

عنوان و نام پدیدآور: هوش فرازمنی ET، قصاب علی، ۱۳۵۸  
مشخصات نشر: تهران، نشر گامی تا فرزانگان ۱۳۹۳  
مشخصات ظاهری: ۶۷۰ ص: مصور، جدول، نمودار ۲۹x۲۲ س.م.  
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۵۶۴-۴۱-۶  
وضعیت فهرست نویسی: فیبای مختصر  
یادداشت: فهرست نویسی کامل این اثر در نشانی <http://opac.nlai.ir> قابل دسترس است.  
شماره کتابشناسی ملی: ۵۹۸۵۶۵۷



# هوش فرازمنی ET

ارسال رایگان  
در صورت خرید  
از سایت

● مؤلف: علی قصاب

● طراحی تصاویر و جداول: مرتضی محبوبی فر

● ویراستاران: دکتر وحید بهارم است، دکتر سعید صادقی و پویا پاک سرنشت

● حروفچینی و صفحه آرایی: گروه طراحی فرزانگان

● چاپ: بیست و یکم ۱۴۰۰

● تیراز: ۲۵۰۰ نسخه

● قیمت: ۲۵۷۰۰۰ تومان

● لیتوگرافی و چاپ و صحافی: فروز - دانش پژوه

● شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۵۶۴-۴۱-۶

● تهران، میدان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، خیابان زاندارمری، نرسیده به فخر رازی، پلاک ۹۶

● تهران، میدان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، نبش وحید نظری، پلاک ۲۸۰

● تلفن دفتر انتشارات: ۰۲۱-۶۶۹۵۴۰ | تلفن «بهتر از خودم»: ۰۲۱-۴۴۳۳۲۰ |

● فروشگاه اینترنتی [www.behtarazkhodam.ir](http://www.behtarazkhodam.ir) | وبسایت «بهتر از خودم»: [www.farzaneganbook.ir](http://www.farzaneganbook.ir)

کلیه حقوق مادی و معنوی این مجموعه متعلق به انتشارات گامی تا فرزانگان می باشد. هرگونه برداشت از مطالب این کتاب، اعم از مقاله، جزو آموزشی، سی دی و شبیه سازی بدون مجوز کتبی از ناشر ممنوع بوده و پیگرد قانونی دارد.

عنوان و نام پدیدآور: هوش فرازمنی ET، قصاب علی، ۱۳۵۸  
مشخصات نشر: تهران، نشر گامی تا فرزانگان ۱۳۹۳  
مشخصات ظاهری: ۶۷۰ ص: مصور، جدول، نمودار ۲۹x۲۲ س.م.  
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۵۶۴-۴۱-۶  
وضعیت فهرست نویسی: فیبای مختصر  
یادداشت: فهرست نویسی کامل این اثر در نشانی <http://opac.nlai.ir> قابل دسترس است.  
شماره کتابشناسی ملی: ۵۹۸۵۶۵۷



# هوش فرازمنی ET

ارسال رایگان  
در صورت خرید  
از سایت

● مؤلف: علی قصاب

● طراحی تصاویر و جداول: مرتضی محبوبی فر

● ویراستاران: دکتر وحید بهارم است، دکتر سعید صادقی و پویا پاک سرنشت

● حروفچینی و صفحه آرایی: گروه طراحی فرزانگان

● چاپ: بیست و دوم ۱۴۰۰

● تیراز: ۲۵۰۰ نسخه

● قیمت: ۲۵۷۰۰۰ تومان

● لیتوگرافی و چاپ و صحافی: فروز - دانش پژوه

● شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۵۶۴-۴۱-۶

● تهران، میدان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، خیابان زاندارمری، نرسیده به فخر رازی، پلاک ۹۶

● تهران، میدان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، نبش وحید نظری، پلاک ۲۸۰

● تلفن دفتر انتشارات: ۰۲۱-۶۶۹۵۴۰ | تلفن «بهتر از خودم»: ۰۲۱-۴۴۳۳۲۰ |

● فروشگاه اینترنتی [www.behtarazkhodam.ir](http://www.behtarazkhodam.ir) | وبسایت «بهتر از خودم»: [www.farzaneganbook.ir](http://www.farzaneganbook.ir)

کلیه حقوق مادی و معنوی این مجموعه متعلق به انتشارات گامی تا فرزانگان می باشد. هرگونه برداشت از مطالب این کتاب، اعم از مقاله، جزو آموزشی، سی دی و شبیه سازی بدون مجوز کتبی از ناشر ممنوع بوده و پیگرد قانونی دارد.

## به نام خداوند دانا و حکیم

ET در کتاب هوش فرازمینی به شما کمک می‌کند که چگونه خود را برای آزمون تیزهوشان آماده کنید. این کتاب با داشتن ۱۶ مدل متفاوت هوش و بیش از ۳۱۰ مبحث و حدود ۵۰۰ سؤال (شامل ۴۵۰۰ تست شماره‌دار، حدود ۳۰۰ مثال حل شده و ۳۲۰ سؤال آزمون تیزهوشان)، پرکاربردترین کتاب آزمون تیزهوشان در ایران و وسیع‌ترین و جامع‌ترین کتاب آماده‌سازی برای آزمون‌های هوش در دنیاست.

### با هوش و با هوش‌تر شوید! چگونه؟

کتاب ET کتابی برای آمادگی آزمون تیزهوشان و هر نوع آزمون هوش است. در این کتاب همه قالب‌های هوش به کمک شخصیت ET که یک موجود فرازمینی فوق العاده با هوش و با استعداد درخشان است، توضیح داده شده است. تکنیک‌هایی که ET برای پاسخ‌گویی به شما یاد می‌دهد، کامل‌ترین و حرفه‌ای‌ترین روش‌های پاسخ‌گویی است.

### ET یعنی چه؟

**معنی اول:** ET مخفف (Exceptional Talented) به معانی «تیزهوش خاص» و «با استعداد درخشان» است. شبیه این عبارت در عبارت انگلیسی (Development of Exceptional Talents) به معنی «پرورش استعدادهای درخشان»، وجود دارد.

**معنی دوم:** ET مخفف (Extra Terrestrial) به معنی «موجود فرازمینی» است. شبیه این عبارت در نام فیلمی علمی-تخیلی از استیون اسپیلبرگ به نام (E.T. the Extra-Terrestrial)، به کار رفته است. این فیلم یکی از ۱۰ فیلم برتر علمی-تخیلی تاریخ سینما و یکی از ۱۰ فیلم پرفروش جهان است.

**معنی سوم:** ET مخفف «استعداد تحلیلی» است!

## ماجرایی در پنج اپیزود



سی سال پیش، زمانی که سر جلسه آزمون تیزهوشان نشسته بودم، هیچ‌گاه تصور نمی‌کردم که سال‌ها بعد، ماندن در ایران را به رفتن به دانشگاه آکسفورد ترجیح خواهم داد تا در آینده علمی چندصدهزار دانشآموز تیزهوش ایرانی نقش مؤثر داشته باشم.

یادم می‌آید که تا چند ماه قبل از آزمون، بهترین دانش آموز مدرسه‌مان نبودم، اما تصمیم گرفتم که شخص دیگری باشم. دقیقاً زمانی که همسن و سال شما بودم و این تصمیم را گرفتم، به خاطر دارم.

### خواستم و شد

معدلم در آن سال که امتحانات نهایی بود، ۳۰ شد. یعنی در کارنامه‌ام حدود ۳۰ تا بیست نهم. همان سال در آزمون تیزهوشان شرکت کردم و قبول شدم. برایم آزمون تیزهوشان ساده و جذاب بود؛ نه سخت و عذاب آور. همچنان که خواستم و شد، شما هم می‌توانید از اعماق وجودتان بخواهید تا بشود.

### اگر اراده قوی باشد، هیچ بدنی برای انجام دادن کار، ناتوان نیست. امام صادق (ع)

اکنون کمکی که می‌توانم به شما بکنم، یک توصیه است: خواندن دقیق این کتاب ET، چون در این کتاب همه آنچه به آن نیاز دارید، وجود دارد.

به زیان ساده، این کتاب متناسب با آخرین تغییرات آزمون تیزهوشان نوشته شده است و پیش‌بینی می‌شود هر سؤال هوشی که مطرح شود، شبیه قالبی از سؤالات این کتاب خواهد بود.

**بیست** سال پیش، زمانی که نخستین کلاس هوش را در مدرسه تیزهوشان (علامه حلی) ارائه دادم، سؤالات هوش را معماهای ریاضی و منطقی می‌دانستم. این کلاس حدود دو سال طول کشید و نتیجه آن پژوهش گروهی از نخبگان شد که امروزه در دانشگاه‌ها و انستیتوهای تراز اول دنیا و ایران به تدریس و پژوهش می‌پردازند و یا در شرکت‌های بزرگ دنیا (از جمله Apple, Amazon, Microsoft, Google) و نهادهای داخلی (از جمله نهادهای دانش‌بنیان پیشرو و صنایع مدرن) مشغول به پژوهش، کار و یا کارآفرینی هستند.

**۵۰** سال پیش، زمانی که نخستین مسابقه هوش و معما و... را پایه‌ریزی کردم، سؤالات هوش را معماهای رقابتی بین همه افراد جامعه می‌دانستم. در آن دوره، طولانی‌ترین مسابقه هوش را برگزار کردم. در همین دوران، شروع به تدوین برنامه ریاضی مدارس تیزهوشان کردم و حاصل آن اکنون به صورت سه کتاب درسی ریاضیات تکمیلی، در اختیار و پیشکش به همه دانش‌آموزان مدارس تیزهوشان ایران است.

یک سال پیش، زمانی که نخستین بسته «بهتر از خودم» را تهیه کردم، سؤالات هوش را روشی برای بالا رفتن نمره در آزمون‌های هوش می‌دانستم. در یک اقدام خیره‌کننده، خیل بسیاری از کسانی که از این بسته آموزشی استفاده کرده بودند، قبول شدند! این آمار بی‌نظیر چراخ داد؟ چون در «بهتر از خودم» تقریباً هر چه دانش‌آموزان نیاز داشتند، پیش‌بینی شده بود.

اکنون با فراگیرتر شدن آزمون هوش، به شدت نیاز به یک کتاب شامل آموزش تکنیک‌های پاسخ‌گویی به سؤالات هوش احساس می‌شدم؛ و در نتیجه، بعد از بیش از هزار ساعت کار، این کتاب را به نام «هوش فرازمینی ET»، تألیف کردم. کتاب «هوش ET» و بسته «بهتر از خودم» شبیه‌ترین سؤالات به آزمون تیزهوشان است، زیرا پس از تجربه بیست ساله‌ام در تدریس و مطالعه انواع هوش و خلاقیت و ریاضی و بررسی چندین هزار سؤال معتبر هوش و روان‌سنجی نوشته شده است. به زبان ساده اگر سؤالات آزمون تیزهوشان شبیه بخش‌هایی از کتاب «هوش ET» و بسته «بهتر از خودم» باشد، آزمونی متعارف و استاندارد و معتبر خواهد بود.

با وجود اینکه بخش عمده سؤالات این کتاب حاصل سال‌ها پژوهش، مطالعه و تدریس به دانش آموزان مدارس تیزهوشان تهران و سراسر ایران بزرگ‌مان است، با این همه، هیچ فردی به تنها‌ی کامل نیست و برای غنای بیشتر مطلب، از تست‌های مرجع دار آزمون‌های ورودی مدارس تیزهوشان و همچنین آزمون‌های معتبر هوش و استعداد داخلی و خارجی استفاده کرده‌ام. بهره‌مندی از منابع بروز سؤالات کشور هند در سه فصل هوش شهودی، مرهون لطف دکتر عاطفه کشاورزی است که آنها را به طور قانونی خریداری کرده، تا در این کتاب استفاده شود. پس از تعیین ساختار و چیدمان مطالب، اساتید برجسته دکتر رادمان رسولی در فصل «استعداد درک مطلب»، دکتر سعید صادقی در فصل‌های «هوش واژگانی و کلامی» و مهندس مهدی امام‌نیری در فصل «هوش طبیعی» در امر تألیف کتاب مرا یاری نمودند. از ایشان بسیار سپاس‌گزارم.

بر خود واجب می‌دانم از اعضای هیئت مدیره «باشگاه هوش و خلاقیت زندگی»، همکاران دفتر مرکزی «بهتر از خودم»، تیم قوی ویراستاران شامل دکتر وحیده بهارمیست، دکتر سعید صادقی و پویا پاک‌سرشت، و همچنین دکتر سحر قاجار و تیم حروفنگاری و صفحه‌آرایی شامل فاطمه طاهر و رضا درتومی، صمیمانه تشکر نمایم. در پایان، به طور ویژه از دوست خوبم علیرضا احمدزاده مدیر مسئول انتشارات «گامی تا فرزانگان» قدردانم که به تجربه ۲۰ ساله آموزشی بنده در انواع هوش و خلاقیت و ریاضی و آزمون‌سازی احترام گذاشت تا با هم بتوانیم این اثر را معرفی کنیم.

## چرا این کتاب نوشته شد؟

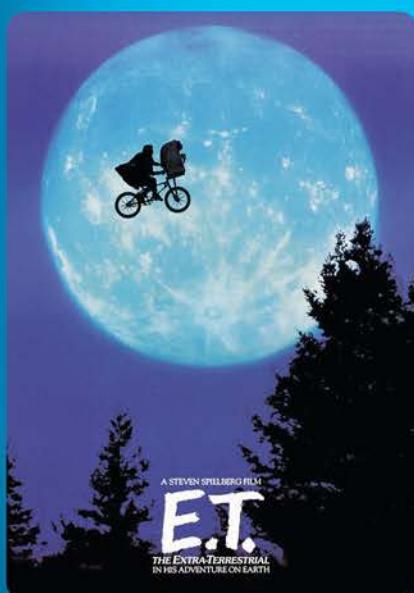
برای رعایت عدالت آموزشی، «بهتر از خودم» از سال ۱۳۹۸ تصمیم گرفت که بخشی از منابع و روش‌های خود را در دسترس هم، شما دانش آموزان قرار دهد و این کتاب در این راستا تألیف شده است. بنابراین اگر معلم هوشی شما این کتاب را به عنوان منبع اصلی تدریس انتخاب کرد، به تجربه و سواد و احترام بگذارد و به او اعتقاد کنید.

## بیشترین آمار قبولی

بدون شک در سه سال اخیر آمار قبولی تیزهوشان خانواده «بهتر از خودم» بیشترین آمار قبولی در ایران است و هر ساله هزاران دانش آموز و صدھا معلم از خدمات و کلاس‌های مستقیم گروه آموزشی «بهتر از خودم» وده ها هزار دانش آموز و بیش از هزار معلم از خدمات منتشر شده «بهتر از خودم» شامل کتاب‌ها، آزمون‌ها و ... استفاده می‌کنند.

البته این امری طبیعی است زیرا تقریباً همیشه همه سؤالات آزمون ورودی تیزهوشان کپی از منابع «بهتر از خودم» است. امید به خدا، ما همیشه شما را یک قدم جلوتر نگه می‌داریم.

## داستان فیلم ET چیست؟



در ابتدای فیلم، موجودات بیگانه که با سفینه خود به روی زمین آمدند، در جنگل مشغول تحقیق در مورد حیات و پویش گیاهی زمین هستند. به یکباره می‌فهمند گروهی ناشناس آن‌ها را تحت نظر گرفته‌اند و بلاfacile به سمت سفینه بازمی‌گردند تا زمین را ترک کنند.

اما یکی از آن‌ها جا می‌ماند. یک پسر نوجوان تقریباً هم سن و سال شما (به نام «الیوت»)، این موجود فرازمینی را پیدا می‌کند. الیوت این موجود را که **ET** می‌نامد، به خانه می‌برد. رفتار فرهنگ خودش با این **ET** دوست می‌شوند؛ اما افراد ناشناس همچنان به دنبال این موجود بیگانه می‌گردند و قدم به قدم به آن نزدیک می‌شوند تا اینکه....

این فیلم جذاب را می‌توانی از طریق وبگاه [www.behtarazkhodam.ir](http://www.behtarazkhodam.ir) دانلود کنی.

از صحنه پرواز «الیوت» و **ET** به خیال انگیزترین لحظه تاریخ سینما می‌اید می‌کنند

دپارتمان علمی «باشگاه هوش و خلاقیت زندگی» پس از سال‌ها پژوهش درباره سؤالات هوش (از طریق بررسی صدها آزمون هوش استاندارد و آزمون ورودی تیزهوشان و کتاب‌های معتبر و مطرح بین‌المللی) ۱۶ نوع هوش و استعداد را شناسایی کرد. برخی از این اسامی برای نخستین بار است که در این کتاب به دنیا معرفی می‌شوند.

در این کتاب کامل، پنج کتاب خواهد دید:

**کتاب هوش زیانی: شامل چهار فصل**

فصل ۱: هوش کلامی

فصل ۲: هوش واژگانی

فصل ۳: هوش ادبی

فصل ۴: استعداد درک مطلب

**کتاب هوش شهودی: شامل چهار فصل**

فصل ۵: هوش تصویری

فصل ۶: هوش هندسی

فصل ۷: هوش فضایی

فصل ۸: آزمون‌های هوش شهودی آکسفورد

**کتاب هوش ریاضی: شامل پنج فصل**

فصل ۹: هوش عددی

فصل ۱۰: هوش محاسباتی

فصل ۱۱: هوش منطقی

فصل ۱۲: هوش ترکیبیاتی

فصل ۱۳: استعداد کفایت داده‌ها

**کتاب هوش طبیعی: شامل سه فصل**

فصل ۱۴: هوش تجربی

فصل ۱۵: هوش مهندسی

فصل ۱۶: هوش استنباطی

**کتاب استعداد دقیق و تمرکز**

فصل ۱۷: استعداد دقیق و تمرکز

فصل ۱۸: شاه کلیدهای آزمون‌های تیزهوشان در سال ۱۳۹۹ تا ۱۴۰۰

از همه مدرسین ارزشمند مدارس و آموزشگاه‌های کشور، از استادی هوش، از مادر و پدرهای عزیز، از دانشآموزان سختکوش، از کتابفروش‌های ساعی و همه و همه کسانی که در معرفی این کتاب سنگ تمام گذاشتند، متواضعانه سپاسگزارم تا اجازه دادند دیدگاه‌های آموزش هوشی که ابداع کرده‌ام ذهن‌های دانشآموزان ایرانی را بپروراند و آنها را بهتر، باهوش‌تر و پرتلایش‌تر از آنچه هستند، بگردانند.

از همه دوستان گرانقدر و شاگردان سابق دانشمندم در سرتاسر ایران و جهان ممنونم که الهام بخش من بودند و هستند تا نیرو و انگیزه مرا در تألیف دیگر سری کتاب‌های ET دوچندان کنند.

## تغییرات چاپ جدید

**اول.** با اینکه کتاب «هوش فرازمینی ET» غنی‌ترین کتاب موجود در ایران بود، اما با افزایش هدفمند چشمگیر تعداد سوالات، اکنون کتابی که در اختیار دارید دارای ۴۵۰۰ سؤال شماره‌دار و حدود ۳۰۰ مثال حل شده و ۳۲۰ سؤال آزمون ورودی تیزهوشان است. این حدود ۵۰۰۰ سؤال گنجینه‌ای بی‌نظیر در اختیارتان قرار می‌دهد.

**دوم.** با اینکه کتاب «هوش فرازمینی ET» یک کتاب بروز بود، اما بروز بودن صفتی نیست که در زمان تازه بماند. بنابراین کل کتاب بازنگری شد و به این نتیجه رسیدم که شایسته است که ۱۹ بخش به کتاب افزوده شود. مطمئن باشید که عبارت «بروزترین کتاب هوش» درج شده در پشت جلد کتاب صادقانه است.

**سوم.** مزیت کتاب «هوش فرازمینی ET» صرفاً هزاران تمرین آن نیست. تکنیک‌هایی که از زبان ET توضیح داده شده است را جدی بگیرید. برخی از این تکنیک‌های حل مسائل هوش شناخته شده و برخی ابداعی است و برای اولین بار است که در دنیا، در کتاب ET مطرح شده است. قدر آن را بدانید.

## ۱۸ سؤال عیناً کپی شده

در آزمون تیزهوشان ۱۳۹۹ قالب همه سؤالات ( به جز یک سؤال غلط آزمون ) در کتاب ET بود. این مطلبی جدید نبود، چون در سال قبل هم تقریباً قالب همه سؤالات از منابع « بهتر از خودم » بود! برای دیدن مستندات، شاه کلید آزمون ۱۳۹۸ و ۱۳۹۹ پایان این کتاب را ببینند.

اما امسال (۱۴۰۰) خبر تازه‌ای اتفاق افتاده است. خبر شگفت انگیز آزمون امسال کپی ۱۸ سؤال از کتاب ها و محصولات تألیفی و گردآوری دکتر علی قصاب است. ۱۸ سؤال! خبری که در رسانه ها مثل بمب ترکید! برای مثال « ماجراهی ۱۸ سؤال تکراری آزمون تیزهوشان » را گوگل کنید. یا برای دیدن مستندات دقیق این ادعا، ویدئوی « کپی کاری در آزمون تیزهوشان از کتاب های هوش علی قصاب » را در آپارات ببینید. حتماً از دیگر کتاب های مجموعه « بهتر از خودم » به ویژه سری کتاب های تخصصی « فرمول یک » غافل نشوید.

---

اکنون قاعدهاً باید هیجان زده شده باشید. اما صبر کنید. توصیه می‌کنم که دچار شور و شعف و هیجان موقت نشوید و اصلاً فکر نکنید که قرار است در سال بعد دوباره از کپی سؤالات استفاده شود. بلکه باید تکنیک ها و مسائل این کتاب را دقیقاً بفهمید و مطمئن باشید که قالب اکثر سؤالات هر آزمون تیزهوشان متعارف، استاندارد و معتبری شبیه سؤالات این کتاب خواهد بود.

راستی برای آیندگان، یادی هم کنیم از مهمان ناخوانده‌مان « کرونا ». عجب مهمان ناخوانده‌ای!!!

**منتظر خبرهای خوب دیگر باشید.**

**وعده ما، امید به خدا، بعد از آزمون ۱۴۰۰ !**

## چرا باید اپلیکیشن «بهتر از خودم» را نصب کنم؟

خدمات رایگان اپ تخصصی هوش «بهتر از خودم» :

✓ ۳۰۰ + سؤال هدیه هوش تخصصی

متناسب با کتابهای ET ششم، ET نهم، فرمول یک زبانی، فرمول یک شهودی و ...

✓ تصحیح آنلاین ۱۵ هزار سؤال کتابهای ET ششم، ET نهم، فرمول یک زبانی، فرمول یک شهودی و ...

✓ دریافت کارنامه و پرونده آموزشی استفاده از آزمون‌های جامع موردي

✓ شبیه‌سازی فضای آزمون‌های تیزهوشان ۹۸ و ۹۹ و ۱۴۰۰



به شما شان خواهد داد  
که چگونه باهوش تر شوید.

ET



## چگونه خود را بروز و آماده نگه دارم؟ هم زمان با پنج روش:



صفحه اینستاکرام . بهتر از خودم.

[behtarazkhodam\\_official](https://www.instagram.com/behtarazkhodam_official)  
همچون یک جمیع دوستانه برای آشنایی آشنا شدن با فضای آزمون تیزهوشان

کanal تکرام . بهتر از خودم.

[@behtarazkhodam  
همچون یک رسانه برای دریافت اخبار و آگهی معتبر تیزهوشان](https://t.me/behtarazkhodam)

صفحه اینستاکرام دکتر علی قصاب

[alighassab\\_official](https://www.instagram.com/alighassab_official)  
همچون یک معلم رفیق برای رشد علمی و شخصیتی

وب سایت . بهتر از خودم.

[behtarazkhodam.ir](http://behtarazkhodam.ir)  
همچون یک مدرسه برای بهره گیری از آرشیو مقایلات و فایل های ارزشمند تیزهوشانی



کanal آپارات . بهتر از خودم.

[aparat.com/AliGhassab](https://aparat.com/AliGhassab)  
همچون یک تلویزیون برای مشاهده ویدئوهای آموزشی مفید تیزهوشانی

همین الان باید عضو این پنج تا شوی!

به این ترتیب هوش تو پله پله رشد خواهد کرد و به قبولی در آزمون تیزهوشان کام به کام نزد یک تر خواهی شد.

## در این کتاب کامل، پنج کتاب خواهید دید:

### کتاب اول: هوش زبانی

#### فصل اول: هوش کلامی

بخش ۱: بار معنایی .....	۱۸.....
بخش ۲: تصویر خوانی .....	۱۹.....
بخش ۳: انتخاب واژه .....	۲۱.....
بخش ۴: توصیف واژه .....	۲۲.....
بخش ۵: قالب جدول کلمات .....	۲۳.....
بخش ۶: شمار .....	۲۵.....
بخش ۷: پل همسان .....	۲۶.....
بخش ۸: پل همنویسه .....	۲۸.....
بخش ۹: بخش لازم و ضروری کلمه .....	۲۹.....
بخش ۱۰: معنی یکسان و نزدیک .....	۳۰.....
بخش ۱۱: جدول تناسب واژگانی .....	۳۱.....
بخش ۱۲: جدول تناسب تصویری .....	۳۳.....
بخش ۱۳: تناسب ترادف - تضاد .....	۳۷.....
بخش ۱۴: تناسب جزء و کل .....	۳۸.....
بخش ۱۵: معادل یابی .....	۴۰.....
بخش ۱۶: تناسب علتنی (علّی) .....	۴۱.....
بخش ۱۷: تناسب حروفی .....	۴۲.....
بخش ۱۸: تناسب هویت مشترک .....	۴۳.....
بخش ۱۹: تناسب اکتشافی .....	۴۴.....
بخش ۲۰: تناسب سازی .....	۴۶.....
بخش ۲۱: تناظر .....	۴۷.....
بخش ۲۲: وجه ارتباط .....	۴۹.....
بخش ۲۳: رابطه دستوری .....	۵۰.....
بخش ۲۴: ترتیب الفایی .....	۵۲.....

### بخش ۲۵: روند ..... ۵۳..... |

### بخش ۲۶: بیشترین اختلاف ..... ۵۴..... |

#### فصل دوم: هوش واژگانی

بخش ۲۹: واژه‌یابی .....	۵۹.....
بخش ۳۰: گراف حروف .....	۶۱.....
بخش ۳۱: وصله زدن .....	۶۲.....
بخش ۳۲: واژه‌سازی (بخش اول) .....	۶۶.....
بخش ۳۳: شباهت پنهان .....	۶۷.....
بخش ۳۴: شباهت پنهان .....	۶۸.....
بخش ۳۵: شباهت پنهان .....	۶۹.....
بخش ۳۶: درون .....	۷۰.....
بخش ۳۷: درهم برهم .....	۷۳.....
بخش ۳۸: بهم ریختن دول .....	۷۴.....
بخش ۳۹: واژه‌ی ناهم‌سخن .....	۷۵.....
بخش ۴۰: کشف حرف .....	۷۶.....
بخش ۴۱: هوش پیامکی .....	۷۸.....
بخش ۴۲: هوش نوشتاری .....	۷۹.....
بخش ۴۳: رمزنگاری .....	۸۱.....
بخش ۴۴: واژه‌های مخفف .....	۸۲.....
بخش ۴۵: جدول مجموعه حروف .....	۸۴.....
بخش ۴۶: واژه‌های کنایه‌های باد .....	۸۵.....
بخش ۴۷: واژه‌یابی در جدول حروف .....	۸۶.....

### بخش ۴۸: چسبیدنی ..... ۸۸..... |

### بخش ۴۹: پر نقطه و پر حرف ..... ۸۹..... |

#### فصل سوم: هوش ادبی

بخش ۵۰: مسیر پیمایی .....	۹۰.....
بخش ۵۱: کلمات متداول .....	۹۲.....
بخش ۵۲: کُد گذاری .....	۹۴.....
بخش ۵۳: واژه‌سازی (بخش دوم) .....	۹۶.....
بخش ۵۴: جفت ترکیب .....	۹۷.....
بخش ۵۵: همآوا و همنویسه .....	۹۸.....
بخش ۵۶: مثل‌های رده یک .....	۱۰۱.....
بخش ۵۷: مثل‌های رده دو .....	۱۰۴.....
بخش ۵۸: مثل‌های کنایه .....	۱۰۵.....
بخش ۵۹: مثل‌های کنایه‌های با آ .....	۱۰۶.....
بخش ۶۰: مثل‌های کنایه‌های با آ-الف .....	۱۰۹.....
بخش ۶۱: مثل‌های کنایه‌های با ب .....	۱۱۲.....
بخش ۶۲: مثل‌های کنایه‌های با پ-ث .....	۱۱۴.....
بخش ۶۳: مثل‌های کنایه‌های با ج-ج .....	۱۱۶.....
بخش ۶۴: مثل‌های کنایه‌های با ح-خ .....	۱۱۹.....
بخش ۶۵: مثل‌های کنایه‌های با د .....	۱۲۱.....
بخش ۶۶: مثل‌های کنایه‌های با ذ-ژ .....	۱۲۳.....

### بخش ۶۷: مثل‌ها و کنایه‌های با س ..... ۱۲۵..... |

### بخش ۶۸: مثل‌ها و کنایه‌های با ص-ق ..... ۱۲۸..... |

### بخش ۶۹: مثل‌ها و کنایه‌های با ک-ل ..... ۱۳۰..... |

### بخش ۷۰: مثل‌ها و کنایه‌های با م-ن ..... ۱۳۳..... |

### بخش ۷۱: مثل‌ها و کنایه‌های با و-ی ..... ۱۳۶..... |

### بخش ۷۲: بیشتر نبود؟ ..... ۱۳۸..... |

### بخش ۷۳: مثل‌های رده سه ..... ۱۳۹..... |

### بخش ۷۴: کاربرد یکسان و متضاد ..... ۱۴۰..... |

### بخش ۷۵: قالب‌های مثل و کنایه ..... ۱۴۱..... |

### فصل چهارم: استعداد درک مطلب

#### بخش ۷۶: جمله‌سازی ..... ۱۴۴..... |

#### بخش ۷۷: خط سیر ..... ۱۴۶..... |

#### بخش ۷۸: سجاوندی ..... ۱۴۸..... |

#### بخش ۷۹: حرف اضافه ..... ۱۴۹..... |

#### بخش ۸۰: جمله‌های پیوسته ..... ۱۵۰..... |

#### بخش ۸۱: قیدها ..... ۱۵۲..... |

#### بخش ۸۲: نتیجه منطقی ..... ۱۵۳..... |

#### بخش ۸۳: هم‌خوانی با متن ..... ۱۵۵..... |

#### بخش ۸۴: مصداق‌یابی ..... ۱۵۹..... |

#### بخش ۸۵: موضوع متن ..... ۱۶۲..... |

#### بخش ۸۶: تداوم متن ..... ۱۶۴..... |

#### بخش ۸۷: هدف نویسنده ..... ۱۶۶..... |

بخش ۱۰۲: درک مطلب پیشرفته (تکنیک مرور کلی) ..... ۱۹۸	بخش ۹۸: درک پاراگراف . . . . . ۱۹۰	بخش ۹۳: کفایت داده‌های مفهومی ..... ۱۷۹	بخش ۸۸: عنوان و موضوع ..... ۱۶۸
بخش ۱۰۳: درک مطلب پیشرفته (تکنیک مراجعه به سؤال) ..... ۲۰۱	بخش ۱۰۰: درک مطلب (کوتاه متن) ..... ۱۹۲	بخش ۹۴: تقویت و تضعیف ..... ۱۸۱	بخش ۸۹: نتیجه‌گیری ..... ۱۶۹
	بخش ۱۰۱: درک مطلب (بلند متن) ..... ۱۹۴	بخش ۹۵: سازگاری ..... ۱۸۳	بخش ۹۰: مرتب کردن جملات ..... ۱۷۲
	بخش ۱۰۲: علت و معلول ..... ۱۹۶	بخش ۹۶: استدلال مشابه ..... ۱۸۵	بخش ۹۱: پُر کردن جای خالی ..... ۱۷۵
		بخش ۹۷: ایندیکاتور ..... ۱۸۷	بخش ۹۲: تصمیم‌گیری . . . . . ۱۷۷

## کتاب دوم: هوش شهودی

بخش ۱۵۴: تاس ..... ۳۶۷	بخش ۱۳۸: نسبت مساحت ..... ۳۴۷	بخش ۱۲۲: پازل مربعی. ..... ۲۹۴	فصل پنجم: هوش تصویری ..... ۲۰۴
بخش ۱۵۵: گستردگی مکعب ..... ۳۶۹	بخش ۱۳۹: الگوی شکلی ..... ۳۴۹	بخش ۱۲۳: پازل مثلثی . . . . . ۲۹۸	بخش ۱۰۴: جاسازی . . . . . ۲۰۴
بخش ۱۵۶: بستن گستردگی مکعب ..... ۳۷۰	بخش ۱۴۰: مقاین سازی ..... ۳۵۱	بخش ۱۲۴: تکمیل مربع ..... ۳۰۱	بخش ۱۰۵: پنهانسازی . . . . . ۲۰۹
بخش ۱۵۷: بستن گستردگی نااستاندارد مکعب ..... ۳۷۳	بخش ۱۴۱: هندسه‌ی نمودار ون ..... ۳۵۲	فصل ششم: هوش هندسی ..... ۱۲۵: تصویر برگردان ..... ۳۰۵	بخش ۱۰۶: اجزای یکسان . . . . . ۲۱۰
بخش ۱۵۸: وجه روبه‌رو ..... ۳۷۴	بخش ۱۴۲: مجموع زوایا ..... ۳۵۳	بخش ۱۲۶: تصویر در آب ..... ۳۰۸	بخش ۱۰۷: تجزیه . . . . . ۲۱۳
بخش ۱۵۹: سطح رنگی ..... ۳۷۷	بخش ۱۴۳: جهت‌یابی . . . . . ۳۵۵	بخش ۱۲۷: تصویر آینه‌ای ..... ۳۱۱	بخش ۱۰۸: بهم ریختن . . . . . ۲۱۴
بخش ۱۶۰: اضافه و کم کردن حجم ..... ۳۷۸	بخش ۱۴۴: تصویر ساعت ..... ۳۵۶	بخش ۱۲۸: نوشته‌ی آینه‌ای ..... ۳۱۷	بخش ۱۰۹: چیدمان . . . . . ۲۱۵
بخش ۱۶۱: شمارش مکعب ..... ۳۷۹	بخش ۱۴۵: چندخانه‌ای‌ها ..... ۳۵۷	بخش ۱۲۹: هندسه دست راست و چپ ..... ۳۱۸	بخش ۱۱۰: اجرای قانون . . . . . ۲۱۹
بخش ۱۶۲: گستردگی غیرمکعبی ..... ۳۸۳	بخش ۱۴۶: تقسیم سلولی اشکال ..... ۳۵۸	بخش ۱۳۰: دوران ..... ۳۲۰	بخش ۱۱۱: مکان‌یابی . . . . . ۲۲۴
بخش ۱۶۳: گستردگی احجام ..... ۳۸۴	بخش ۱۴۷: بزرگ‌نمایی . . . . . ۳۵۹	بخش ۱۳۱: سوراخ کردن کاغذ تاشده ..... ۳۲۳	بخش ۱۱۲: ماتریس ۲×۲ ..... ۲۲۸
بخش ۱۶۴: نوار کاغذی ..... ۳۸۸	بخش ۱۴۸: مساحت دایره ..... ۳۶۰	بخش ۱۳۲: برش کاغذ تاشده ..... ۳۲۷	بخش ۱۱۳: ماتریس ۳×۳ ..... ۲۵۳
بخش ۱۶۵: حجم ..... ۳۹۰	بخش ۱۴۹: تقاطع ..... ۳۶۱	بخش ۱۳۳: تاکردن کاغذ ..... ۳۳۲	بخش ۱۱۴: ماتریس‌های ۳×۳ ..... ۲۶۱
<b>فصل هشتم: آزمون‌های هوش شهودی آکسفورد</b>	بخش ۱۵۰: معماهای مشهور هندسی ..... ۳۶۱	بخش ۱۳۴: تاکردن چندگانه ..... ۳۳۷	ناقص ..... ۲۶۲
بخش ۱۶۶: آزمون‌های آکسفورد ..... ۳۹۲	بخش ۱۵۱: خلاقیت هندسی ..... ۳۶۲	بخش ۱۳۵: شمردن اشکال ..... ۳۳۸	بخش ۱۱۵: ماتریس ۴×۴ ..... ۲۶۳
	بخش ۱۵۲: تشخیص ویژگی‌ها ..... ۳۶۴	بخش ۱۳۶: محاسبه‌ی محیط و مساحت ..... ۳۴۳	بخش ۱۱۶: تناسب تصویری ..... ۲۶۴
	<b>فصل هفتم: هوش فضایی</b>	بخش ۱۳۷: مساحت شبک ..... ۳۴۵	بخش ۱۱۷: سری تصاویر ..... ۲۷۲
	بخش ۱۵۳: مکعب ..... ۳۶۶		بخش ۱۱۸: سه‌قلوهای تصویری ..... ۲۷۷
			بخش ۱۱۹: تصویر متفاوت ..... ۲۷۹
			بخش ۱۲۰: ماتریس ماتریس ..... ۲۸۶
			بخش ۱۲۱: دسته‌بندی . . . . . ۲۸۸

## کتاب سوم: هوش ریاضی

### فصل نهم: هوش عددی

بخش ۱۶۷: الگوی حساب	۴۸۸
بخش ۱۶۸: الگوی هندس	۴۸۹
بخش ۱۶۹: الگوی تفاضلات متناهی	۴۹۰
بخش ۱۷۰: الگوی تقسیمات متناهی	۴۹۲
بخش ۱۷۱: الگوی ادغامی با تفاضلات متناهی	۴۹۴
بخش ۱۷۲: الگوی ادغامی با قانون متناوب	۴۹۵
بخش ۱۷۳: الگوی متناوب	۴۹۷
قانون متناوب	۴۹۸
بخش ۱۷۴: الگوی قانون نامتناوب	۴۹۹
بخش ۱۷۵: الگوی فیبوناچی و بازگشتنی	۵۰۰
بخش ۱۷۶: الگوی دوبل	۵۰۱
بخش ۱۷۷: الگوی رقومی	۵۰۲
بخش ۱۷۸: الگوی خاص	۵۰۳
بخش ۱۷۹: الگوهای قالب جدولی	۵۰۴
بخش ۱۸۰: بیشتر نبود؟	۵۰۵
بخش ۱۸۱: موقعیت اعداد	۵۰۶

### فصل دهم: هوش محاسباتی

بخش ۲۱۰: دیاگرام‌های محاسباتی	۵۱۶
بخش ۲۱۱: ماشین محاسبه	۵۱۷
بخش ۲۱۲: مجھول‌یابی براساس تعداد	۵۱۹
بخش ۲۱۳: مجھول‌یابی براساس کسر و نسبت	۵۲۰
بخش ۲۱۴: فاصله‌یابی مستطیلی و ناقص	۵۲۱
بخش ۲۱۵: دقت در متن سوال	۵۲۲
بخش ۲۱۶: میانگین	۵۲۴
بخش ۲۱۷: سرعت	۵۲۵
بخش ۲۱۸: زمان و ساعت	۵۲۶
بخش ۲۱۹: انواع تناسب	۵۲۷
بخش ۲۲۰: محاسبه‌ی درصد	۵۲۹
بخش ۲۲۱: کاربرد درصد	۵۳۰
بخش ۲۲۲: درصد با درصد متناوب	۵۳۱
بخش ۲۲۳: کاربرد درصد عددی	۵۳۲
بخش ۲۲۴: منطق	۵۳۵
بخش ۲۲۵: دیالوگ منطقی	۵۳۶
بخش ۲۲۶: نه قانون طایین منطق	۵۳۷
بخش ۲۲۷: کاربرد منطق اعشاری	۵۳۸
بخش ۲۲۸: توزین	۵۳۹
بخش ۲۲۹: ویژگی مشترک اولویت	۵۴۰
بخش ۲۳۰: ویژگی مشترک عددی	۵۴۱
بخش ۲۳۱: ترجمه	۵۴۲
بخش ۲۳۲: ویژگی خاص تقسیم اعداد	۵۴۴
بخش ۲۳۳: چند ویژگی خاص	۵۴۵

### فصل یازدهم: هوش منطقی

بخش ۲۴۳: حداقل و حداکثر تصویری	۵۵۸
بخش ۲۴۴: بهینه‌سازی	۵۵۹
بخش ۲۴۵: ماشین مرتب‌سازی	۵۶۰
بخش ۲۴۶: گراف و شبکه	۵۶۳
بخش ۲۴۷: رابطه خویشاوندی	۵۶۴
بخش ۲۴۸: ترتیب	۵۶۵
بخش ۲۴۹: مرتب‌سازی	۵۶۷
بخش ۲۵۰: ترتیب براساس متون	۵۶۸
<b>فصل سیزدهم: استعداد کفایت داده‌ها</b>	
بخش ۲۵۱: زوج و فرد و بخش‌پذیری	۵۷۰
بخش ۲۵۲: ترتیب	۵۷۱
بخش ۲۵۳: منطق	۵۷۲
بخش ۲۵۴: مقایسه‌ی اعداد	۵۷۳
بخش ۲۵۵: توازن	۵۷۴
بخش ۲۵۶: مقایسه‌ی کسرها	۵۷۵
بخش ۲۵۷: مرکز چرخ و فلك	۵۷۶
بخش ۲۵۸: بخش‌پذیری و تقسیم اعداد	۵۷۷
بخش ۲۵۹: مجھول	۵۷۸

بخش ۲۵۵: منطق.....	۵۷۵	بخش ۲۵۶: کاربرد شکل.....	۵۷۷	بخش ۲۵۷: درصد.....	۵۸۰	بخش ۲۵۸: حل معادله.....	۵۷۸	بخش ۲۵۹: نسبت، تناسب و	۵۷۹	بخش ۲۶۰: جسارت.....	۵۸۲
بخش ۲۵۴: الگویابی .....	۵۷۴	بخش ۲۵۶: شمردن و بیزگی .....	۵۷۸	بخش ۲۵۷: حالت بندی .....	۵۷۲	بخش ۲۵۸: شمردن و بیزگی .....	۵۷۸	بخش ۲۵۹: نسبت، تناسب و	۵۷۹	بخش ۲۶۰: حل معادله.....	۵۸۲
بخش ۲۵۵: منطق.....	۵۷۵	بخش ۲۵۷: کاربرد شکل.....	۵۷۷	بخش ۲۵۸: درصد.....	۵۸۰	بخش ۲۵۹: نسبت، تناسب و	۵۷۹	بخش ۲۶۰: جسارت.....	۵۸۲	بخش ۲۵۴: الگویابی .....	۵۷۴

کتاب چهارم: هوش  
طیبیت

<b>کتاب چهارم: هوش طبیعی</b>	<b>بخش ۲۶۶: نیروی اصطکاک</b>	<b>بخش ۲۷۱: آینه‌ها و عدسی‌ها</b>	<b>بخش ۲۷۹: نیرو و چرخش</b>
۵۸۹ .....  ۵۹۹ .....  ۵۹۱ .....  ۵۹۲ .....  ۵۹۴ .....  ۵۹۶ .....  ۵۹۸ .....  ۵۹۹ .....  ۶۰۰ .....  ۶۰۲ .....  ۶۰۴ .....  ۶۰۶ .....  ۶۰۷ .....  ۶۰۸ .....  ۶۱۰ .....  ۶۱۱ .....  ۶۱۲ .....  ۶۱۳ .....  <b>فصل شانزدهم: هوش استنباطی</b>  <b>فصل پانزدهم: هوش مهندسی</b>  <b>فصل چهاردهم: هوش تجربی</b>	۵۹۱ .....  ۵۹۲ .....  ۵۹۴ .....  ۵۹۶ .....  ۵۹۸ .....  ۵۹۹ .....  ۶۰۰ .....  ۶۰۲ .....  ۶۰۴ .....  ۶۰۶ .....  ۶۰۷ .....  ۶۰۸ .....  ۶۱۰ .....  ۶۱۱ .....  ۶۱۲ .....  ۶۱۳ .....  <b>فصل شانزدهم: هوش استنباطی</b>  <b>فصل پانزدهم: هوش مهندسی</b>  <b>فصل چهاردهم: هوش تجربی</b>	۵۹۱ .....  ۵۹۲ .....  ۵۹۴ .....  ۵۹۶ .....  ۵۹۸ .....  ۵۹۹ .....  ۶۰۰ .....  ۶۰۲ .....  ۶۰۴ .....  ۶۰۶ .....  ۶۰۷ .....  ۶۰۸ .....  ۶۱۰ .....  ۶۱۱ .....  ۶۱۲ .....  ۶۱۳ .....  <b>فصل شانزدهم: هوش استنباطی</b>  <b>فصل پانزدهم: هوش مهندسی</b>  <b>فصل چهاردهم: هوش تجربی</b>	۵۹۱ .....  ۵۹۲ .....  ۵۹۴ .....  ۵۹۶ .....  ۵۹۸ .....  ۵۹۹ .....  ۶۰۰ .....  ۶۰۲ .....  ۶۰۴ .....  ۶۰۶ .....  ۶۰۷ .....  ۶۰۸ .....  ۶۱۰ .....  ۶۱۱ .....  ۶۱۲ .....  ۶۱۳ .....  <b>فصل شانزدهم: هوش استنباطی</b>  <b>فصل پانزدهم: هوش مهندسی</b>  <b>فصل چهاردهم: هوش تجربی</b>

## كتاب پنجم: استعداد دققت و تمرکز فصل هفدهم: استعداد دققت و تمرکز

<b>پاسخنامه</b>	<b>۶۴۹.....</b>	<b>کتاب پنجم: استعداد</b>
شاه کلید سؤالات هوش	۹۸	دقت و تمرکز
۷۶۷.....		فصل هفدهم: استعداد
شاه کلید سؤالات هوش	۹۹	دقت و تمرکز
۷۶۸.....		بخش ۲۸۳: دقت و تمرکز در ارقام.....
بررسی و تحلیل سؤالات هوش		بخش ۲۸۴: تفاوت رقومی
۷۷۰.....	۱۴۰۰	بخش ۲۸۵: دقت رقومی
شاه کلید سؤالات هوش	۱۴۰۰	بخش ۲۸۶: جدول اعداد
۷۸۳.....		۶۲۴.....
بخش ۲۹۹: مکان یابی ..	۶۳۸	بخش ۲۹۵: دسته‌بندی کلمات
بخش ۳۰۰: شاخص‌دارها	۶۳۹	۶۳۳.....
بخش ۳۰۱: جدول نمادها	۶۴۱	بخش ۲۹۶: کاوش متن.
بخش ۳۰۲: دقت تصویری	۶۴۲	۶۳۴.....
۶۴۲.....		بخش ۲۹۷: تقابل تصویر و کلمه.....
بخش ۳۰۳: دقت هندسی	۶۴۳	۶۳۶.....
۶۴۳.....		بخش ۲۹۸: دقت و تمرکز در اشکال.....
بخش ۳۰۴: ترجمه و تناظر	۶۴۴	۶۳۷.....
۶۴۵.....		
بخش ۳۰۵: برچسب‌گذاری	۶۴۵	
۶۴۵.....		
بخش ۳۰۶: دستورهای	۶۴۶	
چندگانه .....	۶۴۷	
بخش ۳۰۷: درک و تصمیم	۶۴۸	
سریع .....		

سکول

مکالمہ

# فصل اول

## هوش کلامی

### بار معنایی

کلمات، بار معنایی متفاوتی دارند. بعضی از آنها مثبت و برخی منفی هستند. مثلاً کلمات «زیبا» و «زشت» به ترتیب بار معنایی مثبت و منفی دارند.

#### ایده فرازمنی

ET برای تشخیص بار معنایی کلمه، آنها را تصور می‌کند و دقت می‌کند که یک کلمه در کنار چه چیز می‌آید. برای توصیف انسان‌های تبه‌کار و بد به کار می‌رود یا برای توصیف انسان‌های نیکوکار و خوب؟ یا اصلاً برای هر کسی؟ ET دقت می‌کند که آن کلمه برای توصیف موقعیت‌های جذاب و جالب استفاده می‌شود یا موقعیت‌های خسته‌کننده؟ یا اصلاً برای هر موقعیتی؟



می‌گن یه روزی یه مرد نایینای فقیری کنار فیابون نشسته بود و یه تابلو کنارش گذاشته بود که روش نوشته بود: «من کور هستم. لطفاً کلم کنید» و یه پارچه پهن کرده بود تا مردم پول‌هاشون رو روش بربیزن. یه آدم مهربون از کنارش رد شد. به جای اینکه کمکش کنه، پشت تابلو یه چیزی نوشته و تابلو رو برگرداند. عصر که دوباره اون آدم مهربون برگشت، نایینا از روی صدای قدماهش، اون رو شناخت و بوش گفت: «صبح پهکار کردنی؟ امروز مردم فیلی بوم کم کردن». مرد مهربون گفت: «کار خاصی نکردم. فقط روی تابلوت نوشتم: امروز روز قشنگیه و من نمی‌تونم اون رو بیینم». پهنهای عزیز، کلمات و جملات ما بار معنایی متفاوتی دارند. تو به کار بردن اون‌ها دقت کنیم.

در کنار هر یک از کلمات داده شده، سه گزینه‌ی بار معنایی مثبت (😊)، بار معنایی خنثی (😐) و بار معنایی منفی (😢) وجود دارند. در هر مورد بار معنایی آن کلمه را مشخص کنید.

##### ۱. نشاط

😢 (۳) 😐 (۲) 😊 (۱)

##### ۲. صبور

😢 (۳) 😐 (۲) 😊 (۱)

##### ۳. مقاومت

😢 (۳) 😐 (۲) 😊 (۱)

##### ۴. میز

😢 (۳) 😐 (۲) 😊 (۱)

##### ۵. سرود ملی

😢 (۳) 😐 (۲) 😊 (۱)

##### ۶. تحت نظر

😢 (۳) 😐 (۲) 😊 (۱)



# هوش زبانی | فصل اول: هوش کلامی

۷. تصادف

(۳)

(۲)

(۱)

۸. دستبرد

(۳)

(۲)

(۱)

۹. در دسترس

(۳)

(۲)

(۱)

۱۰. بشقاب

(۳)

(۲)

(۱)

۱۱. برخوردار

(۳)

(۲)

(۱)

۱۲. علاقه

(۳)

(۲)

(۱)

۱۳. جعل

(۳)

(۲)

(۱)

۱۴. توجیه

(۳)

(۲)

(۱)

۱۵. دلاور

(۳)

(۲)

(۱)

## تصویرخوانی

یکی از مهارت‌های هوش کلامی این است که با دیدن یک تصویر بتوانیم منظور آن تصویر را در یک جمله‌ی کوتاه بگوییم. از این بالاتر اینکه بتوانیم مفهوم تصویر را در یک کلمه بگوییم. در این بخش این مهارت را تمرین خواهیم کرد.

### ایده فرازمنی



ET در این نوع مثال، اول سراغ گزینه‌ها می‌رود. تک‌تک گزینه‌ها را می‌خواند و هر بار به شکل نگاه می‌کند تا بهترین پاسخ را پیدا کند.

پند سال پیش یکی از دوستام اومد پیش و گفت: «برای آزمون تیزهوشان، می‌تونی بگی برای پهام پی‌کارکنم». اون وقت‌ها معمولاً یه سؤال تصویری می‌دادن و می‌گفتن معنی این تصویر چیه. بوسه گفتum: «می‌تونی بیریش بیرون و بیلبردهای شهر رو نگاه کنه و تمرین کنه که هر تصویر معنی و مفهومش چیه». بعوم یه نگاه معنی‌داری کرد و گفت: «نمی‌خوای کمک کنی، پهلا سرکار می‌ذاری؟... بعداً که آزمون تیزهوشان برگزار شد اتفاقاً یه سؤال همون بوری اومد. فلاصه اینکه به تصویرهای دور و برتون فوب و با دقت نگاه کنین. مفیده!

در هر سؤال کدام گزینه به صورت دقیق‌تر و کامل‌تر تصویر را توضیح می‌دهد؟

۱۶.



- ۲) رفاقت  
۴) همسانی

- ۱) همدلی  
۳) همکاری



.۲۲

- (۱) سیگار
- (۲) هدف
- (۳) نتیجه
- (۴) مصرف دخانیات ممنوع!



.۱۷

- (۱) تعمیر
- (۲) ترمیم
- (۳) ثبتیت
- (۴) سنگدلی



.۲۳

- (۱) دسته‌بندی
- (۲) خط و دایره
- (۳) روشنایی
- (۴) ایده‌پردازی



.۱۸

- (۱) حماقت
- (۲) تدبیر
- (۳) باران
- (۴) جلوگیری



.۲۴

- (۱) پرتقال
- (۲) شیر آب
- (۳) آب پرتقال
- (۴) آب



.۱۹

- (۱) موفقیت
- (۲) ارتقاء
- (۳) پیاده‌رو
- (۴) راه‌پله



.۲۵

- (۱) سیاهی
- (۲) عزلت
- (۳) نشستن
- (۴) دیوار



.۲۰

- (۱) کودکی
- (۲) مرگ
- (۳) انسان
- (۴) فرآیند



.۲۱

- (۱) پایداری
- (۲) بزرگی
- (۳) خستگی
- (۴) گیره

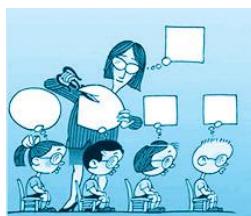
در این بخش گزینه‌ای در کار نیست. باید برای هر یک از تصاویر، دقیق ترین و کامل‌ترین مفهوم را در قالب یک کلمه، عبارت و یا جمله بگویید. سپس، می‌توانید برای دیدن پاسخ پیشنهادی پاسخ‌نامه را ببینید. این نوع سوالات که به تقویت هوش کلامی کمک می‌کند، در سنجش خلاقیت هم استفاده می‌شود.



.۲۸



.۲۶



.۲۹



.۲۷



# هوش زبانی | فصل اول: هوش کلامی



۳۳



۳۰



۳۴



۳۱



۳۵



۳۲

## انتخاب واژه

در هر کدام از سؤالات این بخش متنی آورده شده که یک یا چند کلمه‌ی آن حذف شده است. باید بین کلمات داده شده بهترین کلمه را انتخاب کنیم. شاید در برخی از سؤالات بیش از یک گزینه، جمله را کامل کند، اما مهم این است که بهترین گزینه انتخاب شود. به مثال داده شده، دقت کنید.

**مثال** شیراز یکی از کلان‌شهرهای ایران و مرکز استان فارس است. جمعیت شهر شیراز و حومه‌ی آن در سال ۱۳۹۵ خورشیدی نزدیک به ۱/۸ میلیون نفر بوده است. شیراز پنجمین شهر ..... و پرجمعیت ایران است.

- ۱) کوچک      ۲) بزرگ      ۳) گردشگردی      ۴) آفتانی

**پاسخ** گزینه‌ی «۲» با توجه به متن و استفاده شدن از واژه‌ی «کلان‌شهر» که به معنی شهر بزرگ است، این متن با انتخاب واژه‌ی «بزرگ» کامل می‌شود.

## ایده فرازمندی



ET در این نوع مسائل به تک‌تک واژه‌ها دقت می‌کند. گاهی استفاده از یک حس، یک فعل، یک اصطلاح، یک فکر و ... باعث استفاده شدن یا استفاده نشدن یک کلمه می‌شود.

یه وقت‌هایی در گیر یه ماهرا می‌شم و شروع می‌کنم به هرف زدن و یه وسطش می‌فهمم که اشتباه کردم. اون وقت یه ترمه تو ذهنم می‌کشم که صدای غرّغرش تو گوشم می‌پیشه و وسط جمله، جمله رو می‌فورم و یه بور دیگه ادامه می‌رم. به نظرم بعضی وقت‌ها خوب برمی‌ار، ولی بعضی وقت‌ها اغفناح میشه!

۳۶. صادق با دوستانش اختلاف نظر داشت. یک ساعت با هم بحث کردند ولی در نهایت نتوانست رفقایش را ..... کند.

- ۳) تأکید

- ۲) اقناع

- ۱) تأیید

- .۳۷ مادر بارها تذکر داده که وقتی آب می خوری، حتماً لیوان را بشور! مسعود مثل همیشه ..... کرد و از زیر این کار در رفت!  
 ۱) تواضع ۲) غصب ۳) تنبل ۴) تن آسانی
- .۳۸ محو تماسای درخت گیلاس شده بود. دستانش را به نشانه‌ی دعا بالا آورد و پروردگار را ..... کرد.  
 ۱) تشکر ۲) تضرع ۳) شکرگزاری ۴) شکر
- .۳۹ شب بالشکر سیاهش از راه رسید. سمانه آمدنش راحس نکرد چرا که چراغ درونش شکسته بود. دیگر ..... راه رفتن نداشت.  
 ۱) یارای ۲) صفاتی ۳) مجرای ۴) صدای
- .۴۰ شنبه‌ها بهترین روز دنیاست چون با گذشتنش خیالت راحت می‌شود که سخت‌ترین روز هفته را ..... کرده‌ای!  
 ۱) گذر ۲) رها ۳) سپری ۴) آغاز
- .۴۱ با ..... و طمأنینه وارد شد. از جلوی بزرگان گذشت و رفت در صدر مجلس نشست.  
 ۱) احساس ۲) آرامش ۳) شوخي ۴) غیرت
- .۴۲ به این دلیل که علائم راهنمایی و ..... توسط راننده‌ی زانتیا ..... شد، راننده سر پیج نتوانست خودرو را کنترل کند.  
 ۱) هدایت - بدون بررسی ۲) رانندگی - به خوبی دیده ۳) هدایت - کنترل ۴) رانندگی - نادیدگی گرفته
- .۴۳ کتاب‌های الکترونیکی در حال گسترش هستند چون ارزان‌تر هستند و حامیان طبیعت ..... یک درخت کمتر قطع شود.  
 ۱) توجیه می‌کنند ۲) ترجیح می‌دهند ۳) تمایل می‌کنند ۴) استدلال می‌کنند
- .۴۴ قیمت سیب‌زمینی این هفته ..... کارشناسان دلیل این افزایش را هزینه‌های حمل و نقل  
 ۱) بالا نرفت - تخمین می‌زنند ۲) پایین آمد - بررسی می‌کنند  
 ۳) بالا رفت - ارزیابی می‌کنند ۴) پایین نیامد - هدایت می‌کنند
- .۴۵ تیم والیبال جوانان ایران عنوان قهرمانی جهان را ..... خود کرد.  
 ۱) کسب ۲) از آن ۳) به دست ۴) فدای
- .۴۶ امام حسین (ع) در سال ۶۱ هجری قمری قیام کرد و طنین ..... او امروز نیز به گوش می‌رسد.  
 ۱) سپاه ۲) شکوه ۳) نهضت ۴) عصمت
- .۴۷ با رستوران سر کوچه ..... ولی برای بار اول گوشی را برنداشت.  
 ۱) زنگ زدم ۲) حرف زدم ۳) سفارش گرفتم ۴) تماس گرفتم
- .۴۸ کنار رودخانه بغل زدند و بساط چای و صباحانه را فراهم کردند. تمام ..... پدر پیش ماشین بود که نکند دزد به آن بزند.  
 ۱) تفکر ۲) صحبت ۳) وسایل ۴) فکر و ذکر
- .۴۹ صدای ..... به گوش رسید. ابتدا تصور کردیم چیزی ترکیده است ولی بعد متوجه شدیم که رعد و برق بوده است.  
 ۱) مهیبی ۲) هنگفتی ۳) زشتی ۴) قدرتی
- .۵۰ تلویزیون این هفته فیلم‌های سینمایی ..... را پخش کرد. فیلم «آزانس شیشه‌ای» از آن ..... بود.  
 ۱) جالب - قصه ۲) عجیب - قسمت ۳) عجیب - بخش ۴) جالبی - جمله

## توصیف واژه

در این بخش باید از روی توصیف یک واژه آن را تشخیص دهیم. گاهی این توصیف مربوط به چند واژه است که باید آنچه با گزینه‌ها مطابقت دارد را انتخاب کنیم.

### ایده فرازمنی

ET برای تقویت این مهارت گاهی به جدول کلمات مجلات نگاهی می‌اندازد.





## هوش زبانی | فصل اول: هوش کلامی

تویکی از آزمون‌های تیزهوشان پرسیده بودن که کلمه‌ای به معنی «آسیب ناشی از تماس بدن با جسم یا بقاره‌ای» با کدوم هرف شروع می‌شده؟ بعد گزینه‌هاش اینا بودن: «آ» و «ز» و «ل» و «ت». پون چو این «تاول» می‌شد و اتفاقاً به تاول توفارسی «آبله» هم می‌گن، دو تا چو این را داشت! فیلی‌ها فکر کردند فقط چو چو این را داره. هنوز هم متأسفانه فیلی‌ها فکر می‌کنند فقط چو چو این را داره! [مثال: می‌تراؤد موتاب، می‌درفسد شب تاب، مانده پای آبله از راه دراز، بر دم دهکده مردی تنها، کوله بارش بروش، دست او بر در، می‌گوید با فود: غم این فته هند، فواب در پشم ترم می‌شلن (نیما یوشیج)]

در هر کدام از سؤالات زیر توصیف واژه‌ای آمده است. آن واژه با چه حرفی (یا حروفی) شروع می‌شود؟

۵۱. صدایی که از سمت کوه بر می‌گردد:

(۴) ص

(۳) خ

(۲) پ

(۱) ب

۵۲. متأسفانه گاهی روی درخت‌ها و آثار باستانی می‌نویسند:

(۴) ی

(۳) ک

(۲) ج

(۱) ن

۵۳. وقتی که کارمندان بیشتر از حالت معمول سر کار می‌مانند:

(۴) پ

(۳) ج

(۲) ت

(۱) ا

۵۴. افزایش سرعت:

(۴) ش

(۳) س

(۲) پ

(۱) ب

۵۵. بی‌باکی وقتی از حد بگذرد و نامطلوب شود:

(۴) ث

(۳) ش

(۲) ح

(۱) آ

۵۶. برآمدگی کوچک و غده‌ای گوشتشی روی پوست که درد هم ندارد و در فرهنگ خرافه فکر می‌کنند که با ریختن آب روی گربه به وجود می‌آید:

(۴) گر

(۳) زخ

(۲) زگ

(۱) تا

۵۷. غذایی که حاجیان وقتی از مکه به منزل می‌رسند، می‌دهند:

(۴) ول

(۳) غذ

(۲) شو

(۱) ها

۵۸. غذای آبکی:

(۴) تر

(۳) خو

(۲) با

(۱) بر

۵۹. وقتی هنگام نشستن، زیادی تا می‌شوی، بزرگترها می‌گویند: ..... نکن.

(۴) لا

(۳) قو

(۲) دی

(۱) فو

۶۰. سخن بی‌ارزش:

(۳) خی

(۳) مر

(۲) چز

(۱) یا

## قالب جدول کلمات

در این بخش، قالب سؤال به صورت جدولی از کلمات است. از مخصوصیت‌های کلمات را بیاییم. برای مثال: هم معنی‌های مخالفهای هم خانواده‌ها. در موارد خاصی از این قالب سؤال برای سنجش تمرکز و دقیق استفاده می‌شود. در این موارد که به آن در جای دیگری اشاره شده است، از مخصوصیت‌های کلمات داری نقطه یا اسمی اشیا و... را تشخیص دهیم.

### ایده فرازمنی

ET در این نوع سؤالات بسیار دقیق می‌داند که از دست دادن حتی یک کلمه ممکن است او را به جوابی نادرست برساند. همچنین، ET به این نکته توجه می‌کند که وقتی تعدادی کلمه در جدول داده می‌شود، می‌تواند از نظم سطحی و ستونی برای جستجو در بین کلمات استفاده کند تا چیزی از قلم نیافتد.



هر کلمه برای خودش داستان و معنای دارد. مثلاً میدرونسین «سپاس» یعنی چی؟ ایرانی‌های قدیم تو پند هزار سال پیش، خدا را تو سه پاس (یعنی در سه زمان)، در صبح و ظهر و شام، ستایش و نیایش می‌کردند. حالا وقتی کسی می‌خواست ارادتش را به یه نفر دیگه نشون بده بتوش می‌گفت: «سپاس‌گزارم» یعنی «در سه پاس از روز، هنگام نیایش‌ها م تو رو دعا می‌کنم». واقعًا این کلمه پقدار زیباست!

با توجه به جدول کلمات زیر به سؤالات ۶۱ تا ۶۵ پاسخ بدهید.

قسمت	سپهر	ظالم	ضعف	نور
ظرف	تقدیر	روشنایی	قدَر	سحاب
ظلم	ظریف	ظلّ	صبح	ظرف
بحث	ظلمت	سرنوشت	ستّا	آسمان
ساقی	ضعیف	جزیره	ضعفاً	مظلوم

۶۱. در جدول داده شده چند گروه کلمه‌ی هم‌معنی وجود دارد؟  
 ۱) ۳ ۲) ۴ ۳) ۵ ۴) ۶
۶۲. در جدول داده شده چند جفت کلمه‌ی متضاد وجود دارد؟  
 ۱) ۱ ۲) ۲ ۳) ۳ ۴) ۴
۶۳. در جدول داده شده چند کلمه هم‌خانواده‌ی «تَظْلِم» است؟  
 ۱) ۱ ۲) ۲ ۳) ۳ ۴) ۴
۶۴. در جدول داده شده، چند کلمه هم‌خانواده‌ی «سقایت» است؟  
 ۱) ۱ ۲) ۲ ۳) ۳ ۴) ۴
۶۵. در جدول داده شده چند گروه کلمه‌ی هم‌خانواده وجود دارد؟  
 ۱) ۱ ۲) ۲ ۳) ۳ ۴) ۷

با توجه به جدول کلمات زیر به سؤالات ۶۶ تا ۷۰ پاسخ بدهید.

مرحمة	سیراف	ساعد	جابه‌جاوی	حلال	صعود	فرسوده
نو	سحر	پیچیده	شاکر	سعی	صبور	کشور
شکیبا	صحیفه	محروم	سفر	تشک	حماسه	ساده
شرکا	شوکت	پچ‌پچ	فراست	نوبد	صحابت	حامل
صفر	حمام	حسادت	مشکوک	حضرت	شرکت	عدس
حرام	محلول	تحمّل	فساد	صرف	صفد	رحیم
نقل	فرسایش	صرّافی	پاپیچ	صبر	حسود	ملیح



## هوش زبانی | فصل اول: هوش کلامی

- ۶۶ در جدول داده شده چند گروه کلمه‌ی هم‌معنی وجود دارد؟
- |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| ۵ (۴) | ۴ (۳) | ۲ (۲) | ۱ (۱) |
|-------|-------|-------|-------|
- ۶۷ در جدول داده شده چند جفت کلمه‌ی متضاد وجود دارد؟
- |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| ۴ (۴) | ۳ (۳) | ۲ (۲) | ۱ (۱) |
|-------|-------|-------|-------|
- ۶۸ در جدول داده شده چند گروه کلمه‌ی هم‌خانواده وجود دارد؟
- |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| ۴ (۴) | ۳ (۳) | ۲ (۲) | ۱ (۱) |
|-------|-------|-------|-------|
- ۶۹ در جدول داده شده چند گروه کلمه‌ی هم‌خانواده فارسی وجود دارد؟
- |                  |       |       |                 |
|------------------|-------|-------|-----------------|
| ۴ (۴) بیشتر از ۸ | ۳ (۳) | ۲ (۲) | ۱ (۱) کمتر از ۷ |
|------------------|-------|-------|-----------------|
- ۷۰ در جدول داده شده در چند سطر می‌توان کلمه‌ای یافت که با دو تلفظ خوانده شود و دو معنی متفاوت بدهد؟
- |                |               |              |               |
|----------------|---------------|--------------|---------------|
| ۴ (۴) چهار سطر | ۳ (۳) پنج سطر | ۲ (۲) شش سطر | ۱ (۱) هفت سطر |
|----------------|---------------|--------------|---------------|

### شمار

سؤالات این بخش درباره‌ی تشخیص تفاوت کلمه‌های مفرد و جمع است. در زبان فارسی بسیاری از کلمه‌های جمع از نشانه‌های جمع قابل تشخیص است زیرا این نشانه‌ها با پسوند «ها» و «ان» مشخص می‌شوند.

#### ایده فرازمنی



ET به هفت نکته‌ی طلایی زیر دقت می‌کند:

- ۱ «ها» برای جمع جاندار و بی‌جان کاربرد دارد. برای مثال: کتاب‌ها
- ۲ «ان» فقط برای جمع جاندار به کار می‌رود. برای مثال: درختان

۳ بعضی کلمه‌ها که ریشه‌ی عربی دارند، بنا به قواعد زبان عربی با «ات»، «ون» یا حتی «ین» جمع بسته می‌شوند. برای مثال: دستورات، انقلابیون و مسافرین

۴ به ندرت بعضی کلمه‌ها که ریشه‌ی فارسی دارند هم با «ات» جمع بسته می‌شوند. برای مثال: ایلات

۵ بعضی کلمه‌ها جمع بی‌قانون یا به اصطلاح شکسته یا مکسر دارند. برای مثال: قوانین

۶ کلمه‌هایی وجود دارند که مفهوم جمع دارند و اصلاً مفرد نیستند. برای مثال: مردم

۷ برخی کلمه‌ها صورت‌های جمع عجیب و غریب خاص خود را دارند: برای مثال: نیاکان

۸ درباره‌ی قوانین جمع در یک زبان می‌گوید فقط و فقط باید آن کلمه را شنید. ET معتقد است زبان را از قوانین و دستور زبان نباید یاد گرفت، بلکه باید شنید و دقت کرد.

یکی از خابجه‌های زبانی که پندر سال پیش تو ایران اتفاق افتاد و هیچ صدایی هم از کسی در نیومد، که نیومد این بود که یه کتاب درسی نوشتن و اسمش رو گذاشت: «حسابان» و روی کتاب هم با افتخار نوشته بودن منظور از «حسابان» یعنی «حساب دیفرانسیل و انتگرال». راستش راست می‌گفتند. «حسابان» تو زبان عربی یعنی «دو حساب» ولی این یه کلمه‌ی کاملاً عربی بود که تازه خود عرب‌زبان‌ها ازش تو این موضوع استفاده نکرده بودن!! فیلی بالب شده بود. یه روزی مبدع این ایده رو دیدم. بوسن گفتم: «آفه این چه کاری بود که تو کردی؟!». گفت: «فُب اتفاقی که نیفتاده. حسابان توهش «ان» جمع فارسی داره». به نظرتون کهای هر فشن از بیخ و بن اشتباهه؟

- |   |   |
|---|---|
| <p>۷۱. بین واژگان زیر، کدام یک جمع است؟<br/>         ۱) کوهان<br/>         ۲) بیابان<br/>         ۳) شبانگاهان<br/>         ۴) درختان</p> <p>۷۲. کدام کلمه به مفهوم تعداد بیشتری از انسان‌ها اشاره می‌کند؟<br/>         ۱) لشکر<br/>         ۲) ملت<br/>         ۳) قبیله</p> <p>۷۳. کدام کلمه جمع است؟<br/>         ۱) بامدادان<br/>         ۲) سپاهان</p> <p>۷۴. کدام کلمه دو بار جمع بسته شده است؟<br/>         ۱) وسائل‌ها<br/>         ۲) آتش‌نشانان</p> <p>۷۵. کدام کلمه جمع نیست؟<br/>         ۱) روحانیون<br/>         ۲) مؤمنون</p> <p>۷۶. کدام یک از جمعبندهای زیر به انواع آن جنس اشاره دارد؟<br/>         ۱) انتقامات<br/>         ۲) اتفاقات</p> <p>۷۷. کدام کلمه جمع نیست؟<br/>         ۱) مبانی<br/>         ۲) اسلام</p> <p>۷۸. کدام کلمه وقتی با «ان» جمع بسته شود، غیر از نشانه‌ی جمع، نیازمند حرف جدیدی نیست؟<br/>         ۱) دانا<br/>         ۲) تشنه<br/>         ۳) آبزی<br/>         ۴) پله</p> <p>۷۹. سه گزینه از کلمات زیر، با روشی غیر از روش‌های صحیح زبان خود جمع بسته شده‌اند. کدام گزینه چنین شرایطی ندارد؟<br/>         ۱) آزمایشات<br/>         ۲) اساتید<br/>         ۳) خزندگان<br/>         ۴) افغانه</p> <p>۸۰. کدام کلمه هم معنای مفرد دارد و هم جمع؟<br/>         ۱) دستان<br/>         ۲) انگلستان<br/>         ۳) چشمان<br/>         ۴) ابروان</p> | <p>۷۱. بین واژگان زیر، کدام یک جمع است؟<br/>         ۱) کوهان<br/>         ۲) بیابان<br/>         ۳) شبانگاهان<br/>         ۴) درختان</p> <p>۷۲. کدام کلمه به مفهوم تعداد بیشتری از انسان‌ها اشاره می‌کند؟<br/>         ۱) لشکر<br/>         ۲) ملت<br/>         ۳) قبیله</p> <p>۷۳. کدام کلمه جمع است؟<br/>         ۱) بامدادان<br/>         ۲) سپاهان</p> <p>۷۴. کدام کلمه دو بار جمع بسته شده است؟<br/>         ۱) وسائل‌ها<br/>         ۲) آتش‌نشانان</p> <p>۷۵. کدام کلمه جمع نیست؟<br/>         ۱) روحانیون<br/>         ۲) مؤمنون</p> <p>۷۶. کدام یک از جمعبندهای زیر به انواع آن جنس اشاره دارد؟<br/>         ۱) انتقامات<br/>         ۲) اتفاقات</p> <p>۷۷. کدام کلمه جمع نیست؟<br/>         ۱) مبانی<br/>         ۲) اسلام</p> <p>۷۸. کدام کلمه وقتی با «ان» جمع بسته شود، غیر از نشانه‌ی جمع، نیازمند حرف جدیدی نیست؟<br/>         ۱) دانا<br/>         ۲) تشنه<br/>         ۳) آبزی<br/>         ۴) پله</p> <p>۷۹. سه گزینه از کلمات زیر، با روشی غیر از روش‌های صحیح زبان خود جمع بسته شده‌اند. کدام گزینه چنین شرایطی ندارد؟<br/>         ۱) آزمایشات<br/>         ۲) اساتید<br/>         ۳) خزندگان<br/>         ۴) افغانه</p> <p>۸۰. کدام کلمه هم معنای مفرد دارد و هم جمع؟<br/>         ۱) دستان<br/>         ۲) انگلستان<br/>         ۳) چشمان<br/>         ۴) ابروان</p> |
|---|---|

## پل همسان

به کلمه‌ای که دو معنی کاملاً متفاوت دارد، «همسان» می‌گوییم. دو کلمه‌ی همسان در املاء و تلفظ دقیقاً مثل هم هستند. در برخی مسائل به کمک این کلمات بین دو کلمه «پُل» می‌زنند؛ به این ترتیب، بین دو کلمه‌ی خاص داده شده یک کلمه نوشته می‌شود، که از یک سو با یکی و از سوی دیگر با دیگری هم معنی است. به مثال زیر دقت کنید.

**مثال** به جای نقطه‌چین چه کلمه‌ای باید بگذاریم که با هر طرف خود هم معنی شود؟

پیکان (.....) نام ماه

- |        |        |        |
|--------|--------|--------|
| ۱. نوک | ۲. قمر | ۳. تیر |
|--------|--------|--------|

پاسخ گزینه‌ی «۳»

واژه‌ی «تیر» هم به معنی نوعی سلاح (پیکان) را می‌دهد و هم نام یکی از ماههای سال است.

## ایده فرازمنی



چون خیلی جملات دوپهلو را دوست دارد، هر واژه‌ی همسان که می‌شنود را بلافصله به خاطر می‌سپارد. اصلاً خود اسم ET هم همسان است:

مخفف Extra Terrestrial است که یعنی موجود فرازمنی و ماوراءزمینی.

مخفف Exceptional Talented ET است که یعنی با استعداد درخشان و باهوش فوق العاده.

کاظمی

حوسن

# فصل پنجم

## هوش تصویری

### جاسازی

یکی از اساسی‌ترین پایه‌های هوش تصویری، توانایی تشخیص یک تصویر پیچیده‌تر است. به این مهارت اصطلاحاً، توانایی پیدا کردن تصویر جاسازی شده می‌گویند. در این نوع سوالات هوش، تصویری ساده داده می‌شود و از ما می‌خواهند تا این تصویر را درون تصویری پیچیده‌تر پیدا کنیم. با اینکه این نوع مسائل آنچنان پیچیده نیست، ولی به دلیل اهمیت آموزش آن به تعداد زیادی از آنها اشاره شده است. بدیهی است که باید با سرعت به اندازه کافی بالا بتوانید به این سوالات پاسخ دهید.

### ایده فرازمنی

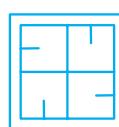


ET در تصاویر ساده به شکستگی‌ها، خمیدگی‌ها، خطوط بسته و باز دقت می‌کند و سعی می‌کند در تصاویر گزینه‌ها این شباهت‌ها را تشخیص دهد.

یادم می‌دارم زمانی هر روز با ماشین، موقع عبور از یه پیچ باره، از کناریه باغ ووش شهری رد می‌شدم: تنها حدود یه ثانیه وقت داشتم تا محل گوزن‌ها رو تو یه فضای بزرگ پیدا کنم. فیلی کار آسونی نبود، چون آله دیر می‌جنیدم، هیچی نمی‌دیدم. این قدر این کار تکرار شد تا تونستم یه تکنیک سریع برای پیدا کردن گوزن‌ها پیدا کنم. اول یه نگاه کلی می‌کردم و سریع به یک یا دو نقطه مشکوک می‌شدم. اون موقع سریع زوم می‌کردم رو همون نقاط. بالبه بدونین تقریباً همیشه موفق می‌شدم توکسری از ثانیه گوزن‌ها رو بینم.

در هر یک از سؤال زیر، مشخص کنید که تصویر سمت چپ در کدام تصویر سمت راست پنهان شده است.

(آزمون ورودی، ۱۳۹۰)



.۱۴۹۱

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(آزمون ورودی، ۱۳۹۰)



.۱۴۹۲

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(آزمون ورودی، ۱۳۹۰)



.۱۴۹۳

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

## هوش شمودی | فصل پنجم: هوش تصویری

(آزمون ورودی، ۲۰۰۶)



.۱۴۹۴

(آزمون ورودی، ۲۰۰۸)



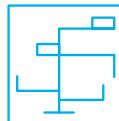
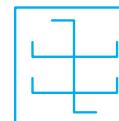
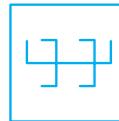
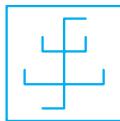
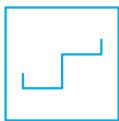
.۱۴۹۵

(آزمون ورودی، ۲۰۰۹)



.۱۴۹۶

(آزمون ورودی، ۲۰۰۸)



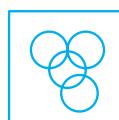
.۱۴۹۷

(آزمون ورودی، ۲۰۰۸)



.۱۴۹۸

(آزمون ورودی، ۲۰۰۹)



.۱۴۹۹

(آزمون ورودی، ۲۰۰۵)



.۱۵۰۰

(آزمون ورودی، ۲۰۰۰)



.۱۵۰۱

(آزمون ورودی، ۲۰۰۲)



.۱۵۰۲

(آزمون ورودی، ۲۰۰۳)



.۱۵۰۳

(آزمون ورودی، ۱۰۰۰۱)



.۱۵۰۴

(آزمون ورودی، ۱۰۱۴)



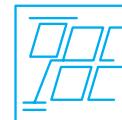
.۱۵۰۵

(آزمون ورودی، ۷۰۰۰۷)



.۱۵۰۶

(آزمون ورودی، ۵۰۰۰۵)



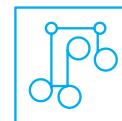
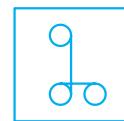
.۱۵۰۷

(آزمون ورودی، ۵۰۰۰۵)



.۱۵۰۸

(آزمون ورودی، ۱۰۰۰۶)



.۱۵۰۹

(آزمون ورودی، ۱۰۰۰۰)



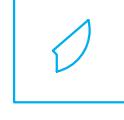
.۱۵۱۰

(آزمون ورودی، ۱۰۰۰۷)



.۱۵۱۱

(آزمون ورودی، ۱۰۰۰۰)



.۱۵۱۲



بهتر آز خودم

## هوش شمودی | فصل پنجم: هوش تصویری

(آزمون ورودی، ۲۰۱۴)



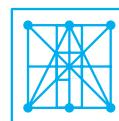
.۱۵۱۳

(آزمون ورودی، ۲۰۱۴)



.۱۵۱۴

(آزمون ورودی، ۲۰۰۰)



.۱۵۱۵

(آزمون ورودی، ۲۰۰۸)



.۱۵۱۶

(آزمون ورودی، ۲۰۱۷)



.۱۵۱۷

(آزمون ورودی، ۲۰۰۸)



.۱۵۱۸

(آزمون ورودی، ۲۰۰۸)



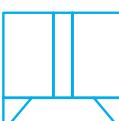
.۱۵۱۹

(آزمون ورودی، ۲۰۰۰)



.۱۵۲۰

(آزمون ورودی، ۲۰۰۸)



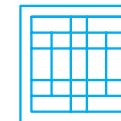
.۱۵۲۱

(آزمون ورودی، ۱۵۰۰۱)



.۱۵۲۲

(آزمون ورودی، ۸۰۰۰۴)



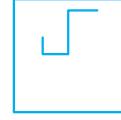
.۱۵۲۳

(آزمون ورودی، ۸۰۰۰۸)



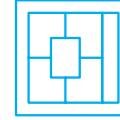
.۱۵۲۴

(آزمون ورودی، ۳۰۰۰۳)



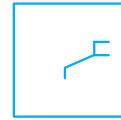
.۱۵۲۵

(آزمون ورودی، ۱۵۰۰۱)



.۱۵۲۶

(آزمون ورودی، ۱۵۰۰۱)



.۱۵۲۷

(آزمون ورودی، ۱۵۰۰۱)



.۱۵۲۸

(آزمون ورودی، ۱۵۰۰۱)



.۱۵۲۹

(آزمون ورودی، ۱۵۰۰۱)



.۱۵۳۰



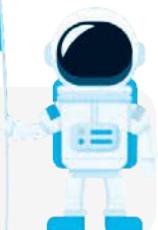
بهتر آز خودم

## هوش شمودی | فصل پنجم: هوش تصویری

### پنهان‌سازی

«پنهان‌سازی» برعکس «جاسازی» است. در پنهان‌سازی باید مشخص کنیم که تصویر کدام گزینه را می‌توان در یک تصویر داده شده مشخص جاسازی یا پنهان کرد. واقعیت این است که در تست‌های هوش، برخلاف بخش قبل، سوالات به این سبک کمتر داده می‌شود.

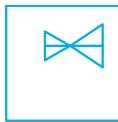
### ایده فرازمنی



ET هر یک از گزینه‌ها را جداگانه بررسی می‌کند؛ حتی وقتی به پاسخ رسید هم ادامه می‌دهد، زیرا گاهی ممکن است در تشخیص اشتباه کرده باشد و نیازی به بررسی اجمالی و سریع هر چهار گزینه باشد.

یه زمانی بود که فیلی مغور شده بودم و غلبه می‌کردم شناخت فوب و کاملی از دنیا و انسانیت پیدا کردم. یادم می‌یاد یه روز تو اون حال و هوا، دسته کلیدم رو تو فونه گم کردم. هرچه گشتم پیدا نشد. عبله داشتم و باید پیداش می‌کردم، پون می‌خواستم از فونه بیرون برم. پاره‌ای نبود! فقط باید می‌گشتم. تو همون هس که ناراحت و مستأصل بودم یه دفعه ذهنم درخشید. با خودم گفتم تو که یه دسته کلید رو نمی‌توئی تو فونه‌ی خودت پیدا کنی، چطور اینقدر مطمئنی راه درست زنگی رو پیدا کردي. تو همین قدر که بودم، یه دفعه دیدم دسته کلید پنهان شده، جلوی جلوی پشممه. خوشحال شده بودم که پیز بدیری یاد گرفتم و دست از خودم برداشتم.

(آزمون ورودی، ۱۶۰۲)



.۱۵۳۱

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(آزمون ورودی، ۱۶۰۲)



.۱۵۳۲

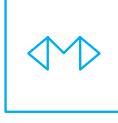
(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(آزمون ورودی، ۱۶۰۲)



.۱۵۳۳

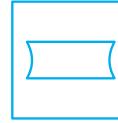
(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(آزمون ورودی، ۱۶۰۲)



.۱۵۳۴

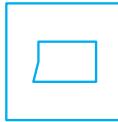
(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(آزمون ورودی، ۱۶۰۲)



.۱۵۳۵

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

## اجزای یکسان

در این بخش، به تشخیص اجزای به هم ریخته شده در دو شکل متفاوت می‌پردازیم. در هر سؤال، تصویری که شامل اجزای مشخص (مثلًاً تعدادی مرتع، مثلث، دایره، بیضی، پاره خط و ...) است داده می‌شود و سپس تنها در یک گزینه دقیقاً همین اجزا به صورت به هم ریخته و متفاوت از تصویر داده شده آمده است؛ و ما باید آن گزینه را بیابیم.

### ایده فرازمندی



در تصاویر داده شده‌ای که شامل اجزای جدا از هم است، هر شکل را جداگانه بررسی می‌کند. به این ترتیب مثلاً اگر در شکل اصلی دو تا دایره و یک مثلث داریم باید سراغ گزینه‌ای برود که دو تا دایره و یک مثلث دارد. همچنین ET در تصاویر داده شده‌ای که شامل اجزای در هم برهم است، سعی می‌کند اجزاء هندسی مشخصی تشخیص دهد و همان روش قبل را اجرا کند. برای مثال در این حالت ET ممکن است یک نرده‌بان شش‌پله‌ای را به صورت دوپاره خط بلند و شش پاره خط کوتاه بینند و سراغ گزینه‌ای بگردد که در آن شکلی از دو پاره خط بلند و شش پاره خط کوتاه ساخته شده است.

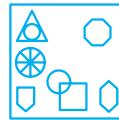
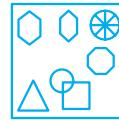
تو یه کتاب فیلی با هال به نام «فودباوری در فلاقیت» ادعایی از «دن رو۳» رو فوندم که فیلی بزاب بود و گفته بود که آله کسی بتونه پنج تا شکل کلی مشفهنه (که توضیح داده) رو بکشه می‌تونه تو پهند دقیقه توانایی نقاشی اش رو از حالت مبتدی به حالت متوسط برسونه. آله کنکلاؤ شدین اون پنج تا شکل پیه یه زمانی دیدم تون بوتون می‌گم.  
اهمالاً تعجب می‌کنین!

(آزمون وزودی، ۱۴۰۰۸)



.۱۵۳۶

(آزمون وزودی، ۱۴۰۰۵)



.۱۵۳۷

(آزمون وزودی، ۱۴۰۰۳)



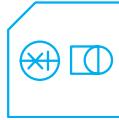
.۱۵۳۸

(آزمون وزودی، ۱۴۰۰۸)



.۱۵۳۹

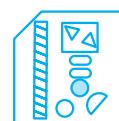
(آزمون وزودی، ۱۴۰۰۹)



.۱۵۴۰

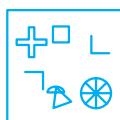
## هوش شمودی | فصل پنجم: هوش تصویری

(آزمون ورودی، ۱۴۰۰)



.۱۵۴۱

(آزمون ورودی، ۱۴۰۰)



.۱۵۴۲

(آزمون ورودی، ۱۴۰۰)



.۱۵۴۳

(آزمون ورودی، ۱۴۰۰)



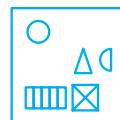
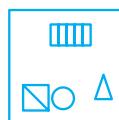
.۱۵۴۴

(آزمون ورودی، ۱۴۰۰)



.۱۵۴۵

(آزمون ورودی، ۱۴۰۰)



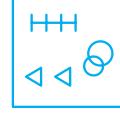
.۱۵۴۶

(آزمون ورودی، ۱۴۰۰)



.۱۵۴۷

(آزمون ورودی، ۱۴۰۰)



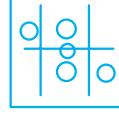
.۱۵۴۸

(آزمون ورودی، ۱۴۰۰)



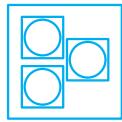
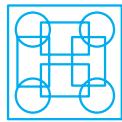
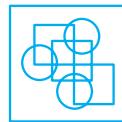
.۱۵۴۹

(آزمون ورودی، ۱۴۰۰)



.۱۵۵۰

(آزمون ورودی، ۱۴۰۰)



.۱۵۵۱

(آزمون ورودی، ۱۴۰۰)



.۱۵۵۲

(آزمون ورودی، ۱۴۰۰)



.۱۵۵۳

(آزمون ورودی، ۱۴۰۰)



.۱۵۵۴

(آزمون ورودی، ۱۴۰۰)



.۱۵۵۵

(آزمون ورودی، ۱۴۰۰)



.۱۵۵۶

(آزمون ورودی، ۱۴۰۰)



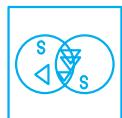
.۱۵۵۷

(آزمون ورودی، ۱۴۰۰)



.۱۵۵۸

(آزمون ورودی، ۱۴۰۰)



.۱۵۵۹

(آزمون ورودی، ۱۴۰۰)



.۱۵۶۰

لَا تَرْكُمْ

هُوشْ بَافْ

# فصل نهم

## هوش عددی

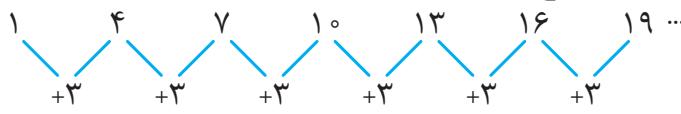
### الگوی حسابی

«الگوی حسابی» یعنی تعدادی از اعداد که اختلاف هر دو عدد پشت سرهم یکسان است. به الگوی حسابی، «تصاعد حسابی» هم گفته می‌شود.

**مثال** الگوی زیر یک الگوی حسابی است.

۱ ۴ ۷ ۱۰ ۱۳ ۱۶ ۱۹ ...

دقت کنید که هر بار هر عدد با سه جمع می‌شود.



**مثال** عددی بعدی چیست؟

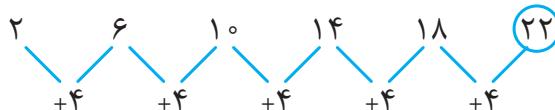
۲۶ (۴)

۲۴ (۳)

۲۲ (۲)

۲۵ (۱)

پاسخ گزینه‌ی «۴» الگوی داده شده یک الگوی حسابی است که هر عدد از عدد قبلی ۴ تا بزرگتر است. زیرا:



بنابراین عدد آخری باید  $18 + 4 = 22$  باشد.

### ایده فرازمنی



فهمیده است که در الگوی حسابی، هر عدد، میانگین دو عدد کناری خود است. یعنی در الگوی حسابی، مثلاً عدد پنجم الگو، میانگین عدد چهارم و عدد ششم همان الگوست. همچنین ET می‌داند که در یک الگوی حسابی مثلاً دهمین عدد برابر جمع عدد اول با نه برابر اختلاف بین دو عدد پشت سرهم است.

توزنگی فیلی وقتها با این الگو سروکارداریم. مثلاً اگر از پول تو بیبی هامون روزانه پس انداز کنیم، مقدار پس اندازه مون طبق این الگو محاسبه می‌شود. اگه روزی بتونین دوهزار تومان پس انداز کنین، سر سال هر دو ۷۰۰ هزار تومان فواهید داشت. شاید برآتون زیاد باشه یا نباشه. مقدارش معم نیست، ولی بعهتون یه پیز فیلی بالارزش رو یاد می‌ده: «مدیریت مالی»!

در هر یک از سوالات زیر، عدد داده نشده را مشخص کنید.

۲۶ ۷۹ ۱۳۲ ۱۸۵ ۲۳۸ ؟ .۳۰۹۶

۲۷۱ (۴)

۲۹۱ (۳)

۲۸۱ (۲)

۲۵۱ (۱)



## هوش ریاضی | فصل نهم: هوش عددی

۷۴ (۴)

۷۸ (۳)

۲ ۲۸ ۵۴ ؟ ۱۶ .۳۰۹۷

۸۰ (۲)

۸۴ (۱)

۹ (۴)

۲۹ (۳)

۲۶۱ ۱۹۸ ۱۳۵ ۷۲ ؟ .۳۰۹۸

۲۱ (۲)

۱۹ (۱)

۸۷ (۴)

۸۶ (۳)

۱۰۰ ۹۷ ۹۴ ۹۱ ۸۸ ؟ ۸۲ ۷۹ .۳۰۹۹

۸۵ (۲)

۸۴ (۱)

-۱۴ (۴)

-۴۴ (۳)

۵۸ ۳۵ ۱۲ -۱۱ ؟ .۳۱۰۰

-۳۴ (۲)

-۲۴ (۱)

۴۵/۹۲ (۴)

۳۹/۹۲ (۳)

۴/۹۲ ۱۵/۹۲ ۲۶/۹۲ ۳۷/۹۲ ؟ .۳۱۰۱

۳۸/۹۲ (۲)

۴۸/۹۲ (۱)

-۵/۲۵ (۴)

-۴/۲۵ (۳)

۱۰/۷۵ ۶/۷۵ ۲/۷۵ -۱/۲۵ ؟ .۳۱۰۲

-۴/۷۵ (۲)

-۲/۷۵ (۱)

۹/۶۳ (۴)

۹/۸۵ (۳)

۳/۸۳ ۵/۰۶ ۶/۲۹ ۷/۵۲ ؟ .۳۱۰۳

۹/۷۳ (۲)

۸/۷۵ (۱)

-۸/۹ (۴)

-۹/۱ (۳)

۷۰ ۴۳/۷ ۱۷/۴ ؟ -۳۵/۲ .۳۱۰۴

-۸/۱ (۲)

-۹/۹ (۱)

$$\frac{5}{6} \quad \frac{7}{6} \quad 1\frac{1}{2} \quad \frac{11}{6} \quad \frac{13}{6} \quad ? .3105$$

 $\frac{3}{2}$  (۴) $\frac{1}{2}$  (۳) $\frac{14}{6}$  (۲) $\frac{16}{6}$  (۱)

$$2\frac{1}{8} \quad 1\frac{1}{2} \quad \frac{7}{8} \quad \frac{1}{4} \quad ? -1 .3106$$

 $-\frac{3}{8}$  (۴) $\frac{3}{8}$  (۳) $-\frac{1}{2}$  (۲) $\frac{1}{2}$  (۱)

در سؤالات زیر، هر کدام از چهار گزینه از یک الگوی خاص پیروی می‌کنند. بر این اساس کدامیک با سه تای دیگر تفاوت دارد؟

.۳۱۰۷

۲ ۴ ۶ ۸ ۱۰ ... (۲)

 $\frac{1}{2} \quad 1\frac{1}{2} \quad 2\frac{1}{2} \dots (1)$ 

۲۰ ۱۸ ۱۶ ۱۴ ... (۴)

۲ ۳ ۴ ۵ ... (۳)

.۳۱۰۸

-۲/۷۵ -۱/۷۵ -۰/۷۵ +۰/۲۵ ... (۲)

۱ ۲ ۳ ۴ ... (۱)

۳/۷۵ ۴/۲۵ ۴/۷۵ ۵/۲۵ ... (۴)

 $1\frac{1}{2} \quad 2\frac{1}{2} \quad 3\frac{1}{2} \dots (3)$ 

.۳۱۰۹

۱ ۵ ۹ ۱۳ ... (۲)  
-۷ -۴ -۱ ۲ ۵ ... (۴)

۱ ۳ ۵ ۷ ۹ ... (۱)

۷ ۱۰ ۱۳ ۱۵ ۱۸ ... (۳)

.۳۱۱۰

-۱/۲۵ -۱ -۰/۷۵ -۰/۵ -۰/۲۵ ... (۲)

 $\frac{3}{4} \quad 1\frac{1}{4} \quad 1\frac{3}{4} \quad 2\frac{1}{4} \dots (1)$ 

-۱/۲۵ -۰/۷۵ -۰/۲۵ ۰/۲۵ ... (۴)

۳ ۳/۵ ۴ ۴/۵ ... (۳)

## الگوی هندسی

«الگوی هندسی» یعنی الگوی که در آن همیشه عدد بعدی را بتوان با ضرب عددی ثابت به دست آورد. بنابراین توجه کنید که در یک «الگوی هندسی» حاصل تقسیم هر دو عدد پشت سرهم، ثابت است. به «الگوی هندسی»، «تصاعد هندسی» هم گفته می‌شود.

**مثال** الگوی زیر یک الگوی هندسی است.

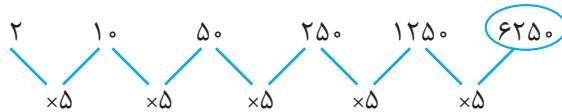
۱ ۲ ۴ ۸ ۱۶ ۳۲ ...

توجه کنید که می‌توان از ضرب هر عدد در ۲، عدد بعدی را ساخت.

**مثال** عدد بعدی چیست؟

$$\begin{array}{ccccccccc} ۶۵۴۰ & (۴) & & ۳۵۰۰ & (۳) & & ۶۲۵۰ & (۲) & ۲۷۵۰ \\ & \times 5 & & \times 5 & & \times 5 & & \times 5 & \\ ۲ & ۱۰ & ۵۰ & ۲۵۰ & ۱۲۵۰ & ۶۲۵۰ & & & \end{array}$$

پاسخ گزینه‌ی «۳»



## ایده فرازمنی



ET می‌داند که در یک الگوی هندسی، حاصل ضرب سه عدد پشت سرهم با سه بار ضرب عدد وسطی در خودش برابر است. برای مثال در یک الگوی هندسی حاصل ضرب عدد نهم و دهم و یازدهم برابر است با: «عدد دهم × عدد دهم × عدد دهم». همچنین ET می‌داند که در یک الگوی هندسی مثلاً پنجمین عدد برابر ضرب عدد اول در چهار بار ضرب حاصل تقسیم دو عدد پشت سرهم، در خودش است.

داستان ابداع بازی شطرنج فیلی جالبه. می‌گن وقتی مبتکر شطرنج، بازی را به شاه زمون فور نشون داد، شاه فوشش او مد و بوش گفت برای پاداش هر پی می‌فوای بگو. اونم گفت: «شها! مرا دانه‌ای گندم برای فانه‌ی اول شطرنج، دو برابر آن برای فانه‌ی دوم شطرنج، سپس دو برابر قبلی برای فانه‌ی بعدی و سپس دو برابر آن برای فانه‌ی بعدی بدھید و دستور دهید تا این کار را تکرار کنند تا به فانه‌ی آخر شطرنج برسند». شاه هم بی‌درنگ (و بروون فکر) موافقت کرد! یه نگاه آله بندازین متوجه می‌شین که یه الگوی هندسی داریم:

... ۱۶ دانه گندم ۱ دانه گندم ۲ دانه گندم ۴ دانه گندم

به نظر می‌یار با گیسه گندم کار تموم شده، پون کلاً شطرنج ۶۱۴ تا فونه داره.

برای درفواست مفترع شطرنج باید حدود ۳۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ تا دونه گندم بوش بدیم.

این عدد معادل مخصوص گندم پنداشی کل کره‌ی زمینه!!

در هر یک از سوالات زیر، عددی که باید به جای علامت سؤال قرار بگیرد را مشخص کنید.

۱۱۱ ۴۴۸ ۱۱۲ ۲۸ ۷ ؟

$$1688 (4) \quad 1344 (3) \quad 1792 (2) \quad 896 (1)$$

۳۱۱۲ ۲۲ ۲۴۲ ۲ ؟

$$836 (4) \quad 2662 (3) \quad 920 (2) \quad 1232 (1)$$



## هوش ریاضی | فصل نهم: هوش عددی

۴۸ (۴)	۴۰ (۳)	۳ ۶ ۱۲ ۲۴ ۹ ...	.۳۱۱۳
۱۲ (۴)	۱۰ (۳)	۳۸ (۲) ۳۶ ۱۸ ۹ ...	.۳۱۱۴
۱۴ (۴)	۱۰ (۳)	۹ (۲) ۸ ۷ ...	.۳۱۱۵
۴ (۴)	۳ (۳)	۷ (۲) ۵ ۴ ...	.۳۱۱۶
$1\frac{1}{3}$ (۴)	$\frac{1}{3}$ (۳)	۲ (۲) $2\frac{1}{3}$ (۱)	.۳۱۱۷
۱۰۵/۷۵ (۴)	۱۰۱/۲۵ (۳)	۱۰۸ ۳۶ ۱۲ ۴ ۹ ...	.۳۱۱۸
۰/۰۲۴ (۴)	۰/۰۶ (۳)	۶ (۲) ۰/۱۲ (۲) ۹۹/۲۵ (۱)	.۳۱۱۹
۶/۵ (۴)	۸/۵ (۳)	۱۰۱/۷۵ (۲) ۰/۶ ۰/۱۲ ۹ ...	.۳۱۲۰
۵۶۷ ۱۸۹ ۶۳ ۹ ۹ ۹ ۰	۳۴۴ (۴)	۳۲۴ (۲) ۲۴۳ (۱)	.۳۱۲۱

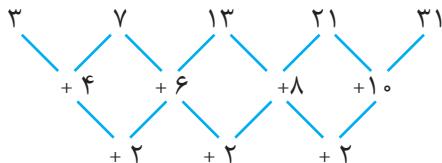
در سؤالات زیر، مشخص کنید که کدام الگو متفاوت است.

۰/۱ ۰/۰۱ ۰/۰۰۱ ۰/۰۰۰۱ ... (۲)	۱ ۲ ۴ ۸ ... (۱)	.۳۱۲۲
۲ ۴ ۶ ۸ ... (۴)	$1 \frac{1}{2} \frac{1}{4} \frac{1}{8} ... (۳)$	.۳۱۲۳
۰/۱ ۰/۰۱ ۰/۰۰۱ ۰/۰۰۰۱ ... (۲)	$1 \frac{1}{3} \frac{1}{6} \frac{1}{12} ... (۱)$	.۳۱۲۴
$1 \frac{1}{3} \frac{1}{6} \frac{1}{9} ... (۴)$	$\frac{1}{3} \frac{1}{6} \frac{1}{12} ... (۳)$	.۳۱۲۵
۱ ۱/۵ ۲/۲۵ ۳/۳۷۵ ... (۲)	۲ ۴ ۸ ۱۶ ... (۱)	.۳۱۲۶
۶ ۲ $\frac{2}{3}$ $\frac{2}{9}$ $\frac{2}{27} ... (۴)$	$\frac{2}{27} \frac{2}{9} \frac{2}{3} ۲ ۶ ... (۳)$	.۳۱۲۷
۲۸ ۴ $\frac{4}{7}$ $\frac{4}{49} ... (۲)$	$1 \frac{1}{2} \frac{1}{4} \frac{1}{8} ... (۱)$	.۳۱۲۸
۲۴ ۱۲ ۶ ۳ ۱/۵ ... (۴)	۲۸ ۱۴ ۷ ۳/۵ ... (۳)	.۳۱۲۹

## الگوی تفاضلات متناهی

خیلی وقت‌ها به الگوهای برمی‌خوریم که عده‌های پشت‌سرهم آنها تفاضل ثابت ندارند اما تفاضلهایشان از الگوی خاص پیروی می‌کنند. به این صورت که ممکن است اختلاف اعداد پشت سرهم، یک الگوی حسابی بسازند؛ یا اختلاف اختلاف اعداد پشت سرهم یک الگوی حسابی بسازند. به این الگوهای «الگوی تفاضلات متناهی» می‌گویند.

**مثال** در این مثال، فاصله‌ها خود الگوی حسابی هستند.



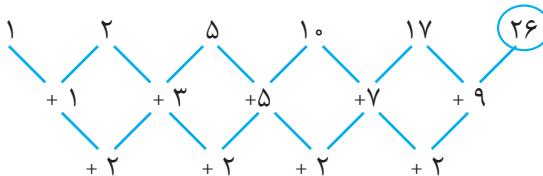
۲۷) ۴

۲۶) ۳

۲۵) ۲

۱)

پاسخ گزینه‌ی ۳.



### ایده فرازمنی

ET دقت کرده است که در واقع الگوی حسابی هم یک الگوی تفاضلات متناهی است. او همیشه هر الگویی که می‌بیند، اول اختلاف اعداد پشت سرهم را سریع حساب می‌کند. اگر این اختلاف ثابت بود، الگو حسابی است و تکلیف واضح است؛ اگر اختلاف این اختلاف‌ها ثابت بود، باز هم تکلیف واضح است و می‌داند چطور الگو را باید ادامه بدهد؛ و ... .

من فیلی به الگوی تفاضلات متناهی اهتمام می‌ذارم! باور کنید! می‌دونیم چهار! پون شفهي به نام «پارلز بیج» هردو ۲۰۰ سال پیش، برای به دست آوردن پاسخ الگوهای تفاضلات متناهی، نقشه‌ی یه دستگاهی رو ریفت که بعدها با تکمیل اون بشر به فکر ساخت کامپیوتر افتاد.

در واقع شاید آله این الگو به ذهن بشر نمیرسید، حالا لاحقاً ما کامپیوتر نداشتم! فکرش رو بکنید، نه فبری از Xbox بود و نه فبری از PES!

در هر یک از سوالات زیر مشخص کنید به جای علامت سؤال چه عددی باید قرار بگیرد.

۳۱۲۶) ۱ ۴ ۹ ۱۶ ?

۲۷) ۴

۲۶) ۳

۲۵) ۲

۲۴) ۱

۳۱۲۷) ۱۰۰ ۹۵ ۹۱ ۸۸ ۸۶ ۸۵ ?

۸۵) ۴

۸۴) ۳

۸۳) ۲

۸۲) ۱

۳۱۲۸) ۲۰ ۱۳ ۸ ۵ ?

۱) ۴

۳) ۳

۲) ۲

۴) ۱



# هوش ریاضی | فصل نهم: هوش عددی

-۱۰۰ -۹۷ -۹۱ -۸۲ ? .۳۱۲۹

-۶۸ (۴)

-۷۰ (۳)

-۷۴ (۲)

-۷۲ (۱)

۱۵ ۱۰ ۷ ۶ ? ? .۳۱۳۰

۷, ۱۰ (۴)

۵, ۳ (۳)

۴, ۲ (۲)

۳, ۱ (۱)

۳ ۴/۲۵ ۵/۷۵ ۷/۵ ۹/۵ ? .۳۱۳۱

۱۲ (۴)

۱۱/۲۵ (۳)

۱۱/۵ (۲)

۱۱/۷۵ (۱)

۸۰ ۷۹/۵ ۷۸/۵ ۷۷ ۷۵ ۷۲/۵ ۶۹/۵ ? .۳۱۳۲

۶۷/۵ (۴)

۶۷ (۳)

۶۶/۵ (۲)

۶۶ (۱)

۵/۵ ۳/۵ ۲ ۱ ۰/۵ ۰/۵ ? .۳۱۳۳

۱ (۴)

۰/۷۵ (۳)

۰/۵ (۲)

۰ (۱)

 $\frac{۵}{۹} \quad \frac{۸}{۹} \quad ۱\frac{۵}{۹} \quad ۲\frac{۵}{۹} \quad ۳\frac{۸}{۹} ?$  .۳۱۳۴
۵ $\frac{۵}{۹}$  (۴)۴ $\frac{۸}{۹}$  (۳)۴ $\frac{۵}{۹}$  (۲)۳ $\frac{۸}{۹}$  (۱)
 $۳\frac{۱}{۲} \quad ۲\frac{۱}{۲} \quad ۱\frac{۳}{۴} \quad ۱\frac{۱}{۴} \quad ۱ \quad ۱ \quad ۹$  .۳۱۳۵
 $\frac{۱}{۲}$  (۴)

۱ (۳)

 $\frac{۱}{۴}$  (۲) $۱\frac{۱}{۴}$  (۱)

۴ ۵ ۷ ۱۱ ۱۸ ? .۳۱۳۶

۳۰ (۴)

۲۹ (۳)

۲۸ (۲)

۲۷ (۱)

۱ ۲۶ ۴۶ ۶۲ ۷۵ ۸۶ ۹۶ ? .۳۱۳۷

۱۰۵ (۴)

۱۰۶ (۳)

۱۱۶ (۲)

۱۱۰ (۱)

در سؤالات زير مشخص کنيد که کدام الگو متفاوت است.

.۳۱۳۸

۱ ۲ ۴ ۷ ... (۲)

۱ ۴ ۷ ۱۰ ... (۱)

۰/۷۵ ۱ ۱/۵ ۲/۲۵ ۳/۲۵ ... (۴)

۰/۵ ۱ ۲ ۳/۵ ... (۳)

.۳۱۳۹

۲ ۵ ۸ ۱۱ ۱۴ ... (۲)

۰/۷۵ ۱ ۱/۵ ۲/۲۵ ۳/۲۵ ... (۱)

 $\frac{۱}{۲} \quad \frac{۵}{۸} \quad \frac{۳}{۴} \quad \frac{۷}{۸} \quad ۱ \dots (۴)$ 
 $۰/۵ \quad ۱ \quad ۱/۵ \quad ۲ \quad ۲/۵ \dots (۳)$ 

.۳۱۴۰

۱ ۲ ۴ ۸ ... (۲)

۲ ۴ ۶ ۸ ... (۱)

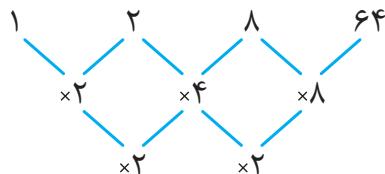
۱ ۱/۲۵ ۱/۷۵ ۲/۵ ... (۴)

۱ ۲ ۴ ۷ ... (۳)

## الگوي تقسيمات متناهي

«الگوي تقسيمات متناهي»، الگوي است که حاصل تقسيم متوالي اعداد آن گرچه ثابت نيست، اما از يك قاعدهي خاص پيروري من کند؛ مثلاً ممکن است اين قاعده چنين باشد که اعداد حاصل از تقسيمات يك الگوي حسابي باشد و يا يك الگوي هندسی.

**مثال** الگوی داده شده نمونه‌ای از آنچه به آن اشاره کردہ‌ایم، است.



## ایده فرازمندی



ET صرف نظر از این که الگو چه خواهد بود، همیشه با صبر و دقت رابطه‌ی هر دو عدد پشت سرهم را محاسبه می‌کند. دقت در این رابطه‌ها مهمترین عامل برای فهمیدن قانون یک الگوست.

راستش رو بفواین، این الگوی تقسیمات متولی من در آوردم. یعنی وقتی الگوی تفاصلات متناهی رو دیدم، گفتم قلب من شده به جای جمع و تفریق، از ضرب و تقسیم استفاده کنیم. ریاضی همین طور تولید می‌شود: درست کردن یه چیز باید با ترکیب دو تا ایده.

در هر یک از سؤالات زیر عددی بعدی را به دست آورید.

$$1 \quad 2 \quad 8 \quad ? \quad 64 \quad .\text{۳۱۴۱}$$

$$2048 \quad (4)$$

$$512 \quad (3)$$

$$1024 \quad (2)$$

$$256 \quad (1)$$

$$1 \quad 1 \quad 3 \quad ? \quad 27 \quad .\text{۳۱۴۲}$$

$$81 \quad (4)$$

$$2177 \quad (3)$$

$$273 \quad (2)$$

$$729 \quad (1)$$

$$1 \quad 1 \quad 2 \quad ? \quad 8 \quad .\text{۳۱۴۳}$$

$$128 \quad (4)$$

$$64 \quad (3)$$

$$32 \quad (2)$$

$$16 \quad (1)$$

$$1 \quad 100 \quad 5000 \quad 125000 \quad ? \quad .\text{۳۱۴۴}$$

$$1562500 \quad (4)$$

$$5625000 \quad (3)$$

$$6250000 \quad (2)$$

$$2500000 \quad (1)$$

$$32 \quad 4 \quad 1 \quad \frac{1}{2} \quad ? \quad .\text{۳۱۴۵}$$

$$2 \quad (4)$$

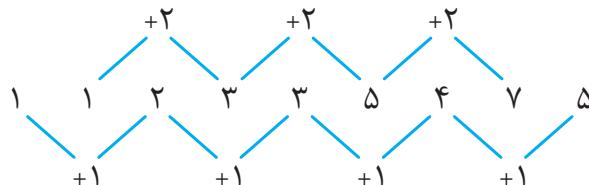
$$1 \quad (3)$$

$$\frac{1}{8} \quad (2)$$

$$\frac{1}{4} \quad (1)$$

## الگوهای ادغامی

الگوهای عددی هستند که در آنها دو دنباله‌ی مستقل در هم تنیده شده‌اند و باید هوشمندانه آنها را از هم تشخیص دهیم. به این الگوهای «الگوهای ادغامی» می‌گوییم.  
**مثال** به الگوی زیر دقت کنید.





بهتر آز خودم

## هوش ریاضی | فصل نهم: هوش عددی

این الگو از ادغام دو الگوی مجازی ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۰ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۰ ۱ تشکیل شده است که یکی در میان در بین یکدیگر قرار گرفته‌اند.

### ایده فرازمنی



ET اگر فهمید که ایده‌های پیدا کردن رابطه‌ی دو عدد پشت‌سر هم جواب نمی‌دهد، به سراغ پیدا کردن رابطه‌ی بین اعداد یک در میان می‌رود.

«ادغام» و لثره‌ی فیلی باحالیه. یعنی «ترکیب دو تا چیز»، «در هم فشردن و فرو بردن دو چیز»، «آمیختن دو چیز». همه این‌ها که شبیه همن، یه طرف؛ اما «ادغام» یه معنی جالبی داره که آله بفهمنین تعجب می‌کنین: «لقمه را هول‌هولی و نبویره فروبردن از ترس اینکه دیگران در غذا فوردن بر ما سبقت گیرند». از این به بعد آله یه املت دست‌جمعی نوش‌بان کردن و رفیقاتون «بفور» بودن، «ادغام» یادتون نره!

در هر یک از سؤالات زیر مشخص کنید که چه عددی باید به جای علامت سؤال قرار بگیرد.

۱ ۲ ۳ ۵ ۹ ۸ ۲۷ ۹ ۸۱ .۳۱۴۶

۷۲ (۴)

۵۵ (۳)

۶۳ (۲)

۱۱ (۱)

۳ ۱ ۷ ۵ ۱۱ ۹ ۱۵ ۱۳ ۹ .۳۱۴۷

۱۹ (۴)

۱۸ (۳)

۱۶ (۲)

۱۱ (۱)

۳ ۴ ۴ ۷ ۶ ۱۰ ۹ ۱۳ ۱۳ ۹ .۳۱۴۸

۱۲ (۴)

۱۴ (۳)

۱۶ (۲)

۱۵ (۱)

۲۵ ۲۵ ۲۰ ۱۵ ۱۵ ۵ ۱۰ ۹ ۵ .۳۱۴۹

-۵ (۴)

۰ (۳)

۱۰ (۲)

۵ (۱)

۱۲۵ ۷۵ ۲۵ ۵۰ ۵ ۲۵ ۹ ۰ .۳۱۵۰

۱ (۴)

۵ (۳)

۱۵ (۲)

۲۵ (۱)

۱۶ ۱۲ ۸ ۸ ۴ ۴ ۲ ۹ ۱ .۳۱۵۱

-۱ (۴)

۰ (۳)

۱ (۲)

۲ (۱)

۴۰ ۳۶ ۲۰ ۱۲ ۱۰ ۴ ۵ ۹ .۳۱۵۲

$1\frac{1}{5}$  (۴)

$\frac{4}{5}$  (۳)

$\frac{3}{4}$  (۲)

$1\frac{1}{3}$  (۱)

$5\frac{7}{8}$  ۶  $\frac{3}{4}$  ۷  $\frac{7}{8}$  ۸  $\frac{3}{4}$  ۹  $\frac{7}{8}$  ۱۰  $\frac{3}{4}$  ? .۳۱۵۳

$21\frac{1}{4}$  (۴)

$21\frac{7}{8}$  (۳)

$11\frac{1}{4}$  (۲)

$11\frac{7}{8}$  (۱)

$\frac{11}{12}$   $\frac{1}{3}$   $\frac{3}{4}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{7}{12}$   $\frac{2}{3}$  ? .۳۱۵۴

$\frac{5}{6}$  (۴)

$\frac{5}{12}$  (۳)

$\frac{2}{3}$  (۲)

$\frac{1}{2}$  (۱)

$$1 \ 1 \ \frac{1}{2} \ \frac{1}{3} \ \frac{1}{4} \ \frac{1}{9} \ ? \quad .\text{۳۱۵۵}$$

$$\frac{1}{16} \ (4)$$

$$\frac{1}{18} \ (3)$$

$$\frac{1}{9} \ (2)$$

$$\frac{1}{8} \ (1)$$

$$\frac{6}{5} \ \frac{4}{5} \ \frac{5}{10} \ \frac{9}{5} \ \frac{5}{5} \ \frac{2}{10} \ \frac{4}{6} \ \frac{3}{10} \ ? \quad .\text{۳۱۵۶}$$

$$\frac{2}{5} \ (4)$$

$$\frac{2}{5} \ (3)$$

$$\frac{2}{5} \ (2)$$

$$\frac{2}{10} \ (1)$$

$$36 \ (4)$$

$$25 \ (3)$$

$$3 \ 1 \ 6 \ 9 \ 12 \ 17 \ 24 \ ? \ 48 \quad .\text{۳۱۵۷}$$

$$24 \ (2) \quad 23 \ (1)$$

$$7 \ (4)$$

$$6 \ (3)$$

$$8 \ 4 \ 4 \ 5 \ 2 \ 6 \ 1 \ ? \quad .\text{۳۱۵۸}$$

$$115 \ (4)$$

$$110 \ (3)$$

$$100 \ 110 \ 105 \ 100 \ 110 \ 90 \ ? \quad .\text{۳۱۵۹}$$

$$82 \ (4)$$

$$34 \ (3)$$

$$105 \ (2) \quad 100 \ (1)$$

$$1 \ 10 \ 4 \ 18 \ 16 \ 26 \ 64 \ ? \quad .\text{۳۱۶۰}$$

$$57 \ (2) \quad 70 \ (1)$$

## الگوی ادغامی با تفاصل متناهی

مثال داده شده نشان می‌دهد که می‌توان الگوهای ادغامی متنوعی داشت.

**مثال** عددی بعدی چیست؟

$$1 \ 1 \ 2 \ 3 \ 4 \ 5 \ 8 \ 7 \ ?$$

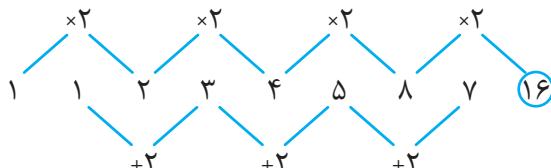
$$18 \ (4)$$

$$16 \ (3)$$

$$13 \ (2)$$

$$9 \ (1)$$

پاسخ گزینه‌ی «۳»



### ایده فرازمندی



ET با حل سؤالات بسیار، فهمیده است که یکی از شایع‌ترین نوع سؤالات هوش همین الگوهای ادغامی تفاصل متناهی است. بنابراین از دو ایده‌ی محاسبه اختلاف‌ها از اعداد پشت‌سرهم و اگر نشد، اختلاف اعداد یک در میان زیاد استفاده می‌کند.

«ادغام به ادغام» کردن دو تا پیز هم فوب می‌شه و هم بد! زمانی که مدرسه می‌رفتم گاهی فوراً کلیه های متفاوت رو با هم ترکیب می‌کردم تا بینم چی می‌شه و پیزهای جالبی کشف کردم. مثلًاً آله تو دوغ، فلفل قرمز بریزین، عالی می‌شه! یا شربت لیمو و شربت نعناع می‌شه «موهیتو»! امتحان کنین، فوق العاده است! یه ترکیب بگم که افتخان می‌شه: ادغام «رب گوبه» و «دوغ»! هتی یه برعه هم نتونستم بفورم!

کتاب جاتی

کوشش طبیعت

# فصل چهاردهم

## هوش تجربی

### هوش تجربی

انسان‌ها همواره با تجربه کردن و دقت در پدیده‌های پیرامون خودشان توانسته‌اند پدیده‌ها را به خوبی بشناسند و برای حل مسأله‌ها یا پیش‌بینی برخی اتفاق‌ها توانمند شوند.

بسیاری از پدیده‌هایی که در زندگی دیده‌ایم و یا در کتاب‌های علمی خوانده‌ایم، می‌توانند به ما کمک کنند تا به پرسش‌های پیچیده پاسخ دهیم یا معماها و سؤال‌های هوش را حل کنیم. برخی از پرسش‌هایی که برای پاسخ دادن به آنها، باید از دانسته‌های قبلی و تجربه‌های زندگی خود استفاده کنیم، با نام «هوش تجربی» در این بخش کتاب آمده است.

### دانش پایه

گاهی در سؤالات هوش از شناخت و اطلاعات عمومی و «دانش پایه» شما پرسیده می‌شود. هدف از این نوع سؤالات سنجش دقت شماست.

#### ایده فرازمینی



ET می‌داند که بسیاری از چیزهایی که در نخستین بار به نظر ما دشوار و پیچیده می‌رسد، از تکه‌های ساده درست شده‌اند. کافی است که آرام و ساده، به بخش‌های آسان موضوع فکر کنیم.

همیشه سرکلاس‌ها می‌گویند که:

قیافه‌ی آدم‌های باهوش مثل بقیه‌ی مردم‌ها فقط اون‌ها با دقت مطالعه می‌کنند، آروم‌فلکر می‌کنند و مسئله‌ها را به تکه‌های کوچک و قابل حل تقسیم می‌کنند. پاسخ بسیاری از سؤال‌ها همین دور و برهاست!

۳۹۹۱. دو وسیله را که تبدیل انرژی در آنها بر عکس هم است، «مبدل معکوس یکدیگر» می‌نامیم. مثلاً موتور الکتریکی (که انرژی الکتریکی را به انرژی حرکتی تبدیل می‌کند) و ژنراتور (که انرژی حرکتی را به انرژی الکتریکی تبدیل می‌کند)، مبدل‌های معکوس یکدیگر هستند. موجودات یا اشیاء ذکر شده در کدام گزینه مبدل معکوس یکدیگر هستند؟

- (۱) بخاری گازی - کولر    (۲) مارماهی - باتری    (۳) شمع - سلول خورشیدی    (۴) کرم شبتاب - برگ سبز

۳۹۹۲. علی یک گلدان شمعدانی دارد. او روی یکی از برگ‌ها پارافین می‌مالد. بعد از مدتی این برگ زرد می‌شود. شما فکر می‌کنید چرا این اتفاق افتاده است؟

- (۱) پارافین سمی است.    (۲) پارافین مانع از ورود کربن‌دی‌اکسید به برگ می‌شود.    (۳) پارافین به برگ گیاه رنگ زرد می‌دهد.    (۴) پارافین مانع از رسیدن آب به گیاه می‌شود.

## هوش طبیعی | فصل چهاردهم: هوش تجربی

(آزمون تیزهوشان)

۴) هیدروژن

۳) الکل

۲) گاز کربنیک

۳۹۹۳. می‌گویند: «بخار...»

۱) اکسیژن

(آزمون تیزهوشان)

کدام یک از ماده‌های زیر در اثر قرار گرفتن بالای شعله، به صورت مایع در نمی‌آید؟

۳) آهن

۲) شیشه

۱) یخ

(آزمون تیزهوشان)

۲) کوهستان و زمین‌های سخت

۴) مزرعه و زمین‌های خاکی

۱) باتلاق و زمین‌های گل‌آلود

۳) جنگل و بالای درختان



۳۹۹۵.

پرنده‌ای که صاحب این «پا» است، کجا زندگی می‌کند؟

۳۹۹۶.

یکی از مهم‌ترین موضوع‌هایی که طراحان سؤال هوش به آن می‌پردازند، مفهوم «نیرو» است. در این بخش به این موضوع می‌پردازیم.

### ایده فرازمنی



ET در حل سؤالات نیرو به موارد زیر توجه دارد:

• نیرو می‌تواند باعث حرکت جسم‌ها شود.

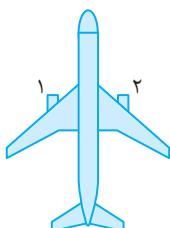
• برای آن که جسمی در حال تعادل باشد، باید نیروهای رو به روی هم، یکدیگر را خنثی کنند.

• جسمی که در حال تعادل است، یا ساکن است، یا در مسیر صاف و مستقیم با سرعت ثابت در حال حرکت است.

یه بار تو مدرسه يه مسابقه‌ی طناب‌کشی راه انداختیم. مرحله‌ی نهایی فیلی بازه شد، پون هر دو تیم هر کاری کردن نتونستن  
برنرهاي بشن! مسابقه هیچ برنرهاي نداشت!

آفرکار، مدیر مدرسه به هر دو تیم یه هور جایزه داد. بازه شده بود: پون دو تا تیم اول شدن و تیم بعدی سوم!

۳۹۹۷. هواپیمای رو به رو در حال پرواز در مسیر صاف و مستقیم است. اگر ناگهان موتور شماره‌ی «۱» خاموش شده و از کار بیفتند، حرکت هواپیما چگونه می‌شود؟

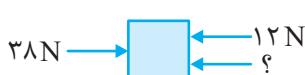


۱) هواپیما رو به چپ می‌پیچد.

۲) هواپیما رو به راست می‌پیچد.

۳) مسیر حرکت هواپیما تغییر نمی‌کند.

۳۹۹۸. به جسمی سه نیرو وارد می‌شود. اگر بخواهیم جسم از حالت سکون شروع به حرکت کند و رو به راست به راه بیفتند  
نیرویی که با علامت سؤال مشخص شده است، باید چقدر باشد؟



۱) کمتر از ۲۶ نیوتون

۲) بیشتر از ۲۴ نیوتون

۳) برابر با ۲۶ نیوتون

۴) برابر با ۳۰ نیوتون

# هوش فرازمند ET

## کامی تا فرزا نگان

۳۹۹۸. هواپیمایی در آسمان با سرعت ثابت در حال پرواز است و بالاتر یا پایین‌تر هم نمی‌رود. برای این هواپیما کدام گزینه‌ی زیر پذیرفتی نیست؟

۱) نیروهایی که به آن وارد می‌شوند، یکدیگر را خنثی می‌کنند.

۲) نیروی وزن هواپیما با نیروی بالابری برابر است.

۳) شاید نیروی رانشی موتور هواپیما با نیروی وزن هواپیما برابر نباشد.

۴) نیروی مقاومت هوا از نیروی موتور هواپیما بیشتر است.

۳۹۹۹. هنگامی که هواپیمایی در حال پرواز است، چه چیزی باعث جلو رفتن آن می‌شود؟

۱) نیرویی که موتورهای هواپیما به هوا وارد می‌کنند. ۲) نیرویی که هوا به موتورها وارد می‌کند.

۳) اختلاف فشار هوای بین بالا و پایین بالا ۴) گزینه‌های «۲» و «۳» درست هستند.

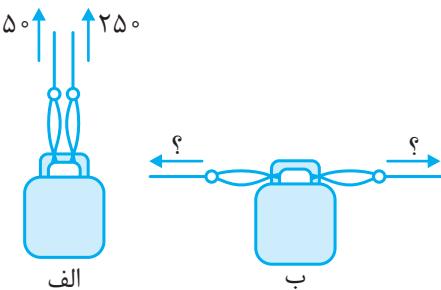
۴۰۰۰. شخصی وزنه‌ای به وزن ۵۰۰ نیوتن را با دو رشته طناب مانند شکل «الف» نگاه داشته و نیروی هر دست او ۲۵۰ نیوتن است. اگر این شخص بخواهد وزنه را به گونه‌ای نگاه دارد که طناب‌ها مانند شکل «ب» کاملاً افقی شوند، نیروی هر دست او باید چقدر باشد؟

۱) باز هم ۲۵۰ نیوتن

۲) ۵۰۰ نیوتن

۳) ۱۰۰۰ نیوتن

۴) هیچ‌گاه طناب‌ها افقی نخواهند شد.



## نیروی وزن

«نیروی وزن» یکی از نیروهایی است که در کنار نیروهای دیگر می‌تواند کارهایی انجام دهد. گاهی از این نیرو به صورت جداگانه و گاهی از آن در کنار نیروهای دیگر برای طراحی سؤال‌های هوش استفاده می‌شود.

### ایده فرازمندی

ET می‌داند که:



• نیروی وزن نیرویی است که به تک تک ذره‌های یک ماده وارد می‌شود و آن ماده را به پایین می‌کشد.

• جرم و ماده‌ی جسم‌ها در روی زمین، هماندازه با جرم و ماده‌ی آنها روی ماه است، ولی وزن جسم‌ها در روی زمین بیشتر از وزن آنها روی ماه است.

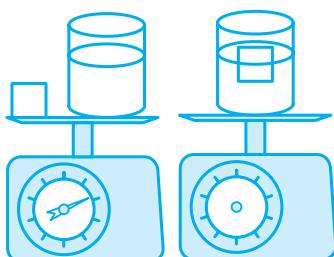
• هرچه یک سیاره یا یک جسم بزرگ‌تر باشد، می‌تواند جسم‌ها را با شدت بیشتری به سوی خود بکشد.

یه بار که داشتم سرکلاس درباره‌ی نیروی وزن هرف می‌زدم، یکی از دانش‌آموزا پرسید: «فضلانوردهایی که در جاهای بسیار دور از زمین هستن و می‌فوان فوراًکی بفون، فوراًکی هاشون تو گلوشون گیر نمی‌کنه؟ ھون نیرویی نیست که فوراًکی هارو بکشه طرف شکمشون!»

فنده‌ام گرفته بود! یه کم فکر کردم و گفتم: «گیر نمی‌کنه، ولی غذا فوردنشون باید طول بکشه. اگر یه فورده بیشتر کتاب بفونین، می‌بینین که فرا په بوری این مشکل رو تو بدنمون هل کرده».



## هوش طبیعی | فصل چهاردهم: هوش تجربی



۴۰۰۱. مانند شکل، یک بار ظرف آب و یک تکه چوب را روی کفه ترازو می‌گذاریم. بار دوم چوب را درون ظرف اندخته و مجموعه‌ی ظرف آب و چوب را یک بار دیگر روی کفه ترازو می‌گذاریم. این بار ترازو چه عددی نمایش خواهد داد؟

(۱) عددی کمتر از عدد آزمایش نخست، زیرا چوب روی کفه ترازو نیست.

(۲) عددی کمتر از عدد آزمایش نخست، زیرا وزن ظاهری چوب در آب کمتر می‌شود.

(۳) هماندازه با عدد آزمایش نخست، زیرا جسم‌های روی کفه ترازو مانند گذشته هستند.

(۴) عددی بیشتر از عدد آزمایش نخست، زیرا چوب در ارتفاع بیشتری از کفه ترازو است.

۴۰۰۲. یک دسته مگس را در شیشه‌ی در بسته‌ای ریخته و شیشه را روی ترازو می‌گذاریم، عددی که ترازو نشان می‌دهد.

(۱) هنگامی بیشتر است که مگس‌ها در ته ظرف نشسته‌اند.

(۲) هنگامی بیشتر است که مگس‌ها در حال پرواز هستند.

(۳) همواره عددی یکسان است و به پرواز یا نشستن مگس‌ها ربطی ندارد.

(۴) به جهت حرکت مگس‌ها بستگی دارد.

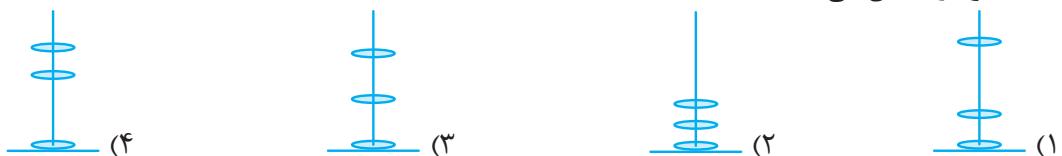
۴۰۰۳. در یک ظرف شیشه‌ای که در آن بسته است، مقداری هوا همراه با ماده‌ای جامد وجود دارد. اگر ذره‌های هوا (مولکول‌های

هوا) توسط این ماده جامد جذب شود، کدام مورد زیر بدون تغییر می‌ماند؟

(۱) تعداد مولکول‌های پراکنده در فضای ظرف      (۲) سنگینی قطعه‌ی جامد

(۳) سنگینی ظرف      (۴) تعداد برخوردهای ذره‌های گاز با دیواره‌ی شیشه‌ای

۴۰۰۴. سه آهنربای حلقه‌ای را در یک ستون می‌اندازیم و آهنرباهای بدون برخورد با هم، ساکن می‌شوند. کدام شکل آرایش (آزمون تیزه‌شان) درست آهنربا را نشان می‌دهد؟



۴۰۰۵. وزن جسم «یک» بر روی سطح زمین بیشتر از وزن جسم «دو» است. اگر قدرت و شدت جاذبه‌ی زمین بیشتر از شدت جاذبه‌ی سطح ماه باشد، آنگاه:

(۱) وزن جسم «یک» روی ماه کمتر از وزن جسم «دو» روی سطح ماه است.

(۲) شاید وزن جسم «یک» روی ماه با وزن جسم «دو» روی زمین برابر باشد.

(۳) جرم جسم «یک» بیشتر از جرم جسم «دو» است.

(۴) گزینه‌های «۲» و «۳» درست هستند.

## انرژی‌های مکانیکی

انرژی‌هایی که در آنها نیروهای قابل حسن و حرکت‌های قابل دیدن وجود دارد، درخانواده‌ی «انرژی‌های مکانیکی» قرار می‌گیرند. استفاده از انرژی جنبشی (حرکتی) و انرژی ذخیره جاذبه‌ای (گرانشی) در سؤالات، می‌تواند سؤالات هوش جالب و پیچیده‌ای بسازد.

### ایده فرازمنی



ET برای حل پرسش‌های انرژی‌های مکانیکی، به موارد زیر توجه می‌کند:

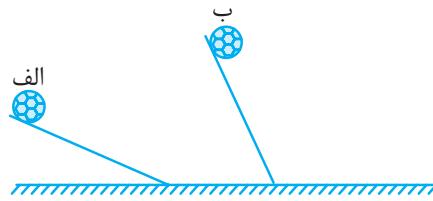
- هرچه جسم در جای بلندتری باشد، به دلیل گرانش زمین، انرژی ذخیره‌ی بیشتری دارد و می‌تواند بیفتد.

- هرچه جسم در حرکت خود به جایی پایین‌تر بیاید، سرعت و انرژی جنبشی‌اش بیشتر می‌شود.

- هرچه جسم در حرکت خود به جایی بالاتر برود، سرعت و انرژی جنبشی‌اش کمتر می‌شود و به جای آن انرژی ذخیره‌ی گرانشی‌اش بیشتر می‌شود.

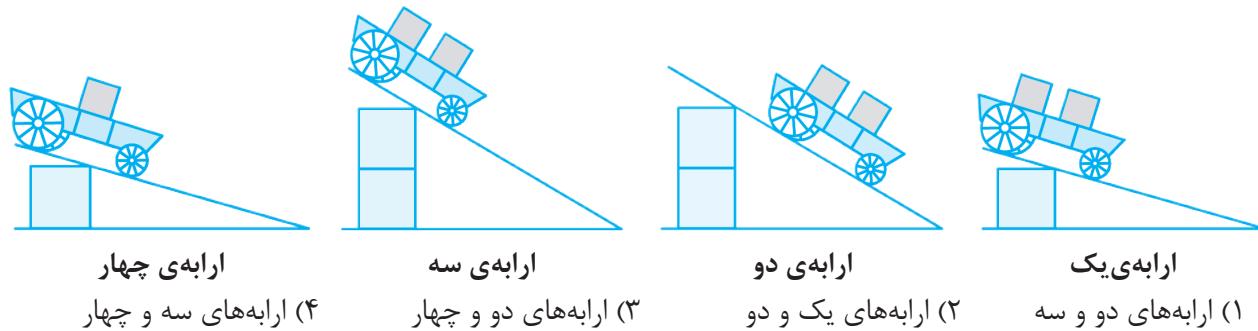
وقتی سرسره بازی میکنی، اگر بترسی مببوری از روی سرسره تا نیمه های راه بالا بری و بعدش سر بفوری پایین.  
سرسره بازی هر فهای میدونن که هر سرسره ای که برای سرفوردن روش مببور باشن پله های بیشتری بالا برن،  
موقع پایین رسیدن هتماً سرعت بیشتری دارن و بیشتر کیف میکنن!

**۴۰۰۶.** مانند شکل، دو توپ کاملاً هم جنس و مشابه را بالای تخته هایی شبیه به هم که طول هر کدام ۲ متر است گذاشته ایم.  
اگر توپ ها را با هم رها کنیم، درباره‌ی رسیدن توپ ها به زمین چه می‌توان گفت؟



- ۱) توپ «الف» دیرتر به زمین می‌رسد.
- ۲) توپ «ب» دیرتر به زمین می‌رسد.
- ۳) هر دو توپ با هم به زمین می‌رسند.
- ۴) نمی‌توان تعیین کرد.

**۴۰۰۷.** ارابه های یکسانی داریم که درون آنها وزنه هایی (که به صورت مربع های تیره نشان داده ایم) گذاشته شده است.  
اگر جرم هر وزنه ۲۰ کیلوگرم باشد، انرژی ذخیره (پتانسیل گرانشی) کدام دو ارابه، تقریباً یکسان است؟



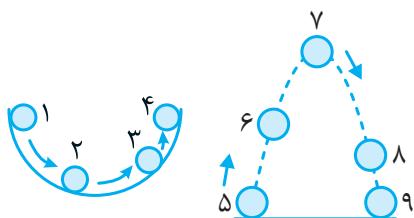
- ارابهی چهار  
۴) ارابه های سه و چهار

- ارابهی سه  
۳) ارابه های دو و چهار

- ارابهی دو  
۲) ارابه های یک و دو

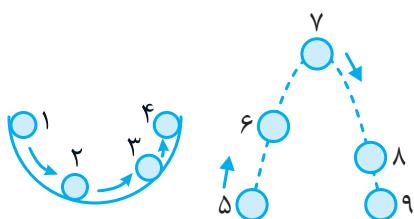
- ارابهی یک  
۱) ارابه های دو و سه

**۴۰۰۸.** در هر یک از شکل های داده شده، انرژی پتانسیل گرانشی در کجاها بیشترین اندازه را خواهد داشت؟



- ۱) او ۵ و ۹
- ۲) او ۵ و ۹
- ۳) ۷ و ۲
- ۴) ۱ و ۴ و ۷

**۴۰۰۹.** در کدام یک از نقطه های شکل های زیر، جسم حتماً هم انرژی پتانسیل گرانشی دارد و هم انرژی جنبشی؟



- ۱) ۷ و ۳ و ۲
- ۲) ۸ و ۷ و ۶
- ۳) ۸ و ۶ و ۳
- ۴) ۱ و ۳ و ۶ و ۸

**۴۰۱۰.** تکه چوبی که روی سطح آب شناور است را به پایین فشار داده و به زیر آب می بریم و نگاه می داریم. آنگاه چوب،

(آزمون تیزه شان)

- ۱) دارای انرژی پتانسیل می شود.
- ۲) دارای انرژی جنبشی می شود.
- ۳) با هنگامی که بالای سطح آب بوده، هیچ تفاوتی ندارد.
- ۴) هم دارای انرژی جنبشی است و هم دارای انرژی پتانسیل.



## نیروی اصطکاک

شاید جذاب‌ترین نیرو برای طرح سوالات جالب هوش، «نیروی اصطکاک» باشد. در این بخش با سوالات گوناگونی در این زمینه آشنا می‌شوید.

## ایده فرازمنی



ET می‌داند که نیروی اصطکاک نیروی مخالف لیز خوردن است. نیروی اصطکاک با جلوگیری از لیز خوردن، گاهی می‌تواند باعث حرکت جسم‌ها شود.

یه روز سرکلاس یکی از پهله‌ها گفت: «من باورم نمی‌شه که نیروی اصطکاک بتونه باعث ایهاد هرکلت هیزی بشه». رفتم و یه لیوان پر از آب آوردم و بوش گفتم که لیوان رو از کناره‌هاش بگیره و بلند کنه. وقتی کشف کرد که نیروی اصطکاک بین انگشت‌هاش و لیوان تونسته باعث هرکلت لیوان بشه، کلی کیف کرد و پشماس از برق دانایی درپشید!

۴۱. کاغذی روی میز است و روی آن یک علامت « $\times$ » کشیده شده است. لیوانی پر از آب را روی همان علامت « $\times$ » گذاشته‌ایم. اکنون کنار کاغذ را گرفته و آرام به سوی راست می‌کشیم. می‌بینیم که لیوان نیز همراه کاغذ (در همان جای کاغذ که گذاشته بودیم) به سوی راست حرکت می‌کند. درباره‌ی نیروی اصطکاکی که کاغذ به لیوان وارد می‌کند، چه می‌توان گفت؟
- ۱) چون لیوان در همان جای اول خودش بر روی علامت « $\times$ » کاغذ قرار دارد، نیروی اصطکاک صفر است.
  - ۲) چون لیوان رو به راست حرکت می‌کند، نیروی اصطکاک رو به چپ به لیوان وارد می‌کند.
  - ۳) تنها نیرویی که باعث می‌شود لیوان به راست حرکت کند، نیروی اصطکاکی است که کاغذ می‌تواند رو به راست به ته لیوان وارد کند.
  - ۴) هیچکدام

۴۰۱۲. نیروی اصطکاک، نیروی مخالف در برابر لغزش است. اگر نیروی دست کاملاً افقی و رو به چپ باشد و جسم نیز ساکن باشد، جهت نیروی اصطکاک که از سوی دیوار به جسم وارد می‌شود کدام است؟

- ۱) ۱
  - ۲) ۲
  - ۳) ۳
  - ۴) ۴
- 

۴۰۱۳. نیروی اصطکاک نیروی مخالف لغزش است. نیروی دست ما به صورت مایل و به صورت «\» است و جسم آرام رو به بالا در حرکت است. جهت نیروی اصطکاک وارد از دیوار به جسم کدام است؟

- ۱) ۱
  - ۲) ۲
  - ۳) ۳
  - ۴) ۴
- 

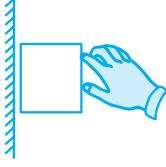
۴۰۱۴. در شکل روبرو جسم به آرامی در حال پایین آمدن است و نیروی دست ما به جسم، مایل و به صورت «\» است. جهت نیروی اصطکاک که از سوی دیوار به جسم وارد می‌شود کدام است؟

- ۱) ۱
  - ۲) ۲
  - ۳) ۳
  - ۴) ۴
-

# هوش فرازمند ET

کامپیوچر زبان

۱۵. ما جسمی را رو به دیوار در جهت «←» هل می‌دهیم، ولی نیروی ما آنقدر زیاد نیست تا بتواند جسم را در جای خود ثابت نگاه دارد. در این وضعیت، نیروی اصطکاک که از سوی دیوار به جسم وارد می‌شود چگونه است؟



- (۲) رو به پایین  
(۴) صفر است
- (۱) رو به بالا  
(۳) رو به چپ

## تبیین - لختی - آینرسی

درک برخی از ویژگی‌های مهم اجسام در دنیا، می‌تواند کمک کند تا دلیل برخی از پدیده‌ها را بهتر بیان کنیم. شناخت ویژگی «تبیل» یا «لختی» یا «اینرسی» اجسام نیز می‌تواند به شما مهارت بدهد تا سوالاتی که بر پایه‌ی اتفاق‌های طبیعی است را بهتر بررسی کنید.

### ایده فرازمندی



ET هنگام بررسی رفتار اجسام، فهمیده که:

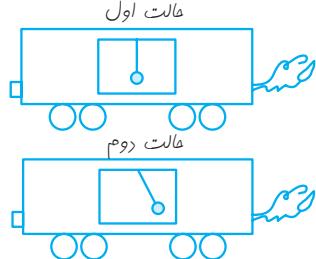
- اجسام دوست دارند، یا ساکن بمانند یا اگر در حال حرکت با تندی ثابت در مسیر مستقیم هستند، همانگونه به حرکت خود ادامه دهند.
- تا نیروی خالص و اضافی به اجسام وارد نشود، آن‌ها نمی‌خواهند از وضعیت خود خارج شوند.

بستن کمر بند ایمنی کار بسیار مومیه. وقتی تو یه فودرو نشستی و یهورانده‌ای که داره با سرعت رانندگی می‌کنه، مفکم ترمز می‌زنه؛ اونوقت بدنست دوست داره مثل گزشه به سرعت فودش ادامه بده و بازم بره جلو. اونها کمر بند ایمنی هست که می‌توونه جلوی پرتاپ شدن را باشیشه رو بگیره تا کمتر آسیب بینی.

۱۶. یک دوچرخه‌سوار که در حال دوچرخه بازی است و در مسیر مستقیم و صاف حرکت می‌کند، ناگهان فرمان و چرخ جلوی دوچرخه را به راست می‌چرخاند. با این کار چه روى خواهد داد؟

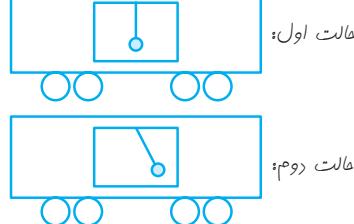
- (۱) دوچرخه و دوچرخه‌سوار به جلو (در همان مسیر قبلی حرکت) پرتاپ می‌شوند.  
 (۲) دوچرخه و دوچرخه‌سوار به راست پرتاپ می‌شوند.  
 (۳) دوچرخه و دوچرخه‌سوار به چپ پرتاپ می‌شوند.  
 (۴) هیچ‌کدام

۱۷. درون یک واگن، گلوله‌ای را به کمک نخ از سقف آویخته‌ایم. واگن در حالت اول با سرعت و تندی ثابت رو به چپ در حال حرکت است. درباره‌ی واگن در حالت دوم چه می‌توان گفت؟



- (۱) سرعت واگن در حال افزایش است.  
 (۲) سرعت واگن در حال کاهش است.  
 (۳) واگن در جهت برعکس (در جهت رو به راست) شروع به حرکت کرده.  
 (۴) واگن ناگهان توقف کامل کرده است.

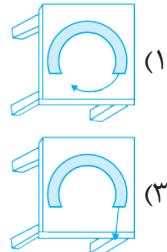
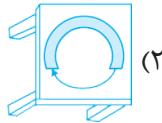
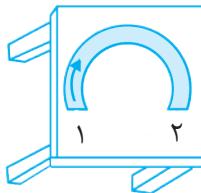
۱۸. درون یک واگن، گلوله‌ای را به کمک نخ از سقف آویخته‌ایم. واگن در حالت اول با سرعت و تندی ثابت در حال حرکت است. درباره‌ی واگن در حالت دوم چه می‌توان گفت؟



- (۱) واگن حرکتی تندشونده رو به راست دارد.  
 (۲) واگن در حرکت رو به چپ و در حال ترمز کردن است.  
 (۳) واگن حرکتی تندشونده رو به چپ دارد.  
 (۴) هر یک از دو گزینه‌ی «۱» و «۲» می‌توانند درست باشند.

## هوش طبیعی | فصل چهاردهم: هوش تجربی

۴۰۱۹ روی یک میز، کمی چوب را گود کرده و مسیری دایره شکل درست کرده‌ایم که یک توپ کوچک بتواند درون آن حرکت کند. اگر یک توپ را از نقطه‌ی «۱» هل بدھیم، این توپ پس از پیمودن کل مسیر و هنگام خروج از نقطه‌ی «۲» چگونه روی میز حرکت خواهد کرد؟



۴) هر یک از حالت‌های نشان داده شده در گزینه‌ها می‌تواند روی دهد.

۴۰۲۰ فرض کنید که توپی کوچک و سبک (مانند توپ پینگ‌پنگ) و توپی سنگین و بزرگ (مانند توپ بسکتبال) برداشته و به جایی از دنیارفت‌هایم که در آنجاهیچ جاذبه‌ای وجود ندارد. آنگاه می‌خواهیم آنها را با سرعت یکسان با پاشوت کنیم. در این شرایط:

- (۱) هیچگاه نمی‌توان این توپها را شوت کرد، چون جاذبه وجود ندارد.
- (۲) برای شوت کردن توپ سنگین‌تر، باید قدرت و نیروی بیشتری داشته باشیم.
- (۳) برای شوت کردن هر دو توپ، نیروهای یکسان لازم داریم.
- (۴) برای شوت کردن توپ سبک‌تر، باید قدرت و نیروی بیشتری داشته باشیم.

۴۰۲۱ اگر در یک زمین فوتبال جاذبه‌ی زمین به توپ اثر نکند، آنگاه:

- (۱) اگر توپ را به بالا شوت کنیم به پایین باز نمی‌گردد.
- (۲) اگر توپ را به جلو شوت کنیم دیرتر از هنگامی که جاذبه بود، به زمین می‌خورد.
- (۳) نمی‌توانیم توپ را شوت کنیم.
- (۴) گزینه‌های «۱» و «۲» درست هستند.

۴۰۲۲ در بازی فوتبال، توپی به سوی دروازه‌ی حریف شوت می‌شود و مسیر حرکت توپ مانند شکل است. چه چیزی باعث خمیده و منحنی شدن مسیر توپ می‌شود؟



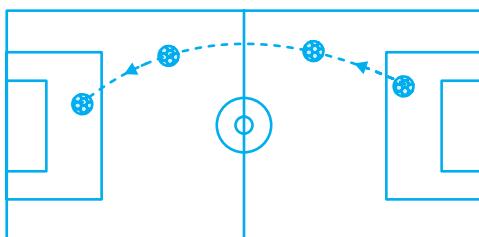
- (۲) نیروی پای ورزشکار
- (۴) اصطکاک توپ با هوا

- (۱) نیروی وزن
- (۳) چرخش خود توپ

۴۰۲۳ گاهی پس از شوت کردن توپ توسط بازیکن فوتبال، توپ در حال حرکت یک مسیر منحنی را رو به چپ یا رو به راست می‌بیماید. (اصطلاحاً «کات» می‌گیرد). نیرویی که در طول مسیر باعث این پدیده می‌شود از طرف چه چیزی وارد شده است؟ [آزمون تیزهوشان](#)

- (۱) زمین
- (۲) هوای مسیر
- (۳) پای بازیکن
- (۴) خود توپ

۴۰۲۴ برخی از بازیکنان فوتبال به گونه‌ای به توپ ضربه می‌زنند که توپ هنگام حرکت در هوا به جای آن که مستقیم به سوی دروازه‌ی حریف برود، مسیری منحنی شکل را می‌بیماید. چه چیزی باعث خمیدگی در مسیر حرکت توپ می‌شود؟ (در تصویر نمونه‌ای از کات گرفتن توپ به سمت راست دیده می‌شود).

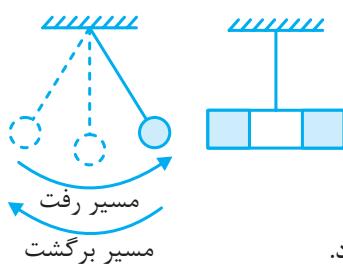


- (۱) ورزش بادهای ناگهانی
- (۲) چرخش توپ به دور خودش
- (۳) ضربه‌ی محکم بازیکن و باقی ماندن بخشی از نیروی پای او درون توپ
- (۴) توپ خراب شده و از حالت گرد و کروی بودن خارج شده

# هوش فرازمند ET

کامپیوچر

۴۰۲۵. یک توپ سنگین آهنی را به نخی بسته‌ایم و آن را از نقطه‌ای آویزان کرده‌ایم تا آزادانه تاب بخورد و نوسان کند. با



این کار یک آونگ ساخته‌ایم. در نزدیکی آونگ، یک آهنربای ضعیف را نیز به کمک نخی آویزان می‌کنیم. سپس آونگ را به حرکت در می‌آوریم تا مانند شکل در کنار آهنربا نوسان کند (یعنی حرکت رفت و برگشتی انجام دهد). کدام جمله درباره اتفاقاتی که از این به بعد می‌افتد درست نیست؟ (آزمون تیزه‌شن)

۱) آونگ مسیر رفت را تندتر از مسیر برگشت می‌پیماید.

۲) در تمام مسیر رفت و برگشت، نیروی آهنربایی باعث تندتر شدن حرکت آونگ می‌شود.

۳) با شروع حرکت آونگ، آهنربا هم به حرکت در می‌آید.

۴) وقتی آونگ حرکت می‌کند، به آن دو نیروی تماسی و دو نیروی غیرتماسی وارد می‌شود.

## فرم

سؤالهایی که درباره «فنر» طرح می‌شود، سوالهای مهمی هستند، چون هم می‌توانند رفتار فنر را در اثر وجود نیرو بررسی کنند، هم می‌توانند به نوعی «هوش محاسباتی» شما را بسنجدند.

### ایده فرازمنی



۴۰۲۶. پس از کارکردن با فنرها، به خوبی می‌داند که:

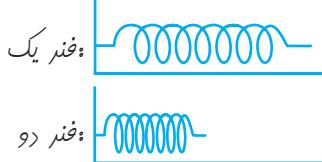
• فنرها در اثر کشیدن یا هل دادن، تغییر طول می‌دهند.

مثالاً اگر نیرویی که به فنر وارد می‌شود ۲ برابر شود، تغییر طول فنر نیز ۲ برابر می‌شود، یا مثلاً اگر

نیرویی که به فنر وارد می‌شود ۵ برابر شود، تغییر طول فنر نیز ۵ برابر می‌شود.

• باید جهت و اندازه‌های نیرویی که به فنر وارد می‌شود را بدانیم تا بتوانیم بفهمیم که آیا فنر کشیده شده یا فشرده شده است. و بفهمیم که آیا فنر دارای انرژی ذخیره است یا نه.

توی فیلی از کلاسهام، دوست داشتم به بای تکلیف نوشتنی، تکلیف علمی و آزمایشی به بچه‌ها بدم! مثلاً تو درس فنر کلی آزمایش که بشه با کش فیاطی یا کش دور دسته‌پول انها می‌دارم، بیشون می‌دارم. آنکه کش‌ها فیلی شبیه به فنرها رفتار می‌کنن. راستی چی توکش و فنر مشترک؟



۴۰۲۷. در کدام یک از فنرهای روبه‌رو، انرژی کشسانی (فنری) ذخیره است؟

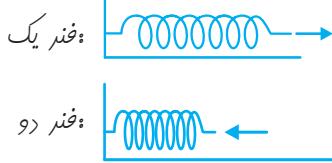
۱) فنر یک

۲) فنر دو

۳) در هر دو

۴) باید بدانیم کدام یک در حالت عادی نیست.

۴۰۲۸. فنرهایی هماندازه داریم که یکی را ۵ سانتی‌متر فشرده کرده‌ایم و دیگری را ۵ سانتی‌متر کشیده‌ایم. در کدام یک انرژی پتانسیل بیشتری نهفته است؟



۱) فنر یک

۲) فنر دو

۳) انرژی ذخیره شده در هر دو فنر یکسان است.

۴) نمی‌توان پاسخ داد.

کتابخانه

اسعادیہ

میرزا

# فصل هفدهم

## دقت و تمرکز

### دقت و تمرکز در ارقام

یکی از ساده‌ترین و اساسی‌ترین انواع حیطه‌های دقت و تمرکز ذهن، «دقت و تمرکز در ارقام» است. این نوع دقت در زندگی روزمره که بر اساس داده‌ها و اعداد است، بسیار اهمیت دارد. برای مثال دقت در کدمی، شماره‌ی تلفن، کد آزمون و ... در این کتاب کامل، پس از مطالعه‌ی تیم تخصصی، شش بخش اصلی دقت و تمرکز در ارقام شناسایی شده است که در ادامه، جداگانه درباره‌ی هر یک، سوالاتی خواهید دید.

- تفاوت رقومی
- دقت رقومی
- جدول اعداد
- محاسبه
- محاسبات کد شده
- عملکرد ماشین

#### ایده فرازمندی



ET در سؤالات دقت و تمرکز ارقام از دو تکنیک زیر کمک می‌گیرد:  
گاهی نیاز به شمارش انواع ارقام است. در این حالت دور هر رقم که شمرده است خط می‌کشد و به قدری دقیق می‌شمارد که نیاز نباشد، دوباره شمردن خود را چک کند.  
گاهی نیاز به شمارش تعداد ارقام است. در این حالت، در اعداد بزرگ، از جداکننده‌ی ارقام (به صورت سه رقم سه رقم) کمک می‌گیرد تا اشتباه نکند. (برای مثال: ۷۴۳، ۸۵۶، ۴۱۵، ۸۵۸). این کار برای مقایسه‌ی ارقام دو عدد بزرگ مفید است.

یکی از نشانه‌های بزرگ شدن تون اینه که به ارقام دقت کنین و برآتون مهوم باشه؛ پون هساب کتاب آدم بزرگ‌ها با ارقام و اعداده و گاهی یه جابه‌جایی صفر می‌تونه باعث یه اشتباه فاوهش و بزرگ تو هساب کتاب‌ها بشه.

#### تفاوت رقومی

در هر یک از ۱۵ سؤال زیر گزینه‌ای را انتخاب کنید که اعداد دو طرف شماره‌ی گزینه با هم تفاوت داشته باشد.

.۴۱۲۱

- |              |     |              |
|--------------|-----|--------------|
| ۲۹۷۳۹۴۳۶۴۴۳۸ | (۱) | ۲۹۷۳۹۴۳۶۴۴۳۸ |
| ۸۷۴۳۸۳۹۹۰۰۳۴ | (۲) | ۸۷۴۳۸۳۹۹۰۰۳۴ |
| ۹۸۳۲۴۶۸۷۳۶۰۳ | (۳) | ۹۸۳۲۴۶۸۷۳۶۰۳ |
| ۵۵۴۸۹۰۲۰۲۰۲۱ | (۴) | ۵۴۵۸۹۰۲۰۲۰۲۱ |

.۴۱۲۲

- |              |     |              |
|--------------|-----|--------------|
| ۲۹۷۳۹۴۳۶۴۴۳۸ | (۱) | ۲۹۷۳۹۴۳۶۴۴۳۸ |
| ۸۷۴۳۸۳۹۰۰۳۴۰ | (۲) | ۸۷۴۳۸۳۹۰۰۳۴۰ |
| ۹۸۳۲۴۶۸۷۳۶۰۳ | (۳) | ۹۸۳۲۴۶۸۷۳۶۰۳ |
| ۵۵۴۸۹۰۲۰۲۰۲۱ | (۴) | ۵۵۴۸۹۰۲۰۲۰۲۱ |



.۴۱۲۳

۹۷۲۴۳۸۷۳۹۲۰۹۰۴	(۱)	۹۷۲۴۳۸۷۳۹۲۰۹۰۴
۶۸۰۶۱۲۴۳۲۱۴۵۸	(۲)	۶۸۰۶۱۲۴۳۲۱۴۵۸
۹۰۸۹۲۳۷۴۶۸۷۳۴۰۹	(۳)	۹۰۸۹۲۳۷۴۶۸۷۳۴۰۹
۹۸۷۷۸۳۴۹۸۹۰۸۳۰۹	(۴)	۹۸۷۷۸۳۴۹۸۹۰۸۳۰۹

.۴۱۲۴

۶۵۶۲۳۵۵۴۲۹۸۰۷	(۱)	۶۵۶۲۳۵۵۴۲۹۸۰۷
۹۸۸۹۷۷۸۹۷۰۰۹۸	(۲)	۹۸۸۹۷۷۸۹۷۰۰۹۸
۹۸۸۹۷۳۲۶۴۲۳۰۹۸	(۳)	۹۸۸۹۷۳۲۶۴۲۳۰۹۸
۵۴۲۱۳۲۲۳۴۴۳۴۴۳	(۴)	۵۴۲۱۳۲۲۳۴۴۳۴۴۳

.۴۱۲۵

۴۵۳۴۲۱۵۳۶۳۵۴۵۳۴	(۱)	۴۵۳۴۲۱۵۳۶۳۵۴۵۳۴
۵۶۳۴۴۳۵۳۶۳۷۴۳۸	(۲)	۵۶۳۴۴۳۵۳۶۳۷۴۳۸
۷۳۷۸۴۸۴۳۸۷۳۸۷۸۷	(۳)	۷۳۷۸۴۸۴۳۸۷۳۸۷۸۷
۸۷۲۳۴۳۴۸۳۸۲۷۰۹	(۴)	۸۷۲۳۴۳۴۸۳۸۲۷۰۹

.۴۱۲۶

۴۵۳۴۲۱۵۳۶۳۵۴۵۳۴	(۱)	۴۵۳۴۲۱۵۳۶۳۵۴۵۳۴
۵۶۳۴۴۳۵۳۶۳۷۴۳۸	(۲)	۵۶۳۴۴۳۵۳۶۳۷۴۳۸
۷۳۷۸۴۸۴۳۸۷۳۸۷۸۷	(۳)	۷۳۷۸۴۸۴۳۸۷۳۸۷۸۷
۸۷۲۳۴۳۴۸۳۸۲۷۰۹	(۴)	۸۷۲۳۴۳۴۸۳۸۲۷۰۹

.۴۱۲۷

۶۰۳۶۶۷۷۷۷۸۹۷۸۵۸۷۶	(۱)	۶۰۳۶۶۷۷۷۷۸۹۷۸۵۸۷۶
۶۰۳۴۶۷۳۸۵۵۵۷۷۳۴۸۹	(۲)	۶۰۳۴۶۷۳۸۵۵۵۷۷۳۴۸۹
۸۷۶۲۳۵۷۳۸۹۰۹۰۸۰۹۳	(۳)	۸۷۶۳۲۵۷۳۸۹۰۹۰۸۰۹۳
۸۷۸۳۴۸۷۸۹۳۹۸۰۹۴۰۹	(۴)	۸۷۸۳۴۸۷۸۹۳۹۸۰۹۴۰۹

.۴۱۲۸

۹۳۹۸۷۴۸۷۳۴۵۴۸۳۷	(۱)	۹۳۹۸۷۴۸۷۳۴۵۴۸۳۷
۶۷۷۳۲۴۷۶۷۲۸۷۹۸۲	(۲)	۶۷۷۳۲۴۷۶۷۲۸۷۹۸۲
۷۸۹۸۲۳۴۸۷۲۳۸۷۹۸	(۳)	۷۸۹۸۲۳۴۸۷۲۳۸۷۹۸
۵۳۴۴۵۲۴۴۴۳۳۲۲۴۳۲	(۴)	۵۳۴۴۵۲۴۴۴۳۳۲۲۴۳۲

.۴۱۲۹

۷۶۳۲۴۷۲۷۷۳۳۸۴۹۸	(۱)	۷۶۳۲۴۷۲۷۷۳۳۸۴۹۸
۳۲۲۴۲۳۳۲۳۲۲۳۲۳۵۲۱	(۲)	۳۲۲۴۲۳۳۲۳۲۲۳۲۳۵۲۱
۴۵۲۳۴۲۵۶۶۷۲۱۴۳۳۲	(۳)	۴۵۲۳۴۲۵۶۶۷۲۱۴۳۳۲
۴۵۲۷۳۷۳۵۳۴۴۴۳۲۲۴۶	(۴)	۴۵۲۷۳۷۳۵۳۴۴۴۳۲۲۴۶

.۴۱۳۰

- |                    |     |                    |
|--------------------|-----|--------------------|
| ۴۳۲۱۳۴۳۵۲۶۶۷۲۴۳۳۲۳ | (۱) | ۴۳۲۱۳۴۳۵۲۶۶۷۲۴۳۳۲۳ |
| ۲۲۱۲۱۱۱۱۲۱۲۲۱۱۲۳۱۲ | (۲) | ۲۲۱۲۱۱۱۱۲۱۲۲۱۱۲۳۱۲ |
| ۴۳۲۱۲۲۲۱۲۱۲۱۳۴۶۸۹۳ | (۳) | ۴۳۲۱۲۲۱۲۲۱۲۱۳۴۶۸۹۳ |
| ۷۶۳۵۷۲۲۲۳۳۲۹۵۴۳۴۶۲ | (۴) | ۷۶۳۵۷۲۲۲۳۳۲۹۵۴۳۴۶۲ |

.۴۱۳۱

- |                   |     |                   |
|-------------------|-----|-------------------|
| ۸۹۰۶۵۹۸۷۸۷۸۷۶۵۶۳۲ | (۱) | ۸۹۰۶۵۹۸۷۸۷۸۷۶۵۶۳۲ |
| ۸۶۲۳۵۲۳۷۹۸۳۴۸۸۳   | (۲) | ۸۶۲۳۵۲۳۷۹۸۳۴۸۸۳   |
| ۶۵۲۳۵۷۶۲۷۸۳۸۹۲۲   | (۳) | ۶۵۲۳۵۷۶۲۸۸۳۸۹۲۲   |
| ۵۶۲۷۷۳۵۵۶۲۹۹۰۳۳   | (۴) | ۵۶۲۷۷۳۵۵۶۲۹۹۰۳۳   |

.۴۱۳۲

- |                     |     |                     |
|---------------------|-----|---------------------|
| ۹۷۸۸۲۷۳۸۷۵۵۵۸۲۹۸۳۰۹ | (۱) | ۹۷۸۸۲۷۳۸۷۵۵۵۸۳۹۸۳۰۹ |
| ۸۷۲۳۸۵۸۹۱۲۸۸۸۹۰۹۲۱  | (۲) | ۸۷۲۳۸۵۸۹۱۲۸۸۸۹۰۹۲۱  |
| ۷۵۶۲۵۳۸۷۲۱۰۹۹۸۹۸۷۳۲ | (۳) | ۷۵۶۲۵۳۸۷۲۱۰۹۹۸۹۸۷۳۲ |
| ۷۵۲۴۳۶۷۴۲۷۸۸۷۷۳۹۸۲۳ | (۴) | ۷۵۲۴۳۶۷۴۲۷۸۸۷۷۳۹۸۲۳ |

.۴۱۳۳

- |                    |     |                    |
|--------------------|-----|--------------------|
| ۶۷۵۲۱۳۴۶۷۲۸۷۰۰۹۰۳۲ | (۱) | ۶۷۵۲۱۳۴۶۷۲۸۷۰۰۹۰۳۲ |
| ۲۷۲۴۴۷۲۸۷۸۷۹۹۸۰۰۰۹ | (۲) | ۲۷۲۴۴۷۲۸۷۸۷۹۹۸۰۰۰۹ |
| ۸۷۲۷۳۹۰۸۲۰۹۹۳۷۸۸۰۹ | (۳) | ۸۷۲۷۳۹۰۸۲۰۹۹۳۷۸۸۰۹ |
| ۸۷۲۸۲۹۰۰۰۰۸۰۹۰۲۴۳۴ | (۴) | ۸۷۲۸۲۹۰۰۰۰۸۰۹۰۲۴۳۴ |

.۴۱۳۴

- |                       |     |                       |
|-----------------------|-----|-----------------------|
| ۴۳۲۱۳۳۲۲۳۲۳۲۳۲۳۲۳۲۳۲۳ | (۱) | ۴۳۲۱۳۳۲۲۳۲۳۲۳۲۳۲۳۲۳۲۳ |
| ۳۲۲۱۳۳۲۲۴۳۴۲۲۴۴۵۲۳۵   | (۲) | ۳۲۲۱۳۳۲۲۴۳۴۲۳۴۴۵۲۳۵   |
| ۴۲۳۳۲۴۵۶۲۶۳۴۴۴۳۲۵۶۶   | (۳) | ۴۲۳۳۲۴۵۶۲۶۳۴۴۴۴۴۳۲۵۶۶ |
| ۴۴۳۲۶۷۳۵۴۲۷۸۸۸۸۲۳۵۷   | (۴) | ۴۴۳۲۶۷۳۵۴۲۷۸۸۸۸۲۳۵۷   |

.۴۱۳۵

- |                     |     |                     |
|---------------------|-----|---------------------|
| ۵۴۲۴۶۷۶۳۴۴۵۷۷۳۸۲۵۴۳ | (۱) | ۵۴۲۴۶۷۶۳۴۴۵۷۷۳۸۲۵۴۳ |
| ۵۴۳۲۱۴۵۶۳۷۵۳۲۸۷۲۳۵۶ | (۲) | ۵۴۳۲۱۴۵۶۳۷۵۳۲۸۷۲۳۵۶ |
| ۵۳۴۵۴۲۶۵۴۳۲۷۸۹۳۵۴۳۷ | (۳) | ۵۳۴۵۴۲۶۵۴۳۲۷۸۹۳۵۴۳۷ |
| ۵۴۴۳۲۵۴۸۸۸۶۵۴۷۹۸۷۰۷ | (۴) | ۵۴۴۳۲۵۴۸۸۸۶۵۴۷۹۸۷۰۷ |

در هر یک از ۵ سؤال زیر گزینه‌ای را انتخاب کنید که اعداد دو طرف شماره‌ی گزینه بیشترین شباهت را در ارقام هم مرتبه (یعنی در یکان، در دهگان، در صدگان و ...) باهم داشته باشند.

.۴۱۳۶

- |                     |     |                     |
|---------------------|-----|---------------------|
| ۵۴۲۴۶۷۶۳۴۴۵۷۳۷۸۲۵۴۳ | (۱) | ۵۴۲۴۶۷۶۳۴۴۵۷۳۸۷۲۵۴۳ |
| ۵۴۳۲۱۴۵۶۳۷۵۳۲۸۷۳۳۵۶ | (۲) | ۵۴۳۲۱۴۵۶۳۷۵۳۲۸۷۲۳۵۶ |
| ۵۳۴۵۴۲۶۵۴۳۲۷۸۹۳۵۴۳۷ | (۳) | ۵۳۴۵۴۳۶۵۴۲۳۷۸۹۳۵۴۳۷ |
| ۵۴۴۳۲۵۴۸۸۸۶۵۴۷۹۸۷۰۷ | (۴) | ۵۴۴۳۲۵۴۸۸۸۶۵۴۷۹۸۷۰۷ |



.۴۱۳۷

- |                    |     |                    |
|--------------------|-----|--------------------|
| ۶۵۸۵۵۵۳۶۶۷۰۹۶۰۷۶۵۵ | (۱) | ۶۵۸۵۵۵۲۶۶۷۰۹۶۰۷۶۵۵ |
| ۹۸۹۸۴۰۰۹۰۴۸۰۰۰۴۹۸۴ | (۲) | ۹۸۹۷۴۰۰۹۰۴۸۰۰۰۴۹۷۴ |
| ۹۹۷۷۰۹۸۴۳۰۰۹۴۷۶۴۵۹ | (۳) | ۹۹۷۷۰۹۸۴۳۰۰۹۴۷۶۴۵۹ |
| ۹۸۸۷۳۴۷۷۹۸۷۳۵۸۹۲۳  | (۴) | ۹۸۸۷۳۴۷۷۹۷۸۳۵۸۹۲۳  |

.۴۱۳۸

- |                      |     |                       |
|----------------------|-----|-----------------------|
| ۴۵۴۴۴۹۸۷۸۰۹۷۴۹۰۸۷۶۸۳ | (۱) | ۴۵۴۴۴۹۷۸۷۰۹۷۴۹۰۸۷۶۸۳  |
| ۹۸۳۴۹۸۷۰۹۰۲۳۴۹۹۸۶۹۰۸ | (۲) | ۹۸۳۴۹۸۷۰۹۰۲۳۴۹۹۹۸۶۹۰۸ |
| ۴۷۴۵۴۳۳۵۲۳۲۳۲۳۲۶۳۶۳  | (۳) | ۴۷۴۵۴۳۳۵۲۳۲۳۲۳۲۶۳۶۳   |
| ۹۹۸۰۹۵۷۸۷۸۸۸۷۷۷۴۸۷۵۵ | (۴) | ۹۹۸۰۹۵۷۸۷۸۸۸۷۷۷۴۸۷۵۵  |

.۴۱۳۹

- |                     |     |                     |
|---------------------|-----|---------------------|
| ۶۵۹۸۶۸۷۳۳۵۲۱۳۶۴۷۶۴۵ | (۱) | ۶۵۱۸۶۷۷۳۳۵۲۱۳۷۴۷۶۴۵ |
| ۲۵۵۷۶۸۴۶۸۷۱۷۵۶۸۷۶۴۵ | (۲) | ۲۵۵۷۶۸۴۷۸۷۱۷۴۶۸۷۶۳۵ |
| ۸۷۶۵۵۶۵۶۴۵۵۷۴۹۶۷۸۶۸ | (۳) | ۸۷۶۵۴۶۵۶۴۵۵۷۴۹۵۷۸۶۸ |
| ۵۷۶۵۷۸۸۸۸۸۸۸۸۸۷۹۸۵۶ | (۴) | ۵۷۶۵۷۸۸۸۸۸۸۸۷۷۹۸۵۶  |

.۴۱۴۰

- |                       |     |                        |
|-----------------------|-----|------------------------|
| ۴۵۴۴۴۹۸۷۸۰۹۷۴۹۰۸۷۶۸۳  | (۱) | ۴۵۴۴۳۹۸۷۰۹۸۴۹۰۸۷۶۸۳    |
| ۹۸۳۴۹۸۷۰۹۰۲۳۴۹۹۹۸۶۹۰۸ | (۲) | ۹۸۲۴۹۷۷۰۹۰۲۳۴۹۹۸۹۸۶۹۰۸ |
| ۹۹۸۰۹۵۷۸۷۸۸۸۷۷۷۴۸۷۵۵  | (۳) | ۹۹۷۰۹۵۷۸۷۷۸۸۸۷۷۸۴۸۷۵۵  |
| ۴۷۴۵۴۳۳۵۲۳۲۳۲۳۲۶۳۶۳   | (۴) | ۴۷۴۵۴۲۳۵۲۳۲۳۲۳۲۶۳۶۳    |

## دقیق و رسمی

.۴۱۴۱ در نمایش عدد زیر چندبار ارقام زوج آمده است؟

۲۱۵۷۸۵۴۴۵۹۵۵۴۶۶۹۴۷۴۸۵۴۴۷۴۵۴۷۴۴۵۸۹۴۷۵۷۵۸۴۵۷۷۴۲

- |        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|
| ۲۳ (۴) | ۲۲ (۳) | ۲۱ (۲) | ۲۰ (۱) |
|--------|--------|--------|--------|

.۴۱۴۲ در ارقام عدد زیر (از راست به چپ)، چندبار قبل از عدد ۵ امده است؟

۵۲۵۵۴۵۴۲۵۴۵۲۴۵۶۸۳۳۶۵۲۲۵۱۴۵۲۵۳۵۲۳۲۱۲۸۹۶۴۷۴۵۵۸۴۴

- |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| ۷ (۴) | ۶ (۳) | ۵ (۲) | ۴ (۱) |
|-------|-------|-------|-------|

.۴۱۴۳ در ارقام عدد زیر (از راست به چپ)، چندبار بعد از عدد ۷ عدد ۲ یا ۷ آمده است؟

۷۵۲۷۷۸۴۷۲۸۲۷۸۶۵۶۷۱۷۶۲۳۷۲۱۷۷۲۷۸۹۲۴۷۲۵۲۹۶۴۱۷۷۸۲۷۵۷۲

- |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| ۸ (۴) | ۷ (۳) | ۶ (۲) | ۵ (۱) |
|-------|-------|-------|-------|

.۴۱۴۴ در نمایش ارقام عدد زیر چندبار جفت رقم زوج پشت سرهم آمده است؟

۴۲۱۳۶۵۴۶۵۳۲۱۶۶۵۶۲۸۶۵۶۳۲۶۵۳۵۳۶۶۵۳۲۱۶۴۵۶۳۲۶۵۴۳۵

- |        |        |       |       |
|--------|--------|-------|-------|
| ۱۱ (۴) | ۱۰ (۳) | ۹ (۲) | ۸ (۱) |
|--------|--------|-------|-------|

.۴۱۴۵ در ارقام عدد زیر (از چپ به راست)، چندبار بعد از رقم فرد، رقمی زوج آمده است؟

۶۷۸۸۷۶۵۳۲۵۶۴۶۸۵۱۴۸۶۲۸۶۲۱۲۵۸۴۱۳۶۵۷۹۲۴۵۶۶۲۳۴۸۶۲۱

- |        |        |        |       |
|--------|--------|--------|-------|
| ۱۲ (۴) | ۱۱ (۳) | ۱۰ (۲) | ۹ (۱) |
|--------|--------|--------|-------|

## جدول اعداد

په اعداد زیر دقت کنید و پا توجه به آنها، به پنج سؤال بعدی پاسخ ٻدهيد.

۸۲	۴	۶۵	۴۰	۸۹	۹	۵۶	۲۳	۶۷	۴	۴۳
۸۷	۲	۸	۶۵	۲۲	۷۶	۸۴	۲۹	۳۴	۶۵	۹۸
۹	۳۱	۷۷	۳۴	۸۷	۴۳	۵۴	۷۶	۸۷	۳	۳۴
۹۹	۱۲	۵۴	۹۸	۲۱	۷۶	۱۱	۳۲	۸۷	۲۳	۱۲
۲۶	۲۶	۹۲	۴۲	۹۸	۷۳	۳۶	۷۶	۳۲	۱۳	۱۲
۳۸	۸	۶۴	۶۵	۳۲	۸۷	۲۱	۴	۳۷	۵۲	۳۸
۵	۶۵	۹۸	۲۱	۳۲	۴۳	۸۹	۲۱	۳۲	۵۴	۹۸

۱۴۶ در تصویر داده شده چند عدد بکرقمی، وجود دارد؟

- ۸ (۴)                    ۹ (۳)                    ۱۱ (۲)                    ۱۰ (۱)

۴۱۴۷. در تصویر داده شده چند رقم وجود دارد؟

- 17 (4) 18 (3) 19 (2) 14 (1)

۴۱۴۸. در تصویر داده شده، کدام رقم زیر کمتر ظاهر شده است؟

- 6 (4)                    8 (3)                    4 (2)                    3 (1)

۴۱۴۹ در تصویر داده شده، رقم یکان بزرگترین عددی که دیده می‌شود، چیست؟

- ၅ (၄) ၈ (၃) ၁၀ (၂) ၁၂ (၁)

۴۱۵۰ در تصویر داده شده عددی که بیشترین بار تکرار شده، چند بار تکرار شده است؟

- ፭ (፭) ወ (ወ) ቁ (ቁ) ጥ (ጥ)

با دقت در اعداد داده شده، به پنج سؤال بعدی پاسخ بدهید.

၇၇	၆၅	၃၃၄	၄၃	၅၄၇	၂၉	၇၆	၈၇၇	၄၅	၂၄
၄၃	၃၄	၇၆	၅၄၃	၇၆	၇၃၆	၂၃၇	၂၈၄	၄၅၆	၂၃
၂၉၈	၄၃	၇၀၁	၃၂	၉၆	၃၂	၃၂	၇၃	၇၆၅	၂၀
၂	၆၅	၂၂	၂၀၂	၅၃	၂၈၀	၈၃	၂၂	၄၃	၂၅
၅၂	၅၃၃	၃၂၅	၄၁၀	၈၄၂	၂၄၉	၂၂၈	၇၈၄	၄၄၃	၇၄၅
၂၂	၂၇	၂၆၅	၅	၂၂	၂၂၆	၂၀၇	၂၂၅	၄၃၂	၂၀
၂၂	၅	၇၅	၂	၄၃	၂၈၅	၂၂	၂၀	၂၀	၂

۱۵۱. در تصویر داده شده، چند عدد سه رقمی وجود دارد؟

- ۲۸ (۴)                  ۲۷ (۳)                  ۳۰ (۲)                  ۲۹ (۱)

۱۵۲. در تصویر داده شده، حداقل چندیار یک نوع رقم در ستون ظاهر شده است؟



۱۵۳. در تصویر داده شده، چند عدد فرد وجود دارد؟

- ၃၆ (၄) ၃၅ (၃) ၃၄ (၂) ၃၃ (၁)

۴۱۵۴. در تصویر داده شده، چند مضرب ۵ وجود دارد؟

- 11 (4) 12 (3) 13 (2) 14 (1)

۴۱۵۵ در تصویر داده شده، کدام رقم بیشتر تکرار شده است؟



بهترآزخودم

## استعداد دقت و تمرکز | فصل هفدهم: دقت و تمرکز

### محاسبه

در هر یک از پنج سؤال زیر محاسبه‌ی داده شده را انجام دهید.

$$2 \times 5 - 7 + 9 = .\textcolor{blue}{4156}$$

۱۳(۴)

۱۲(۳)

۱۱(۲)

۱۰(۱)

$$17 - 4 \times 3 - 5 = .\textcolor{blue}{4157}$$

۳(۴)

۲(۳)

۱(۲)

۰(۱)

$$7 - 3 \times 2 + 1 = .\textcolor{blue}{4158}$$

۹(۴)

۸(۳)

۷(۲)

۲(۱)

$$8 \times 5 - 2 + 13 - 5 \times 4 = .\textcolor{blue}{4159}$$

۱۸۴(۴)

۳۱(۳)

۲۹(۲)

۱۹(۱)

$$111 - 7 \times 9 + 53 = .\textcolor{blue}{4160}$$

۱۰۰۰(۴)

۹۸۹(۳)

۱۰۱(۲)

۱۰۰(۱)

در هر یک از پنج سؤال زیر، مقدار کدام گزینه با بقیه فرق دارد؟

.۴۱۶۱

۹ \times 4 - 5 (۴)

۱۰ \times 4 - 8 (۳)

۶ \times 5 + 2 (۲)

۴ \times 7 + 4 (۱)

.۴۱۶۲

۴ \times 4 + 1 (۴)

۲ \times 5 + 7 (۳)

۱۰ \times 2 - 3 (۲)

۵ \times 3 + 2 (۱)

.۴۱۶۳

۶ \times 11 + 14 (۴)

۷ \times 12 - 3 (۳)

۱۰ \times 8 + 1 (۲)

۹ \times 9 - 1 (۱)

.۴۱۶۴

۱۲ \times 8 - 3 (۴)

۱۰ \times 10 - 7 (۳)

۱۳ \times 6 - 14 (۲)

۹ \times 8 + 21 (۱)

.۴۱۶۵

۱۵۶ \div 4 + ۵۶ (۴)

۱۱ \times 8 + 6 (۳)

۱۸۰ \div ۲ + ۴ (۲)

۱۴ \times ۷ - ۴ (۱)

سوالات ۴۱۶۷ تا ۴۱۸۵ :



هر چقدر که بیشتر تمرين کنی، بهتره!

۱۲ سؤال محاسباتی توپلیکیشن **بهترآزخودم** برای آماده سد.

برای هر سؤال تنها ۳ ثانیه زمان داری. جماعت میشه یک ساعت تمام.

از هدیه ات لذت ببر!!!

همین الان صفحه‌ی «۱۰» رو ببین.



## محاسبات گذشته

بر اساس رابطه‌ی بین اعداد و نمادهای موجود در جدول زیر، به پرسش‌های داده شده پاسخ دهید. نمادها را مثل اعداد از چپ به راست بخوانید.

*	/	%	=	}		#	{	<	&
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۰

۴۲۸۶. عدد ۳۴۹۸ به زبان نمادها کدام است؟

% = < { (۴)

% < = { (۳)

% = > { (۲)

{ = < % (۱)

۴۲۸۷. کدام عدد بزرگتر است؟

/ \* % # < (۴)

= % \* # & (۳)

& | { } { (۲)

| { & / % (۱)

۴۲۸۸. باقی‌مانده تقسیم ۶۷۳۶۹۳ بر ۵ کدام است؟

| (۴)

% (۳)

= (۲)

{ (۱)

۴۲۸۹. یک چهارم عدد { } = کدام است؟

\* & # / (۴)

\* # / (۳)

\* & | > (۲)

/ \* { = (۱)

۴۲۹۰. ۵۵ برابر عدد { } = # چقدر است؟

& { = # } \* (۴)

} = # { \* & (۳)

{ = # } \* & (۲)

{ = # } & \* (۱)

## عملکرد ماشین

در ریاضیات به هر دستورالعملی که با گرفتن یک یا چند ورودی عددی، شکلی و... محصولی از جنس عدد، شکل و... تولید کند. «ماشین» می‌گویند. هدف از سوالات «عملکرد ماشین» شناسایی و نحوه‌ی کارکرد ماشین‌های خاص است.

### ایده فرازمنی



ET به نوع ماشین‌ها دقیق است. در سوالات دقیق و تمرکز معمولاً چند نوع ماشین داده می‌شوند.

بنابراین باید به ظاهر آن ماشین‌ها دقیق کرد.

سپس ET به عملکرد ماشین‌ها دقیق است. برای این کار، کلمه‌ی کلمه‌ی توصیف عملکرد ماشین را به آهستگی می‌خواند تا مباداً اشتباهی در درک مرتكب شود. سرآخراً، ET بادقت محاسبه و دستور ماشین را نجات می‌دهد. بادقت!

«ماشین‌ها» تو ریاضی هالت فاصلی از «توابع» هستند و تو دنیای دانش و ریاضی بعضی دانشمندان تابع فاصلی به نام فودشون دارند. مثلاً «تابع وایرشتداس». همچنین کار ساده‌ای نیست که یه تابع به نام فودشون ثبت کنیں. باید اون تابع فیلی خاص و عجیب باشد. مثلاً همین تابع وایرشتداس یه نمودار به صورت یه خط پیوسته است، ولی همه‌جاش (تگیکر می‌کنم همه‌جاش) شکستگی دارد! نگیرید پطوری! این‌ها رو بعد از آزمون تو دوره‌ی ویژه‌ای بهتون می‌گم.



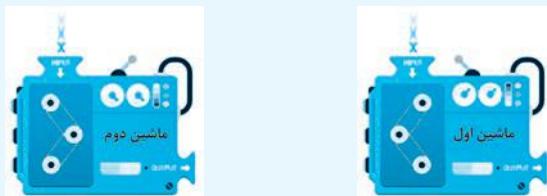
## استعداد دقت و تمرکز | فصل هفدهم: دقت و تمرکز

با توجه به متن زیر به ده سؤال بعدی پاسخ بدهید.

سه ماشین به شرح زیر عمل می‌کنند:

ماشین شماره‌ی «۱»: عده‌های ورودی را ابتدا منهای ۲ و سپس پنج برابر می‌کند.

ماشین شماره‌ی «۲»: عده‌های ورودی را ابتدا سه برابر می‌کند و سپس حاصل را با دو جمع می‌کند.



مثال: اگر عدد ۵ وارد ماشین شماره‌ی «۱» و «۲» می‌شود به ترتیب حاصل  $15 = 5 \times 2$  و  $6 = 3 \times 2 + 1$  می‌شود.

در هر یک از حالت‌های زیر، خروجی ماشین‌ها چند است؟

.۴۲۹۱ مطابق شکل ابتدا عدد ۲ وارد ماشین سمت چپ و سپس وارد ماشین سمت راست می‌شود.



۳۰ (۴)

۳۰ (۳)

۲ (۱)

۲۰ (۳)



۱۰۵ (۴)

۱۰۵ (۲)

.۴۲۹۲

۱۰ (۱)

۷۷ (۳)



۶۵ (۴)

۶۵ (۲)

.۴۲۹۳

۱۷ (۱)

۶۷ (۳)



۱۴۰ (۴)

۱۰۰ (۲)

.۴۲۹۴

۸۰ (۱)

۱۳۰ (۳)



۴۴۰ (۴)

۳۸۰ (۲)

.۴۲۹۵

۳۹۰ (۳)

۳۴۰ (۱)



۵۳۵ (۴)

۵۱۵ (۲)

.۴۲۹۶

۵۰۵ (۱)

۵۲۵ (۳)



۱۶۱ (۴)

۱۵۷ (۲)

.۴۲۹۷

۱۵۵ (۱)

۱۵۹ (۳)



.۴۲۹۸

- ۱) کمتر از ۲۲۵
- ۲) بین ۳۱۵ تا ۳۲۰
- ۳) بین ۳۲۰ تا ۳۲۵
- ۴) بیش از ۳۲۵



.۴۲۹۹

- ۱) کمتر از ۶۰۰
- ۲) بین ۶۰۰ تا ۶۵۰
- ۳) بین ۶۵۰ تا ۷۰۰
- ۴) بیش از ۷۰۰



.۴۳۰۰

- ۱) کمتر از ۷۶۵
- ۲) بین ۷۶۵ تا ۷۷۰
- ۳) بین ۷۷۰ تا ۷۷۵
- ۴) بیش از ۷۷۵

## دقت و تمرکز در حروف

یکی از انواع حیطه‌های دقث و تمرکز ذهن، «دقث و تمرکز در حروف» است. این نوع دقث در زندگی روزمره که همواره با انبوهی از تحلیل‌ها و مقاله‌ها سروکار داریم، بسیار اهمیت دارد.

در این کتاب کامل، پس از مطالعه‌ی تیم تخصصی، شش بخش اصلی دقث و تمرکز در حروف شناسایی شده است که در ادامه، جداگانه درباره‌ی هر یک سؤالاتی خواهید دید. این شش بخش به ترتیب اهمیت در آزمون به نام زیر است:

- تفاوت حروفی
- همسانی الفبایی
- دقث حروفی
- جدول کلمات
- دسته‌بندی کلمات
- کاوش متن

### ایده فرازمنی



ET در سؤالات دقث و تمرکز حروف از سه تکنیک زیر کمک می‌گیرد:

گاهی نیاز به شمارش انواع و یا تعداد حروف است. در این حالت، زیر هر حرف که شمرده است خط می‌کشد و به قدری دقیق می‌شمارد که نیاز نباشد دوباره شمردن خود را چک کند.

گاهی نیاز به شمارش تعداد نقاط حروف و یا کلمات است. در این مورد، ET با دایره به دور نقاطی که شمرده است خط می‌کشد، و باز هم آنقدر دقیق می‌شمارد که نیازی به دوباره شمردنش نباشد.

ET می‌داند که برخی از حروف در زبان فارسی پر تکرارترند (مثل: الف، م و ...) و برخی حروف کم تکرارترند (مثل: ض، ث و ...). بنابراین در شمارش برخی از حروف باید بسیار بسیار بیشتر دقث کند.

یه بازی و پالش بی اندازه سفت و چالب می‌تونه این باشه که سعی کنین یه متن کوتاه بنویسین که تو ش نقطه نداشته باشه. یه بار من سعی کردم. بیپاره شدم! و بعدش بی‌فیال شدم! اما در طول تاریخ یه آبرمده بوده که می‌تونسته این کار رو گلنده: اسمش هنرت علی(ع) بوده و می‌تونسته فی‌البداهه یه سفرانی کنه که تو کلاماش هروف نقطه‌دار و یا هروف «الف» دار نباشه. تازه سفرانی اشن مُسَعِّف و بی‌اندازه بَلِیغ هم باشه.