی، کتاب بخوانی و چای بنوشی لذت می بردم.

🚣 مبحث تكميلي

در جملات مرکب، می تونیم نهاد جملهٔ سادهٔ دوم رو به قرینه حذف کنیم. البته این در حالیه که نهادهای هر دو جملهٔ ساده یکی بشـه. در حالـت حـذفی، نیـازی بـه

John bought a pair of new shoes, and he wore them to a party. (=John bought a pair of new shoes and wore them to a party.)

<u>Lydia</u> liked her new house, **but** she didn't like the front yard. (=Lydia liked her new house **but** not the front yard.) We can go to watch a movie, or we can get something to eat. (=We can go to watch a movie or get something to

توجه كنين كه جملهٔ جديد (هر يك از جملات داخل پرانتز) يه جملهٔ ساده محسوب ميشه.

- **Exercise 7.** Complete the following sentences with *and, so, or & but.* (Some have more than one possible answer.)
- 1. My mother doesn't like fast food, she doesn't eat any.
- 2. I go out tonight, I take a rest.
- 3. Saeed studied hard for the exam, he passed it.
- 4. My English class is really enjoyable, I have a lot of homework.
- 5. Kate saw Sofi, she didn't speak to her.
- 6. I don't mind what we do tonight. We can go bowling, we can watch a movie."
- 7. Susan has a pink dress, she never wears it.
- 8. He eats macaroni, he won't eat cheese.
- 9. I wanted to go late, she wanted to go on time.

یاسخ:

1. so & and / 2. or / 3. so & and / 4. but / 5. but / 6. or / 7. but / 8. but / 9. but

جملةً مركب	کاربرد ربطدهنده
The problem was confusing, but Tom could solve it.	بیان تضاد
I get up early in the morning, and I make an omelet for myself.	بيان اطلاعات اضافي
You should read this book, or you should cook a meal.	بيان انتخاب
She lost her husband, so she felt lonely.	بیان نتیجه گیری

Test Yourself on Grammar

پرسشهای چهارگزینهای گرامر

پرسشهای تالیفی آموزشی

🚣 دوستان عزیز، مبحث معلوم و مجهول از پرسوال ترین بخش های گرامر کنکوره. در شروع کار توصیه می کنیم مروری بر درسنامهها و تستهای زمـان.هـا از بخـش «گرامـر پایه» همین کتاب داشته باشین چرا که سوالات این بخش نیازمند دانش عمیق بخش زمانها هم هست.

4) has spoken 4) are bought 4 day. 4) is taken 4) were cleaned
day. 4) is taken
day. 4) is taken
4) is taken
,
l 4) were cleaned
4) were cleaned
d 4) were cleaned
4) has been washed
4) was seen
ne 4) is being done
own 4) are shown often
4) has been sold
4) has been built
4) will be used
ew it today."
ight 4) has taught
to us.
4) have given
1 11
vas built ge build
ge build
een born 4) did you born
d.
4) was happened
4) will be told